



**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ
ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ**

Н А К А З

від _____ 20__ р.

Київ

№ _____

Про внесення змін до наказу
Міністерства культури України
від 12 липня 2018 року № 628

Відповідно до частини шостої статті 50 Закону України «Про освіту», статті 25 Закону України «Про позашкільну освіту» з метою приведення нормативно-правових актів МКІП у відповідність до норм і положень Закону України «Про повну загальну середню освіту», постанови Кабінету Міністрів України від 21 серпня 2019 року № 800 «Деякі питання підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників»

НАКАЗУЮ:

1. Внести зміни до наказу Міністерства культури України від 12 липня 2018 року № 628, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 16 серпня 2018 року за № 926/32378 «Питання атестації педагогічних працівників закладів (установ) освіти сфери культури», що додаються.

2. Директорату культури і мистецтв (Лавро Є.В.) забезпечити подання цього наказу на державну реєстрацію до Міністерства юстиції України.

3. Контроль за виконанням цього наказу покласти на державного секретаря Дуля Я. М.

Міністр

Олександр ТКАЧЕНКО

ЗМІНИ

до наказу Міністерства культури України від 12 липня 2018 № 628,
zareєстрованого в Міністерстві юстиції України 16 серпня 2018 р. за
№ 926/32378 «Питання атестації педагогічних працівників закладів (установ)
освіти сфери культури»

1. У наказі абзаци шостий – десятий пункту 4 викласти в такій редакції:
«мінімальний обсяг підвищення кваліфікації для проходження педагогічними працівниками чергової атестації сумарно становить:

- у 2021 році – 60 годин;
- у 2022 році – 90 годин;
- з 2023 року – 120 годин;».

2. У Положенні про атестацію педагогічних працівників закладів (установ) освіти сфери культури:

2.1. У розділі I:

у пункті 1 слова «спеціалізованих мистецьких шкіл-інтернатів, що належать до сфери управління Міністерства культури України, культурно-мистецьких коледжів» замінити словами «мистецьких ліцеїв, фахових мистецьких коледжів»;

у пункті 6 слова «від дати проходження позачергової атестації» замінити словами від дати подання заяви на проходження позачергової атестації»;

пункти 8 та 9 викласти в такій редакції:

«8. Педагогічний працівник, який в одному закладі (установі) має педагогічне навантаження з двох і більше навчальних дисциплін, проходить атестацію з урахуванням результатів роботи та педагогічних досягнень за всіма навчальними дисциплінами, які він/вона викладає в межах однієї посади. За результатами атестації такого педагогічного працівника приймається одне рішення про відповідність посаді та вимогам до кваліфікаційної категорії (тарифного розряду) з урахуванням усіх досягнень.

9. Необхідною умовою проходження педагогічним працівником будь-якого виду атестації є обов'язкове проходження не рідше одного разу на п'ять років підвищення кваліфікації в установлених мінімальних обсягах на засадах вільного вибору форм навчання, програм і суб'єктів освітньої діяльності. Здобуття педагогічним працівником у міжатестаційний період нового ступеня вищої освіти за спеціальністю, що відповідає змісту його педагогічної (методичної) діяльності, визнається підвищенням кваліфікації.»;

пункт 12 викласти в такій редакції:

«12. Педагогічні працівники, які працюють в закладах (установах) на умовах сумісництва або погодинної оплати праці на аналогічних з основним місцем роботи посадах проходять атестацію на присвоєння (підтвердження) кваліфікаційних категорій (тарифних розрядів) та педагогічних звань за

основним місцем роботи. Результати такої атестації визнаються в закладі (установі) сумісництва.

Педагогічні працівники, основне місце роботи яких не пов'язане з педагогічною діяльністю або які за основним місцем роботи працюють на інших посадах, ніж за сумісництвом, атестуються на присвоєння (підтвердження) кваліфікаційних категорій (тарифних розрядів) та педагогічних звань у закладах (установах) сумісництва у порядку, визначеному цим Положенням. До міжатестаційного періоду таких педагогічних працівників враховуються усі роки роботи в межах п'ятирічного періоду (для чергової атестації), коли перерва в роботі такого педагогічного працівника в закладі не перевищувала трьох місяців на рік.»;

пункт 19 після слів «(тарифного розряду)» доповнити словами «або підтвердження кваліфікаційної категорії «спеціаліст вищої категорії»»;

2.2. У пунктах 2-18 розділу II, у розділах III-IV слово «Мінкультури» в усіх відмінках замінити словом «Агентство»;

2.3. У розділі II:

у пункті 1:

абзац другий викласти в такій редакції:

«в Державному агентстві з питань мистецтв та мистецької освіти (далі – Агентство);»;

доповнити абзацом третім такого змісту:

«Структурні підрозділи з питань культури міських рад у містах, яким підпорядковані 20 і більше мистецьких шкіл, створюють атестаційні комісії для атестації педагогічних працівників підпорядкованих закладів (установ). Такі атестаційні комісії реалізують повноваження, передбачені для атестаційних комісій в органах управління (Міністерстві культури Автономної Республіки Крим, структурних підрозділах з питань культури обласних, Київської та Севастопольської міських державних адміністрацій) виключно щодо підпорядкованих закладів (установ).»;

пункт 4 після слів «Київської та Севастопольської міських адміністрацій,» доповнити словами «міської ради,»;

абзац другий пункту 7 викласти в такій редакції:

«Головою атестаційної комісії органу управління, Агентства є керівник або заступник керівника (відповідно до розподілу повноважень).»;

у абзаці сьомому пункту 12 слова «під підпис» виключити;

у пункті 15:

абзац третій викласти в такій редакції:

«приймає вмотивовані рішення про відповідність (невідповідність) педагогічних працівників займаним посадам, присвоєння (підтвердження) їм кваліфікаційних категорій «спеціаліст вищої категорії», педагогічних звань «Старший викладач», «Викладач-методист», тарифних розрядів та кваліфікаційних категорій педагогічним працівникам, зазначеним у пункті 2 цього розділу, або про відмову в такому присвоєнні (підтвердженні);»;

у абзаці четвертому слова «закладів (установ)» замінити словами «нижчого рівня»;

2.4. У розділі III:

у пункті 3 число «10» замінити числом «20»;

у пункті 4:

абзац третій після слів «методичні досягнення» доповнити словами «у тому числі характеристику за підписом керівника, яка має обов'язково містити інформацію щодо дотримання педагогічним працівником правил внутрішнього трудового розпорядку, вимог статті 7 Закону України «Про освіту» щодо мови освітнього процесу, наявність оформленої належним чином навчальної та/або службової (методичної) документації, відсутність або наявність фактів булінгу та або моббінгу (цькування) учасників освітнього процесу, результати оцінки освітнього процесу за кожною навчальною дисципліною (предметом) здобувачами освіти, їхніми батьками або іншими законними представниками за результатами щорічного добровільного опитування у межах внутрішнього моніторингу якості освіти (застосовується для оцінювання педагогічних працівників, які ведуть викладацьку та/або концертмейстерську діяльність), досягнення навчальних результатів, визначених навчальною програмою за підсумками відповідних років навчання відповідного міжатестаційного періоду;»;

абзац четвертий доповнити словами «включно з протоколами про визнання результатів підвищення кваліфікації у випадках та порядку, визначеному пунктами 24-30 Порядку підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 21 серпня 2019 р. № 800;»;

у пункті 8 слова «Під час подання заяви та атестаційних документів у паперовій формі всі атестаційні документи мають бути подані також в електронному вигляді.» виключити;

у абзаці другому пункту 10 цифру і слово «30 жовтня» замінити цифрою і словом «5 листопада»;

у пункті 18:

слово «сім» замінити словом «п'ятнадцять»;

доповнити пункт словами «або особисто керівнику (за його запитом) під підпис.»;

пункт 20 викласти в такій редакції:

«20. Рішення атестаційної комісії вводиться в дію наказом керівника закладу (установи) не пізніше ніж через п'ять робочих днів з дня прийняття рішення атестаційної комісії закладу (установи) або отримання атестаційних листів та витягів з протоколів атестаційних комісій органів управління, Агентства.».

2.5. У розділі IV:

у пункті 1 слово «наказом» замінити словами «рішенням атестаційної комісії»;

пункт 2 викласти в такій редакції:

«2. Апеляція на рішення атестаційної комісії комунального закладу (установи) подається педагогічним працівником до атестаційної комісії відповідного органу управління, державного закладу (установи) – до Агентства. Апеляція на рішення атестаційної комісії органу управління може бути подана до атестаційної комісії органу управління вищого рівня або до Агентства.»;

у абзаці третьому пункту 7 після слова «апеляцію» доповнити словами «керівника закладу (установи)»;

пункт 8 викласти в такій редакції:

«8. Оплата праці працівників з урахуванням результатів атестації здійснюється відповідно до законодавства.»;

2.5. У розділі V:

у главі 1:

у пункті 1:

у абзаці другому слова «молодший бакалавр, бакалавр» замінити словами «фаховий молодший бакалавр»;

абзац третій після слова «спеціаліст —» доповнити словом «бакалавр,», після слів «навчальній дисципліні» доповнити словами «(виду мистецтва)»;

пункт 3 після слів «освітнього ступеня» доповнити словом «бакалавра,»

у главі 2:

підпункти 3-5 пункту 1 викласти в такій редакції:

«3) участь у методичних заходах, що проводяться у закладі (установі) та методичних об'єднаннях різного рівня (міжшкільні, міські, районні, обласні, всеукраїнські), діяльність яких спрямована на обмін педагогічним та/або методичним досвідом, як слухач або доповідач (щороку не менш як 2 заходи);

4) підвищення кваліфікації з навчальних дисциплін, які він викладає, або за напрямами методичної роботи (для методистів), або з інших спеціальностей / видів діяльності, пов'язаних з його роботою, зокрема, з педагогічних, психологічних, мовних, правових компетентностей, цифрової грамотності, дистанційних технологій навчання, інформаційно-комп'ютерних технологій, управління часом тощо) обсягом 120 академічних годин (сумарно за міжатестаційний період), що відповідає 4 кредитам Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи (ЄКТС);

5) відсутність або наявність фактів булінгу та або моббінгу (цькування) учасників освітнього процесу;»;

у главі 3 пункти 1-3 викласти в такій редакції:

«1. Для викладачів:

критеріями та результативними показниками, які враховуються при підтвердженні, присвоєнні кваліфікаційних категорій у міжатестаційний період (педагогічними досягненнями), є:

1.1. Для присвоєння кваліфікаційної категорії «спеціаліст»:

1) проведення викладачем занять за типовою навчальною програмою (навчальною програмою закладу), реалізація традиційного набору методів, прийомів, засобів навчання для конкретної навчальної дисципліни;

2) досягнення не менше як 80% учнів/студентів від загальної кількості здобувачів, які навчаються у класі відповідного викладача навчальних результатів, визначених навчальною програмою за підсумками відповідних років навчання відповідного міжатестаційного періоду;

3) не менше трьох сольних або в складі колективу публічних виступів (показів) кожного здобувача (не враховуючи контрольні заходи) за міжатестаційний період викладача (не застосовується для атестації викладачів невиконавських дисциплін);

1.2. для присвоєння (підтвердження) кваліфікаційної категорії «спеціаліст другої категорії»:

1) виконання вимог, передбачених для присвоєння кваліфікаційної категорії «спеціаліст»;

2) наявність трьох публічних виступів (показів) учнів за межами закладу освіти (за міжквартальним періодом) (для викладачів виконавських дисциплін);
та/або

наявність трьох публічних виступів здобувачів на студентських (учнівських) конференціях або теоретичних олімпіадах (для викладачів невиконавських навчальних дисциплін);

1.3. для присвоєння (підтвердження) кваліфікаційної категорії «спеціаліст першої категорії»:

1) виконання вимог, передбачених для присвоєння кваліфікаційних категорій «спеціаліст», «спеціаліст другої категорії»;

2) наявність та проведення навчальних занять за робочою навчальною програмою (робочими навчальними програмами) з дисципліни (дисциплін), яку (які) викладає;

1.4. для присвоєння (підтвердження) кваліфікаційної категорії «спеціаліст вищої категорії»:

1) виконання вимог, передбачених для присвоєння кваліфікаційної категорій «спеціаліст», «спеціаліст другої категорії», «спеціаліст першої категорії»;

2) наявність авторського методу викладання, (прийому, засобу, навчальної технології тощо), спрямованого на підвищення якості мистецької освіти, нові підходи до навчання і розвитку здобувачів освіти, у тому числі з інклюзивного навчання, на який отримано не менше трьох зовнішніх схвальних рецензій фахівців відповідної дисципліни

або

викладання, проведення майстер-класів на міжнародних заходах в Україні та за її межами, у тому числі на запрошення іноземних закладів освіти,

та/або

самостійне рецензування навчальних програм та створення підручників, посібників, створених педагогічними працівниками закладів мистецької освіти відповідного рівня;

або наявність наукового ступеня, що відповідає дисципліні (предмету) викладання та/або вченого звання;

або

наявність не менше трьох випускників, які у рік випуску вступили на навчання до мистецького ліцею, фахового мистецького коледжу (для випускників мистецьких шкіл та мистецьких ліцеїв) або до закладу вищої мистецької освіти (для мистецьких ліцеїв та фахових мистецьких коледжів) за спеціальністю, яка відповідає напрямку навчання (виду мистецтва);

та/або

наявність не менше трьох різних здобувачів освіти, які стали переможцями всеукраїнського або міжнародного учнівського або студентського виконавського конкурсу (теоретичної олімпіади), який проходить не менше ніж у два очні тури;

2. Для концертмейстерів:

2.1. Для кваліфікаційної категорії «спеціаліст»:

1) володіє репертуаром та/або навичками музичної імпровізації (для концертмейстерів, які супроводжують джазових та естрадних виконавців) відповідно до робочої навчальної програми, читає з листа;

2) застосовує прийоми супроводу залежно від специфіки гри на інструменті/співу/колективного виконання (відповідно до спеціалізації);

3) забезпечує творчий контакт зі здобувачем освіти/колективом, викладачем, не відволікає здобувача освіти під час виконання музичного твору.

2.2. Для кваліфікаційної категорії «спеціаліст другої категорії»:

1) виконує вимоги, встановлені для підтвердження кваліфікаційної категорії «спеціаліст»;

2) вибирає необхідні виконавські рішення (звукові, динамічні, темброві, артикуляційні злиття), коригує свої виконавські дії у відповідності до виконавського стану соліста/колективу;

2.3. Для кваліфікаційної категорії «спеціаліст першої категорії»:

виконує вимоги, встановлені для підтвердження кваліфікаційних категорій «спеціаліст», «спеціаліст другої категорії»;

2) акомпанує з повним розумінням жанрових, стильових особливостей творів навчального репертуару

або акомпанує джазові/естрадні твори на слух (для концертмейстерів, які супроводжують джазових та естрадних виконавців) та із застосуванням елементів не тільки мелодичної, але й гармонічної імпровізації

або володіє навичками транспонування тексту середньої складності (для концертмейстерів, які супроводжують сольний спів)

або здатен підбирати музичний супровід танцювальних вправ та їх комбінацій (для концертмейстерів, які супроводжують клас танцю);

3) постійно поповнює та урізноманітнює музичний репертуар.

2.4. Для кваліфікаційної категорії «спеціаліст вищої категорії»:

1) виконує вимоги, встановлені для підтвердження кваліфікаційних категорій «спеціаліст», «спеціаліст другої категорії», «спеціаліст першої категорії»;

2) знає виконавський план кожного музичного твору, володіє ансамблевою інтуїцією (здатен підхопити фрагмент з партії соліста, дати музичну підказку)

або вміє імпровізувати (підібрати) вступ, відіграші (виразно донести характер руху, скорочувати/доповнювати музичні фрагменти, комбінувати нерегулярні метри) відповідно до навчальних задач (клас танцю)

та/або систематично супроводжує навчання здобувачів освіти з особливими освітніми потребами;

3) здатний транспонувати нотний матеріал у різні тональності або виконувати сольні фрагменти (імпровізації) у творах (для концертмейстерів, які супроводжують джазових та естрадних виконавців).

Наявність у концертмейстера досягнень за всіма визначеними критеріями підтверджується висновком, схваленим на засіданні відділу/відділення або методичного об'єднання за участю викладача з фаху.

3. Для майстра виробничого навчання:

критеріями та результативними показниками, які враховуються при підтвердженні, присвоєнні кваліфікаційних категорій у міжтестастійний період (педагогічними досягненнями), є:

1.1. Для присвоєння кваліфікаційної категорії «спеціаліст»:

1) проведення викладачем занять за типовою навчальною програмою, реалізація традиційного набору методів, прийомів, засобів навчання для конкретної навчальної дисципліни;

2) досягнення не менше як 80% учнів від загальної кількості здобувачів, які навчаються у класі відповідного викладача навчальних результатів, визначених навчальною програмою за підсумками відповідних років навчання відповідного міжтестастійного періоду (не застосовується для оцінювання викладачів культурно-мистецьких коледжів);

3) демонстрування кожним учнем/ученицею групи власних результатів навчання (виробів) в межах закладу освіти не менше одного разу на навчальний рік (крім контрольних заходів);

1.2. Для присвоєння (підтвердження) кваліфікаційної категорії «спеціаліст другої категорії»:

1) виконання вимог, передбачених для присвоєння кваліфікаційної категорії «спеціаліст»;

2) демонстрування не менше як двома учнями групи власних результатів навчання (виробів) на виставках поза межами закладу освіти;

1.3. Для присвоєння (підтвердження) кваліфікаційної категорії «спеціаліст першої категорії»:

1) виконання вимог, передбачених для присвоєння кваліфікаційних категорій «спеціаліст», «спеціаліст другої категорії»;

2) організація та проведення не менше однієї мистецької акції, пов'язаної зі змістом мистецької освіти в межах закладу;

1.4. Для присвоєння (підтвердження) кваліфікаційної категорії «спеціаліст вищої категорії»:

1) виконання вимог, передбачених для присвоєння кваліфікаційних категорій «спеціаліст», «спеціаліст другої категорії», «спеціаліст першої категорії»;

2) проведення не менше одного майстер-класу на рік під час заходів, які проводяться закладом мистецької освіти.»;

у главі 4:

пункт 1 викласти в такій редакції:

«1. Педагогічне звання «Старший викладач» присвоюється, підтверджується педагогічному працівнику, якому попередньо присвоєно або підтверджено кваліфікаційну категорію «спеціаліст першої категорії», «спеціаліст вищої категорії», або педагогічному працівнику, який не має вищої освіти ступеня бакалавра або магістра (освітньо-кваліфікаційного рівня спеціаліста) та який має встановлений вищий тарифний розряд і результативні показники, досягнуті ним у міжтестастійний період, за будь-якими трьома з наступних критеріїв (педагогічні досягнення):

1) досягнення здобувачем освіти з числа осіб з інвалідністю результатів навчання, визначених його/її індивідуальною програмою навчання;

2) наявність здобувачів, які отримали за міжатестаційний період педагогічного працівника іменні стипендії або гранти на реалізацію власних мистецьких проектів від державних чи недержавних фондів або стали учасниками міжнародних академічних обмінів;

3) наявність випускників фахового мистецького коледжу, працевлаштованих після випуску на роботу за отриманою кваліфікацією та на момент атестації педагогічного працівника пропрацювали на ній три і більше років;

4) проведення не менше трьох відкритих уроків/занять за міжатестаційний період;

5) самостійна організація і проведення не менше трьох заходів згідно з планом роботи методичного об'єднання закладу та/або міжшкільного/міського/обласного методичного об'єднання;

6) організація і проведення не менше трьох мистецько-освітніх заходів (концерти, виставки, конкурси, вистави, олімпіади тощо), спрямованих на досягнення здобувачами освіти результатів, передбачених навчальною програмою.»;

у пункті 2 слова «педагогічному працівнику» замінити словами «викладачу, який має вищу освіту ступеня магістра (освітньо-кваліфікаційного рівня спеціаліста)»;

у пункті 3 слова «педагогічному працівнику, який має» замінити словами «викладачу, який має вищу освіту ступеня магістра (освітньо-кваліфікаційного рівня спеціаліста),».

3. У Додатку 2 до Положення про атестацію педагогічних працівників закладів (установ) освіти сфери культури (пункт 4 розділу III):

доповнити абзацом четвертим такого змісту, змінивши подальший рахунок абзаців:

«дата народження»;

абзац сьомий викласти в такій редакції:

«ступінь (освітньо-кваліфікаційний рівень) вищої (фахової передвищої) освіти (молодший спеціаліст (фаховий молодший бакалавр)/бакалавр/спеціаліст/магістр);»;

абзац восьмий після слів «диплом про освіту» доповнити словами «та рік завершення навчання»;

доповнити абзацами тринадцятим та чотирнадцятим такого змісту:

«тарифний розряд/категорія/педагогічне звання, на який/яку/яке претендує.

Даю згоду на обробку моїх персональних даних.».

4. Додаток 3 до Положення про атестацію педагогічних працівників закладів (установ) освіти сфери культури (пункт 4 розділу III) викласти в такій редакції:

«ЛИСТ САМОАНАЛІЗУ
педагогічного працівника

(прізвище, ініціали особи, що атестується)

для атестації на відповідність посаді¹

(вказати посаду)

та атестації на присвоєння (підтвердження)

(вказати посаду, кваліфікаційну категорію або педагогічне звання)

№ з/п	Назва критерію	Показник, якого досягнуто педагогічним працівником за міжатестаційний період ²

¹ у разі подання заяви на присвоєння (підтвердження) педагогічного звання не вказується.

² вказуються кількісні та якісні показники відповідно до критеріїв, визначених для певних категорій педагогічних працівників у розділі V Положення.