

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА
до проекту постанови Кабінету Міністрів України
«Деякі питання реалізації пункту 61 підрозділу 2 розділу XX «Перехідні положення» Податкового кодексу України та підпункту 14 пункту 4 розділу XXI «Прикінцеві та перехідні положення» Митного кодексу України»

1. Мета

Метою прийняття проекту акта є врегулювання питання щодо реалізації пункту 61 підрозділу 2 розділу XX «Перехідні положення» Податкового кодексу України та підпункту 14 пункту 4 розділу XXI «Прикінцеві та перехідні положення» Митного кодексу України.

2. Обґрунтування необхідності прийняття акта

Пунктом 61 підрозділу 2 розділу XX «Перехідні положення» Податкового кодексу України визначено, що тимчасово, до 1 січня 2023 року, звільняються від оподаткування податком на додану вартість операції суб'єктів кінематографії, яким відповідно до Закону України "Про державну підтримку кінематографії в Україні" надається державна підтримка, з ввезення на митну територію України у митному режимі імпорту товарів, що входять до складу національної кінематографічної спадщини, та товарів, призначених для використання у кінематографічній діяльності, що класифікуються за кодами УКТ ЗЕД 3706, 3920 73 10 00, 3923 40 10 00, 8525, 8529, 9002, 9007, 9010, 9405.

Порядок, обсяги та умови ввезення на митну територію України зазначених у цьому пункті товарів визначаються Кабінетом Міністрів України.

Підпунктом 14 пункту 4 розділу XXI «Прикінцеві та перехідні положення» Митного кодексу України встановлено, що до 1 січня 2023 року - товари, що входять до складу національної кінематографічної спадщини, та товари, призначені для використання у кінематографічній діяльності, що ввозяться на митну територію України суб'єктами кінематографії, яким відповідно до Закону України "Про державну підтримку кінематографії в Україні" надається державна підтримка, за такими кодами згідно з УКТ ЗЕД: 3706, 3920 73 10 00, 3923 40 10 00, 8525, 8529, 9002, 9007, 9010, 9405.

Порядок та обсяги ввезення зазначених товарів визначаються Кабінетом Міністрів України.

Враховуючи зазначене, Міністерством культури та інформаційної політики України розроблено проект постанови.

3. Основні положення проекту акта

Проектом проект постанови, яким передбачено затвердження:

Порядку та умов ввезення суб'єктами кінематографії, яким відповідно до Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» надається державна підтримка, на митну територію України у митному режимі імпорту товарів, що входять до складу кінематографічної спадщини, та товарів, призначених для використання у кінематографічній діяльності, із звільненням від сплати податку на додану вартість та ввізного мита;

Обсягів ввезення суб'єктами кінематографії, яким відповідно до Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» надається державна підтримка, на митну територію України у митному режимі імпорту товарів, що входять до складу кінематографічної спадщини, та товарів,

призначених для використання у кінематографічній діяльності, із звільненням від сплати податку на додану вартість та ввізного мита.

4. Правові аспекти

У даній сфері суспільних відносин діють наступні акти законодавства: Податковий кодекс України, Митний кодекс України, Закони України «Про культуру», «Про кінематографію», «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про електронні документи та електронний документообіг», «Про електронні довірчі послуги», наказ Міністерства культури України від 21 березня 2019 року № 234 «Про затвердження Переліку документів, що підтверджують відповідність суб'єкта кінематографії критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», зареєстрований в Міністерстві юстиції України 04 червня 2019 року за № 575/33546, наказ Міністерства культури і туризму України від 19 травня 2008 року №575/0/16-08 «Про визнання активами, взяття на баланс та облік майнових прав інтелектуальної власності на кінофільми».

5. Фінансово-економічне обґрунтування

Реалізація постанови не потребує додаткових видатків із Державного бюджету України.

Вплив реалізації постанови на дохідну частину бюджету не можливо обрахувати зв'язку з тим, що суб'єкти кінематографії, які отримують відповідно до Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» державну підтримку відносяться до суб'єктів малого підприємництва та до запровадження пільгових умов ввезення товарів що входять до складу кінематографічної спадщини, та товарів, призначених для використання у кінематографічній діяльності, не мали можливості закуповувати їх (особливо у період карантину та запровадження Урядом посиленних протиепідемічних заходів у зв'язку із значним поширенням гострої респіраторної хвороби COVID-19, спричиненої коронавірусом SARS-CoV-2), а користувалися ними на умовах оренди.

6. Позиція заінтересованих сторін

Проект акта не стосується питань функціонування місцевого самоврядування, прав та інтересів територіальних громад, місцевого та регіонального розвитку, соціально-трудової сфери, прав осіб з інвалідністю, функціонування і застосування української мови як державної.

Проект акта не стосується наукової сфери та науково-технічної діяльності.

7. Оцінка відповідності

Проект акта не містить положення, що:
стосуються зобов'язань України у сфері європейської інтеграції;
стосуються прав та свобод, гарантованих Конвенцією про захист прав людини і основоположних свобод;
впливають на забезпечення рівних прав та можливостей жінок і чоловіків;

містять ризики вчинення корупційних правопорушень та правопорушень, пов'язаних з корупцією;

створюють підстави для дискримінації.

Національним агентством з питань запобігання корупції антикорупційна експертиза проекту акта не проводилась.

Громадська антикорупційна, громадська антидискримінаційна та громадська гендерно-правова експертизи не проводились.

8. Прогноз результатів

Реалізація акта не матиме вплив на ринкове середовище, забезпечення захисту прав та інтересів громадян і держави; розвиток регіонів, підвищення чи зниження спроможності територіальних громад; громадське здоров'я, покращення чи погіршення стану здоров'я населення або його окремих груп; екологію та навколишнє природне середовище, обсяг природних ресурсів, рівень забруднення атмосферного повітря, води, земель, зокрема забруднення утвореними відходами, інші суспільні відносини, про це зазначається окремо та наводяться дані і розрахунки, які підтверджують чи обґрунтовують такий прогноз, а також зазначаються можливі шляхи мінімізації негативного впливу.

Разом з тим, проект акта матиме вплив на суб'єктів кінематографії:

Заінтересована сторона	Вплив реалізації акта на заінтересовану сторону	Пояснення очікуваного впливу
Виробники фільмів, які отримують державну підтримку	Покращення виробничих потужностей для виробництва (створення) якісних та високотехнологічних аудіовізуальних творів	Оновлення, модернізація та ремонт кінематографічного обладнання.
Демонстратори фільмів, які отримують державну підтримку	Покращення виробничих потужностей для демонстрування сучасних аудіовізуальних творів	Оновлення, модернізація та ремонт кінотеатрального обладнання.
Фонди фільмів, які отримують державну підтримку	Покращення виробничих потужностей для збереження, відновлення, реставрації та популяризації національної кінематографічної спадщини	Оновлення, модернізація та ремонт спеціалізованого лабораторного обладнання, закупівля витратних матеріалів.

Міністр культури та інформаційної політики України

Олександр ТКАЧЕНКО

« _____ » _____ 2021 рік