

КАБІНЕТ МІНІСТРІВ УКРАЇНИ

ПОСТАНОВА

від _____ 2021 р. № _____

Київ

Деякі питання реалізації пункту 61 підрозділу 2 розділу XX «Перехідні положення» Податкового кодексу України та підпункту 14 пункту 4 розділу XXI «Прикінцеві та перехідні положення» Митного кодексу України

Відповідно до пункту 61 підрозділу 2 розділу XX «Перехідні положення» Податкового кодексу України та підпункту 14 пункту 4 розділу XXI «Прикінцеві та перехідні положення» Митного кодексу України Кабінет Міністрів України **постановляє:**

Затвердити такі, що додаються:

Порядок та умови ввезення суб'єктами кінематографії, яким відповідно до Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» надається державна підтримка, на митну територію України у митному режимі імпорту товарів, що входять до складу кінематографічної спадщини, та товарів, призначених для використання у кінематографічній діяльності, із звільненням від сплати податку на додану вартість та ввізного мита;

Обсяги ввезення суб'єктами кінематографії, яким відповідно до Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» надається державна підтримка, на митну територію України у митному режимі імпорту товарів, що входять до складу кінематографічної спадщини, та товарів, призначених для використання у кінематографічній діяльності, із звільненням від сплати податку на додану вартість та ввізного мита.

Прем'єр-міністр України

Д. ШМИГАЛЬ

ЗАТВЕРДЖЕНО

постановою Кабінету Міністрів України

_____ 2021 року № _____

ПОРЯДОК ТА УМОВИ

ввезення суб'єктами кінематографії, яким відповідно до Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» надається державна підтримка, на митну територію України у митному режимі імпорту товарів, що входять до складу кінематографічної спадщини, та товарів, призначених для використання у кінематографічній діяльності, із звільненням від сплати податку на додану вартість та ввізного мита

1. Ці Порядок та умови визначають механізм ввезення суб'єктами кінематографії, яким відповідно до Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» надається державна підтримка (далі – суб'єкти кінематографії), на митну територію України у митному режимі імпорту товарів, що входять до складу національної кінематографічної спадщини, та товарів, призначених для використання у кінематографічній діяльності, що класифікуються за кодами УКТ ЗЕД 3706, 3920 73 10 00, 3923 40 10 00, 8525, 8529, 9002, 9007, 9010, 9405 та тимчасово, до 1 січня 2023 року, звільняються від сплати податку на додану вартість та ввізного мита (далі - товари).

2. У цих Порядку та умовах терміни і поняття вживаються в таких значеннях:

кінематографічна діяльність – діяльність суб'єктів кінематографії спрямована на виробництво (створення), розповсюдження, популяризацію, демонстрування фільмів; проведення фундаментальних та прикладних досліджень, а також освітньої діяльності у сфері кінематографії; збереження, відновлення, реставрації та популяризації національної кінематографічної спадщини;

національна кінематографічна спадщина – сукупність фільмів, фільмокопій і фільмових матеріалів, створених українськими суб'єктами кінематографії в Україні, включно з тими, що перебувають за кордоном, а також фільми, фільмокопії та фільмові матеріали, створені за межами України, за кошти приватних або державних виробників фільмів, що мають художню або історичну цінність і пов'язані з Україною темою, місцем дії тощо, або автор якого є (був) резидентом України або має українське походження.

До національної кінематографічної спадщини можуть бути віднесені такі предмети: фільми та фільмові матеріали на плівкових (фільмокопії), паперових (архівні документи тощо) та інших носіях, також предмети, пов'язані з історією створення (виробництва), розповсюдження, демонстрування фільму (графічні твори – ескізи, живописні та інші твори – декорації та костюми, технічні прилади (кінокамери тощо).

Інші терміни та поняття, які вживаються в цих Порядку та умовах, вживаються в значеннях, визначених законами України «Про кінематографію», «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про

електронні документи та електронний документообіг» та «Про електронні довірчі послуги».

3. Метою ввезення на митну територію України товарів є їх використання суб'єктами кінематографії в процесі:

виробництва (створення) фільмів (ігрового, анімаційного тощо), документальних, просвітницьких, анімаційних фільмів, фільмів для дитячої аудиторії (з урахуванням художньої та культурної значущості), фільмів художньої та культурної значущості (авторських фільмів) та фільмів-дебютів, телевізійних фільмів, телевізійних серіалів;

розповсюдження та/або популяризації національних фільмів шляхом проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування та інших заходів;

проведення фундаментальних та прикладних досліджень, а також освітньої діяльності у сфері кінематографії, у тому числі виробництва (створення) фільмів студентами;

збереження, відновлення, реставрації та популяризації національної кінематографічної спадщини, повернення її в Україну, якщо вона знаходиться за кордоном, а також для виготовлення архівних комплектів вихідних матеріалів, вихідних матеріалів та фільмокопій національних фільмів, що відповідають сучасним технологічним вимогам щодо тривалого консерваційного зберігання.

4. Звільняються від оподаткування податком на додану вартість операції з ввезення на митну територію України у митному режимі імпорту товарів суб'єктів кінематографії, які:

відповідають критеріям визначеним статтею 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»;

отримують державну підтримку відповідно до Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні».

5. Підтвердження внесення суб'єкта кінематографії до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів здійснюється відповідно до Положення про Державний реєстр виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 14 січня 2004 р. № 27 (Офіційний вісник України, 2004 р., № 2, ст. 51), зокрема:

Держкіно щодо виробників, розповсюджувачів фільмів, які отримали право на розповсюдження фільмів на всій території України;

місцевими органами управління кінематографією щодо розповсюджувачів фільмів, які отримали право на розповсюдження фільмів у межах відповідних адміністративно-територіальних одиниць; демонстраторів фільмів, які провадять свою діяльність у межах відповідних адміністративно-територіальних одиниць.

Підтвердження відповідності суб'єкта кінематографії критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону «Про державну підтримку кінематографії в Україні», здійснюється Держкіно відповідно до переліку, затвердженому МКІП.

Підтвердження отримання суб'єктом кінематографії державної підтримки відповідно до Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» здійснюється Держкіно відповідно до рішення Ради з державної підтримки кінематографії, прийнятого в установленому законодавством порядку.

Підтвердження надання статусу національної кінематографічної спадщини здійснюється Держкіно на підставі:

довідки, виданої Державним підприємством «Національний центр Олександра Довженка» або Центральним державним кінофотофоноархівом України імені Г. С. Пшеничного, яка підтверджує факт зберігання вихідних матеріалів фільмів, фільмокопій та/або фільмових матеріалів у фондах, взятих на облік та баланс;

свідоцтва національного фільму;

подання Ради з підтримки кінематографії про доцільність створення архівного комплексу вихідних матеріалів фільму, створеного за межами України, за кошти приватних або державних кіновиробників, що має художню або історичну цінність і пов'язаний з Україною темою, місцем дії тощо, або автор якого є (був) резидентом України або має українське походження.

6. Суб'єкт кінематографії, який планує ввезення на митну територію України у митному режимі імпорту товарів, не пізніше ніж за п'ятнадцяти робочих днів до дня їх ввезення подає до Держкіно:

заяву про видачу довідки про підтвердження того, що товари відповідають вимогам законодавства і ввозяться з метою, визначеною пунктом 3 цих Порядку та умов (далі - довідка), підготовлену за формою згідно з додатком 1;

зовнішньоекономічний договір (контракт);

наявні транспортні (перевізні) документи;

лист-зобов'язання щодо використання товарів виключно з метою, визначеною пунктом 3 цих Порядку та умов.

Заява та інші документи надсилаються суб'єктом кінематографії за допомогою електронної системи прийому документів Держкіно в електронній формі (або скановані копії їх паперових форм, придатні для приймання їх змісту людиною) у форматі «.PDF» (кожний документ завантажується окремим файлом, заголовок якого відповідає короткому змісту цього документа).

7. Держкіно протягом п'яти робочих днів з дати отримання заяви та документів, передбачених пунктом 6 цих Порядку та умов, надсилає засобами електронного зв'язку суб'єкту кінематографії довідку, підготовлену в електронній формі за формою, згідно з додатком 2, або обґрунтовану відмову у її видачі.

8. Підставою для відмови у видачі довідки є:

подання суб'єктом кінематографії документів, передбачених пунктом 6 цих Порядку та умов, не в повному обсязі;

виявлення в зазначених документах недостовірних відомостей.

9. Після усунення причин, що стали підставою для прийняття рішення про відмову у видачі довідки, суб'єкт кінематографії може повторно надіслати до Держкіно заяву та документи.

10. У разі зміни даних, зазначених у довідці, суб'єкт кінематографії звертається із заявою до Держкіно для видачі нової довідки.

У заяві зазначаються інформація про те, що суб'єкт кінематографії звертається у зв'язку із зміною даних, а також номер і дата довідки, яка підлягає анулюванню.

Після чого, раніше видана суб'єкту кінематографії довідка підлягає анулюванню.

11. Отриману довідку суб'єкт кінематографії подає до митного органу, який здійснює митний контроль та митне оформлення товарів (далі – митний орган).

12. У разі анулювання довідки Держкіно невідкладно, не пізніш ніж за один робочий день до ввезення товарів на митну територію України, інформує митний орган.

13. Митний орган на підставі довідки здійснює митний контроль з урахуванням обсягів ввезення суб'єктами кінематографії, яким відповідно до Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» надається державна підтримка, на митну територію України у митному режимі імпорту товарів, що входять до складу кінематографічної спадщини, та товарів, призначених для використання у кінематографічній діяльності, із звільненням від сплати податку на додану вартість та ввізного мита.

14. Контроль за цільовим використанням суб'єктами кінематографії ввезених на митну територію України товарів, що входять до складу національної кінематографічної спадщини, та товарів, призначених для використання у кінематографічній діяльності, звільнених від оподаткування податком на додану вартість та ввізним митом здійснюється митним органом, контролюючим органом за місцем податкової реєстрації суб'єкта кінематографії (далі – контролюючий орган) та Держкіно.

15. Суб'єкт кінематографії, який здійснює ввезення товарів, у десятиденний строк після завершення митного оформлення товарів з метою подальшого здійснення контролю за цільовим використанням ввезених товарів подає митному та контролюючому органам, довідку про факт оприбуткування товарів, підготовлену в електронній формі за формою, згідно з додатком 3.

16. Суб'єкт кінематографії подає щомісяця до 15 числа контролюючому органу та Держкіно звіт про цільове використання товарів, ввезених на митну територію України із звільненням від сплати податку на додану вартість та ввізного мита, підготовлений в електронній формі за формою, згідно з додатком 4.

Звіти про цільове використання товарів за цільовим призначенням подаються суб'єктами кінематографії протягом періоду дії пільг зі сплати податку на додану вартість та ввізного мита до 1 січня 2023 року.

17. Товари, використані суб'єктом кінематографії без дотримання вимог пункту 3 цих Порядку та умов, вважаються використаними не за призначенням.

18. У разі виявлення факту використання товарів не за призначенням або нецільового використання товарів контролюючий орган вживає заходів для стягнення несплачених сум податку на додану вартість, ввізного мита та пені в порядку та розмірах, передбачених Податковим кодексом України.

Додаток 1

до Порядку та умов ввезення суб'єктами кінематографії, яким відповідно до Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» надається державна підтримка, на митну територію України у митному режимі імпорту товарів, що входять до складу кінематографічної спадщини, та товарів, призначених для використання у кінематографічній діяльності, із звільненням від сплати податку на додану вартість та ввізного мита

Державне агентство України з питань кіно

_____ (найменування суб'єкта кінематографії

_____ місцезнаходження,

_____ код згідно з ЄДРПОУ,

_____ індивідуальний податковий номер

_____ платника податку на додану вартість)

ЗАЯВА

Просимо видати довідку про підтвердження того, що товари відповідають вимогам _____

(зазначити інформацію про відповідність вимогам законодавства)

і ввозяться з метою: _____

(зазначити мету ввезення)

Порядковий номер	Номер і дата договору (контракту)	Опис товару	Код товару згідно з УКТЗЕД	Кількість товару	Вартість товару, гривень
------------------	-----------------------------------	-------------	----------------------------	------------------	--------------------------

Усього на суму _____ гривень.

(зазначається цифровим способом та прописом)

Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні (номер телефону, адреса електронної пошти) контактної особи суб'єкта кінематографії.

Додаток на _____ арк. у _____ прим.

Реквізити посадової особи – підписувача*

Керівник або уповноважена особа
суб'єкта кінематографії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою кваліфікованого електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 2

до Порядку та умов ввезення суб'єктами кінематографії, яким відповідно до Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» надається державна підтримка, на митну територію України у митному режимі імпорту товарів, що входять до складу кінематографічної спадщини, та товарів, призначених для використання у кінематографічній діяльності, із звільненням від сплати податку на додану вартість та ввізного мита

ДОВІДКА

Державне агентство України з питань кіно

(місцезнаходження, код згідно з ЄДРПОУ)

підтверджує, що _____

(найменування суб'єкта кінематографії, місцезнаходження, код згідно з ЄДРПОУ,

індивідуальний податковий номер платника податку на додану вартість)

планує ввезення на митну територію України у митному режимі імпорту товарів, що відповідають вимогам _____

(вказати інформацію про відповідність вимогам)

і ввозяться з метою: _____

(вказати мету ввезення)

Порядковий номер	Номер і дата договору (контракту)	Опис товару	Код товару згідно з УКТЗЕД	Кількість товару	Вартість товару, гривень
------------------	-----------------------------------	-------------	----------------------------	------------------	--------------------------

Усього на суму _____ гривень.

(вказується цифровим способом та прописом)

Реквізити посадової особи – підписувача*

Керівник або уповноважена особа Держкіно

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Довідка готується в електронній формі та підписується уповноваженою особою Держкіно за допомогою кваліфікованого електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 3
до Порядку та умов ввезення суб'єктами
кінематографії, яким відповідно до Закону
України «Про державну підтримку
кінематографії в Україні» надається
державна підтримка, на митну територію
України у митному режимі імпорту товарів,
що входять до складу кінематографічної
спадщини, та товарів, призначених для
використання у кінематографічній
діяльності, із звільненням від сплати
податку на додану вартість та ввізного мита

ДОВІДКА

про факт оприбуткування товарів, визначених пунктом 61 підрозділу 2
розділу XX «Перехідні положення» Податкового кодексу України та
підпунктом 14 пункту 4 розділу XXI «Прикінцеві та перехідні положення
Митного кодексу України

_____ (найменування суб'єкта кінематографії)

ввезених _____

(дата ввезення)

Номер і дата митної декларації					За даними бухгалтерського обліку суб'єкта кінематографії					
Код товару згідно з УКТЗЕД	Найменування товару	Одиниця виміру	Кількість	Вартість товару, гривень (за даними митної декларації)	Номер та дата прибуткового документа	Найменування товару (номенклатура) оприбуткованого товару	Одиниця виміру	Кількість	Вартість товару, гривень	Примітка

Реквізити посадової особи – підписувача*

Керівник або уповноважена особа
суб'єкта кінематографії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою кваліфікованого електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та умов ввезення суб'єктами кінематографії,
яким відповідно до Закону України «Про державну
підтримку кінематографії в Україні» надається державна
підтримка, на митну територію України у митному
режимі імпорту товарів, що входять до складу
кінематографічної спадщини, та товарів, призначених
для використання у кінематографічній діяльності, із
звільненням від сплати податку на додану вартість та
ввізного мита

ЗВІТ

про цільове використання товарів, визначених пунктом 61 підрозділу 2 розділу XX «Перехідні положення» Податкового кодексу України та підпунктом 14 пункту 4 розділу XXI «Прикінцеві та перехідні положення Митного кодексу України, ввезених на митну територію України із звільненням від сплати податку на додану вартість та ввізного мита відповідно до

(назва нормативно-правового акта)

Дата подання звіту _____ 20__ р.

Територіальний орган ДПС за місцем податкової реєстрації суб'єкта кінематографії _____
(найменування, місто, район)

Суб'єкт кінематографії _____
(найменування, код згідно з ЄДРПОУ)

Місцезнаходження суб'єкта кінематографії _____

Дата і номер зовнішньоекономічного договору (контракту) _____ 20__ р. № _____.

Порядковий номер	Митний орган, що здійснив митне оформлення	Дата і номер митної декларації	Код товару згідно з УКТЗЕД	Найменування та місцезнаходження товару	Одиниця виміру	Обсяг ввезених товарів	Вартість ввезених товарів	Умовно нараховані суми податків		Використані товари за цільовим призначенням		Товари використані не за цільовим призначенням		Суми сплачених податків з товарів, використаних не за цільовим призначенням		Залишок ¹		Залишок та наявність товару за місцезнаходженням на початок звітного періоду		
								ввізного мита	податок на додану вартість	обсяг	вартість	обсяг	вартість	ввізного мита	податок на додану вартість	обсяг	вартість	обсяг	вартість	

Реквізити посадових осіб – підписувачів²

Керівник або уповноважена особа
суб'єкта кінематографії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

Головний бухгалтер суб'єкта кінематографії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Інформація про використання залишку товарів, не використаних у поточному місяці, відображається у звіті за наступний місяць.

² Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою кваліфікованого електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ЗАТВЕРДЖЕНО

постановою Кабінету Міністрів України

2021 року № _____

ОБСЯГИ

ввезення суб'єктами кінематографії, яким відповідно до Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» надається державна підтримка, на митну територію України у митному режимі імпорту товарів, що входять до складу кінематографічної спадщини, та товарів, призначених для використання у кінематографічній діяльності, із звільненням від сплати податку на додану вартість та ввізного мита

Код згідно з УКТЗЕД	Опис товару згідно з УКТЗЕД	Одиниця виміру	Кількість
3706	Кіноплівка, експонована та проявлена, із звуковою доріжкою або без звукової доріжки, або яка складається лише із звукової доріжки:	метр	500
3706 10	завширшки 35 мм або більше:	-//-	500
3706 10 20 00	лише із звуковою доріжкою;	-//-	1 080 000
	негативна;	-//-	1 080 000
	проміжна позитивна	-//-	50
3706 90	позитивна інша	-//-	1 800 000
3706 90	інша:	-//-	300 000
3706 90 52 00	лише із звуковою доріжкою;	-//-	50
	негативна;	-//-	50
	проміжна позитивна	-//-	50
3920 73 10 00	плівки у рулонах, катушках або у вигляді стрічок для кінематографії або фотозйомки	-//-	50
3923 40 10 00	бобіни, катушки та аналогічні вироби для намотування фото-та кіноплівок або стрічок, плівок тощо, зазначені у товарних позиціях 8523 і 8524	шт.	15 000

8525	Апаратура передавальна для радіомовлення або телебачення, до складу якої входять або не входять приймальна, звукозаписувальна чи звуковідтворювальна апаратура; телевізійні камери; цифрові камери та записувальні відеокамери:	-//-	50
8525 50 00	апаратура передавальна:	-//-	0
8525 50 00 10	апаратура радіотелефонна або радіотелеграфна	-//-	0
8525 50 00 90	інша	-//-	0
8525 60 00 00	апаратура передавальна, до складу якої входить приймальна апаратура	-//-	0
8525 80	телевізійні камери, цифрові камери та записувальні відеокамери:	-//-	50
	телевізійні камери:	-//-	50
8525 80 11 00	з трьома передавальними (телевізійними) трубками або більше	-//-	50
8525 80 19 00	інші	-//-	50
8525 80 30 00	цифрові камери	-//-	80
	записувальні відеокамери:	-//-	80
8525 80 91 00	виключно для запису звуку та зображень, отриманих за допомогою телевізійної камери	-//-	80
8525 80 99 00	інші	-//-	50
8529	Частини, призначені виключно або головним чином для апаратури товарних позицій 8525 - 8528:	-//-	100
8529 10 11 90	інші	-//-	0
	зовнішні антени для телевізійних або радіомовних приймачів:	-//-	0
8529 10 31 00	для приймання через супутник	-//-	0
8529 10 65 00	антени внутрішні для телевізійних або радіомовних приймачів, включаючи вмонтовані	-//-	0

8529 90 92 00	Корпуси інші для телевізійних камер товарних підкатегорій 8525 80 11 00 і 8525 80 19 00 і апаратури товарних позицій 8527 і 8528	-//-	0
9002	Лінзи, призми, дзеркала та інші оптичні елементи з будь-яких матеріалів, оправлені, для інструментів або апаратури, крім таких елементів, з оптично необробленого скла	-//-	25 200
9002110000	об'єктиви для камер, проєкторів або фотозбільшувачів чи фотозменшувачів	-//-	9 000
9007	Кінокамери та кінопроєктори, з пристроями звукозаписування чи звуковідтворення або без них:	-//-	3 600
9007 10 00	кінокамери:	-//-	3 600
9007 10 00 10	для плівки завширшки менш як 16 мм або для плівки 2x8 мм	-//-	50
9007 10 00 90	інші	-//-	50
900720 00 00	кінопроєктори	-//-	6 900
	частини і приладдя	-//-	221 100
9007 91 00 00	для кінокамер	-//-	50
9007 92 00 00	для кінопроєкторів	-//-	50
9010	Апаратура та обладнання для фото- або кінолабораторій в іншому місці цієї групи не зазначені; негатоскопи; екрани проєкційні:	-//-	50
9010 10 00 00	апаратура та обладнання для автоматичного проявлення фотоплівки (включаючи кіноплівки) або рулонного фотопаперу чи для автоматичного друку проявлених плівок на рулонний фотопапір	-//-	1 800
9010 50 00 00	інша апаратура та обладнання для фото- і кінолабораторій; негатоскопи	-//-	1 800
9010 60 00 00	екрани проєкційні	-//-	100
9010 90 00 00	частини і приладдя	-//-	100

9405	Лампи та освітлювальне обладнання, включаючи прожектори та їх частини, в іншому місці не зазначені; світлові вивіски, світлові покажчики, табло з назвою або адресою і подібні вироби, що мають умонтоване джерело світла та їх частини, в іншому місці не зазначені:	-//-	3 600
9405 40	інші лампи (світильники) електричні та освітлювальне обладнання:	-//-	7 200
9405 40 10 00	прожектори	-//-	9 000
	інші:	-//-	50
	з пластмаси:	-//-	50
9405 40 31 00	призначені для використання з лампами розжарювання	-//-	50
9405 40 35 00	призначені для використання з люмінесцентними трубчастими лампами	-//-	50
9405 40 39 00	інші	-//-	50
	з інших матеріалів:	-//-	50
9405 40 91 00	призначені для використання з лампами розжарювання	-//-	5 400
9405 40 95 00	призначені для використання з люмінесцентними трубчастими лампами	-//-	50
9405 40 99 00	інші	-//-	1 800