



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ, МОЛОДІ ТА СПОРТУ УКРАЇНИ

НАКАЗ

від 21.02 2020 р.

Київ

№ 1016

Про затвердження паспорта
бюджетної програми за
КПКВК 3801070 на 2020 рік

Відповідно до Закону України «Про Державний бюджет України на 2020 рік» та Правил складання паспортів бюджетних програм та звітів про їх виконання, затверджених наказом Міністерства фінансів України від 29 грудня 2002 р. № 1098, зареєстрованих у Міністерстві юстиції України 21 січня 2003 р. за № 47/7368 (у редакції наказу Міністерства фінансів України від 21 грудня 2018 р. № 1083),

НАКАЗУЮ:

1. Затвердити паспорт бюджетної програми на 2020 рік Міністерства культури, молоді та спорту України за КПКВК 3801070 «Підвищення кваліфікації, перепідготовка кадрів та підготовка науково-педагогічних кадрів у сфері культури і мистецтва, підготовка кадрів акторської майстерності для національних мистецьких та творчих колективів», що додається.

2. Контроль за виконанням цього наказу покласти на заступника Міністра Сівіріна О. С.

Міністр



Володимир БОРОДЯНСЬКИЙ

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ Міністерства культури, молоді та спорту України

(найменування головного розпорядника

коштів державного бюджету)

від 21.02.2020 № 1016

**Паспорт
бюджетної програми на 2020 рік**

| | | |
|----|------------|---|
| 1. | 380 | Міністерство культури, молоді та спорту України |
| | (КПКВК ДБ) | (найменування головного розпорядника) |
| 2. | 3801000 | Апарат Міністерства культури, молоді та спорту України |
| | (КПКВК ДБ) | (найменування відповідального виконавця) |
| 3. | 3801070 | 0950 Підвищення кваліфікації, перепідготовка кадрів та підготовка науково-педагогічних кадрів у сфері культури і мистецтва, підготовка кадрів акторської майстерності для національних мистецьких та творчих колективів |
| | (КПКВК ДБ) | (КФКВК) (найменування бюджетної програми) |

4. Обсяг бюджетних призначень/бюджетних асигнувань - 90 140,1 тис. гривень, у тому числі із загального фонду - 26 854,7 тис. гривень.
та із спеціального фонду - 63 285,4 тис. гривень.

5. Підстави для виконання бюджетної програми:
Закон України від 05.09.2017 №2145-VIII "Про освіту";

Закон України від 01.07.2014 №1556-VII "Про вищу освіту";

Закон України від 26.11.2015 № 848-VIII "Про наукову і науково-технічну діяльність";

Закон України від 14.12.2010 №2778-VI "Про культуру";

Закон України від 22.06.2000 № 1841-III "Про позашкільну освіту";

Постанова Кабінету Міністрів України від 31.08.1998 № 1358 "Про створення у м. Києві Державної академії керівних кадрів культури і мистецтв";

Указ Президента України від 12.01.2010 №13/2010 "Про надання Державній академії керівних кадрів культури і мистецтва статусу "національної";

Постанова Кабінету Міністрів України від 17.08.2002 № 1133 "Про затвердження переліку позашкільних навчальних закладів та заходів з позашкільної роботи з дітьми, а також закладів та заходів у галузі освіти, що забезпечують виконання загальнодержавних функцій, видатки на які здійснюються з державного бюджету";

Наказ Міністерства культури і мистецтв України від 05.11.2002 № 639 "Про студії по підготовці акторських кадрів при національних художніх колективах України".

6. Цілі державної політики, на досягнення яких спрямована реалізація бюджетної програми

| № з/п | Ціль державної політики |
|-------|--|
| 1 | Громадяни України відчують свою приналежність до єдиного українського культурного простору |

7. Мета бюджетної програми:

Підвищення кваліфікації, підготовка та перепідготовка кадрів та підготовка науково-педагогічних кадрів у сфері культури і мистецтва

8. Завдання бюджетної програми:

| № з/п | Завдання |
|-------|---|
| 1 | Організація підвищення кваліфікації кадрів |
| 2 | Організація підготовки (перепідготовки) кадрів для сфери культури і мистецтва |
| 3 | Організація підготовки наукових та науково-педагогічних кадрів для сфери культури і мистецтва |
| 4 | Організація підготовки кадрів акторської майстерності для національних мистецьких та творчих колективів |

9. Напрями використання бюджетних коштів:

тис. гривень

| № з/п | Напрями використання бюджетних коштів | Загальний фонд | Спеціальний фонд | Разом |
|-------|---|----------------|------------------|----------|
| 1 | Підготовка аспірантів з відривом від виробництва | 6 342,5 | 1 165,2 | 7 507,7 |
| 2 | Підготовка аспірантів без відриву від виробництва | | 41,4 | 41,4 |
| 3 | Підготовка докторантів | 774,6 | | 774,6 |
| 4 | Підвищення кваліфікації | 15 586,8 | 1 930,2 | 17 517,0 |
| 5 | Підготовка (перепідготовка) кадрів | | 56 799,2 | 56 799,2 |

| | | | | |
|---------------|---|------------------|------------------|------------------|
| 6 | Підготовка кадрів Студіями акторської майстерності | 4 150,8 | | 4 150,8 |
| 7 | Організація додаткової (господарської) діяльності та інша діяльність, яка може здійснюватися державними навчальними закладами | | 3 349,4 | 3 349,4 |
| Всього | | 26 854,70 | 63 285,40 | 90 140,10 |

10. Перелік державних цільових програм, що виконуються у складі бюджетної програми:

тис. гривень

| Код державної цільової програми | Назва державної цільової програми | Загальний фонд | Спеціальний фонд | Разом |
|---------------------------------|-----------------------------------|----------------|------------------|-------|
|---------------------------------|-----------------------------------|----------------|------------------|-------|

11. Результативні показники бюджетної програми:

| № з/п. | Показники | Одиниця виміру | Джерело інформації | Загальний фонд | Спеціальний фонд | Разом |
|-------------------|---|----------------|---------------------|----------------|------------------|---------|
| 1 затрат | | | | | | |
| 1 | Кількість навчальних закладів | од. | Управлінський облік | 4,0 | | 4,0 |
| 2 | Всього середньорічне число ставок /штатних одиниць, в тому числі: | од. | Штатний розпис | 189,9 | 303,75 | 493,65 |
| 3 | - науково-педагогічного персоналу | од. | Штатний розпис | 30,0 | 152,5 | 182,5 |
| 4 | - адмінперсоналу, за умовами оплати віднесених до науково-педагогічного персоналу | од. | Штатний розпис | 8,0 | 9,0 | 17,0 |
| 5 | - педагогічного персоналу | од. | Штатний розпис | 6,9 | | 6,9 |
| 6 | - адмінперсоналу, за умовами оплати віднесених до педагогічного персоналу | од. | Штатний розпис | 36,5 | 39,25 | 75,75 |
| 7 | - спеціалістів | од. | Штатний розпис | 59,25 | 61,25 | 120,5 |
| 8 | - робітників | од. | Штатний розпис | 49,25 | 41,75 | 91,0 |
| 9 | Всього кількість ставок /штатних одиниць на 01.01.2020 | од. | Штатний розпис | 189,9 | 303,75 | 493,65 |
| 10 | Всього кількість ставок /штатних одиниць на 01.01.2021 | од. | Штатний розпис | 189,9 | 303,75 | 493,65 |
| 11 | Забезпечення діяльності спеціалізованих вчених рад | тис.грн. | Управлінський облік | | 78,9 | 78,9 |
| 12 | Середньорічна кількість студентів денної форми навчання (підготовка (перепідготовка) фахівців) (НАКККіМ) | чол. | Управлінський облік | | 763,0 | 763,0 |
| 13 | Середньорічна кількість студентів заочної форми навчання (підготовка (перепідготовка) фахівців) (НАКККіМ) | чол. | Управлінський облік | | 392,0 | 392,0 |
| 14 | Середньорічна кількість слухачів, які підвищують кваліфікацію (НАКККіМ) | чол. | Управлінський облік | 3 000,0 | 1 950,0 | 4 950,0 |
| 15 | Середньорічна кількість аспірантів, які навчаються з відривом від виробництва (НАКККіМ) | чол. | Управлінський облік | 59,0 | 58,0 | 117,0 |
| 16 | Середньорічна кількість аспірантів, які навчаються без відриву від виробництва (НАКККіМ) | чол. | Управлінський облік | | 4,0 | 4,0 |
| 17 | Середньорічна кількість докторантів (НАКККіМ) | чол. | Управлінський облік | 6,0 | | 6,0 |
| 18 | Середньорічна кількість слухачів (Студії акторської майстерності) | чол. | Управлінський облік | 79,1 | | 79,1 |
| 2 продукту | | | | | | |

| | | | | | |
|-----------------------|--|-------|---------------------|-----------|----------|
| 1 | Випуск аспірантів, які навчаються з-відривом від виробництва (НАКККіМ) | чол. | Управлінський облік | 14,0 | 14,0 |
| 2 | Випуск аспірантів, які навчаються без відриву від виробництва (НАКККіМ) | чол. | Управлінський облік | | 1,0 |
| 3 | Випуск докторантів (НАКККіМ) | чол. | Управлінський облік | 3,0 | 3,0 |
| 4 | Випуск докторантів (НАКККіМ), які успішно завершили навчання і захистили дисертації | чол. | Управлінський облік | 3,0 | 3,0 |
| 5 | Кількість спеціалізованих вчених рад (НАКККіМ) | од. | Управлінський облік | | 1,0 |
| 6 | Кількість дисертацій, прийнятих радами до розгляду (НАКККіМ) | од. | Управлінський облік | | 24,0 |
| 7 | Кількість дисертацій, прийнятих радами до захисту (НАКККіМ) | од. | Управлінський облік | | 24,0 |
| 8 | Кількість дисертацій, по яких отримане позитивне рішення ради щодо присудження наукового ступеню (НАКККіМ) | од. | Управлінський облік | | 24,0 |
| 9 | Кількість ліжок-місць у гуртожитках | од. | Управлінський облік | | 401,0 |
| 3 ефективності | | | | | |
| 1 | Середні витрати на навчання 1 студента (НАКККіМ) | грн. | Управлінський облік | | 70 804,3 |
| 2 | Середні витрати на 1 слухача, який підвищив кваліфікацію (НАКККіМ) | грн. | Управлінський облік | 5 195,6 | 989,8 |
| 3 | Середні витрати на навчання одного аспіранта з відривом від виробництва (НАКККіМ) | грн. | Управлінський облік | 107 500,0 | 20 089,6 |
| 4 | Середні витрати на навчання одного аспіранта без відриву від виробництва (НАКККіМ) | грн. | Управлінський облік | | 10 350,0 |
| 5 | Середні витрати на навчання 1 докторанта (НАКККіМ) | грн. | Управлінський облік | 129 100,0 | |
| 6 | Середні витрати на навчання 1 слухача (Студії акторської майстерності) | грн. | Управлінський облік | 52 475,3 | |
| 7 | Середні витрати на забезпечення діяльності спеціалізованої вченої ради (НАКККіМ) | грн. | Управлінський облік | | 78 900,0 |
| 4 якості | | | | | |
| 1 | Питома вага студентів, які отримали відповідний документ про освіту від запланованого випуску | відс. | Управлінський облік | | 100,0 |
| 2 | Питома вага кількості слухачів, які підвищили кваліфікацію у загальній кількості працівників галузі культури (НАКККіМ) | відс. | Управлінський облік | 1,0 | 0,6 |
| 3 | Питома вага кількості слухачів, які отримали відповідний документ про підвищення кваліфікації в загальній кількості слухачів, що пройшли підвищення кваліфікації (НАКККіМ) | відс. | Управлінський облік | 100,0 | 100,0 |
| 4 | Питома вага дисертацій, прийнятих радами до захисту в порівнянні з прийнятими до розгляду (НАКККіМ) | відс. | Управлінський облік | | 100,0 |
| 5 | Питома вага дисертацій, по яких отримано позитивне рішення ради щодо присудження наукового ступеня, у порівнянні з прийнятими до захисту (НАКККіМ) | відс. | Управлінський облік | | 100,0 |
| 6 | Питома вага докторантів, які успішно завершили навчання та захистили дисертації у загальному випуску (НАКККіМ) | відс. | Управлінський облік | 100,0 | |
| 7 | Питома вага слухачів, які підвищили акторську майстерність в загальній кількості слухачів (Студії акторської майстерності) | відс. | Управлінський облік | 100,0 | |

12. Розподіл видатків у розрізі адміністративно-територіальних одиниць:

Заступник Міністра культури, молоді та спорту України



[Handwritten signature]

О.С. Сівірін

_____ ініціали/ініціал, прізвище

Погоджено:
Міністерство фінансів України
Заступник Міністра

Керівник фінансової служби



[Handwritten signature]

Ю. А. Дзисич
_____ ініціали/ініціал, прізвище

19.02.2020
(Дата погодження)

М.П.