

До конкурсної кампанії про  
проводження конкурсного збору  
Керівника №17 „Львівський держав-  
ний цирк”

Заслуженого артиста України  
фігура Сергій Петрович

### Задача

Я, фігура Сергій Петрович, прошу допустити  
мене до участі у конкурсі на юніорську за-  
кантактну посаду, директора творчого  
підприємства „Львівський державний цирк”  
(далі - Цирк, вул. Городецька, 83 м. Львів 79000).

Баю згоду на обробку персональних даних  
відповідно до Закону України „Про захист  
персональних даних”.

Я та мої найближчі родичі до присінкової  
відповідальності не призначувались. Ніяк судди та  
співробітники не передували.

06.03.2020.

Фігура /С.Н. фігура/

9986/20.1-20

06.03.2020

До конкурсної комісії про проведення конкурсного  
добору керівника ДП «Львівський державний цирк»

Заслуженого артиста України  
Дідика Сергія Петровича

### Автобіографія

Я, Дідик Сергій Петрович народився громадянин України. Освіту здобув у київській СШ №5 рік закінчення 1982р. Маю професійну циркову освіту – закінчив Київське державне училище естрадно – циркового мистецтва (1982 – 1988рр.)

З 1988 до 1993 працював в «Союздержцирку» артистом - керівником нового номеру «Акробати на зустрічних гойдалках». З 1993 року зарахований до Українського державного творчого об'єднання цирків «Укрдержцирк» керівником номеру «Акробати на зустрічних гойдалках» згідно переводу з Державної компанії «Російський цирк». З 1994 до 2004 року працював в складі ДП «Творчий цирковий колектив» «ЗІРКИ УКРАЇНИ» керівником групового номеру «Акробати на зустрічних гойдалках».

В 2003 році підвищення кваліфікації (Організація роботи інспектора манежу в сучасних умовах при застосуванні складних циркових апаратів, виконання екстремальних трюків, номерів. У 2004 році переведений артистом вищої категорії, керівник номеру Акробатичний ансамбль «Енергія» до ДП «Державна циркова компанія України» у зв'язку з реорганізацією ДП «ТЦК» «Зірки України». У 2015 році переведений на посаду керівника художнього номеру «Акробатичний ансамбль «Енергія». В цьому ж році призначений на посаду заступника генерального директора відокремленого структурного підрозділу «Творча дирекція з підготовки циркових атракціонів та номерів» м. Харків. Кінець 2015 року наказом Міністерства культури України був призначений в.о. генерального директора – художнього керівника ДП «Державна циркова компанія України». У 2016 році режисер – постановник (циркових номерів) відділу формування циркових програм та художньо – творчої роботи. В цьому ж році переведений начальником відділу формування циркових програм та художньо – творчої роботи. У 2017 році заступник начальника відділу гастрольної діяльності. В цьому ж році переведений заступником начальника відділу художньо – творчої роботи та працюю по теперішній час.

Маю вищу освіту (диплом магістра Київського Національного Університету театру, кіно та телебачення ім. І.К. Карпенка – Карого за спеціальністю «Театральне мистецтво» (2004 – 2009рр.).

Голова первинної профспілкової організації ДП «Державна циркова компанія України».

Станом на 21.02.2020 на території України до кримінальної відповідальності не притягуюсь, не знятої чи не погашеної судимості не маю та в розшуку не перебуваю.

06.03.2020

С.П. Дідик

# ДИПЛОМ

ИТ № 860161

Настоящий диплом выдан

Сергію Петровичу

в том, что он в 1982 году поступил в Київське державне  
художньо-чоркове училище  
и в 1988 году окончил новий курс  
казакого училища  
по специальности Чоркове мистецтво

Решением Государственной квалификационной комиссии от 20.июля 1988 года

присвоена квалификация

Диджіку С.І.

Голова Державної

кваліфікаційної комісії

Б.Задеу

Директор

Секретар

О.Віндр

Бонч-

20.июля 1988 года.

М.п.

Город

Київ

Регістраційний №

443

Московська типографія Гознака, 1985.

Бонч О.Віндр

# ДИПЛОМ

ИТ № 860161

Цей диплом видано

Сергію Петровичу

в тому, що він в 1982 році вступив до Київського державного  
художньо-чоркового училища мистецтва  
і в 1988 році закінчив новий курс  
казакого училища  
по спеціальності Чоркове мистецтво

Рішенням Державної

кваліфікаційної комісії від

20.вересня 1988 року

присвоєно кваліфікацію

Диджіку С.І.

Артист чорку.

Голова Державної

кваліфікаційної комісії

Б.Задеу

Директор

Секретар

О.Віндр

Бонч-

Український

М.п.

Місто

Київ

Регістраційний №

443

20.вересня 1988 року



Бюро з друкарства та копіювання

Дідик С.І. біля



УКРАЇНА  
ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ «ДИТЯЧО - ЮНАЦЬКИЙ ЦЕНТР  
ЕСТРАДНОГО ТА ЦИРКОВОГО МИСТЕЦТВА «НАДЕЖДА»

Код ЄДРПОУ 39573709, р/р 26002052241191, e-mail: cecm.nadezhda@gmail.com

Вих № 10 від 18. 02. 2020

До конкурсної комісії про проведення конкурсного  
добору керівника ДП «Львівський державний цирк»

Рекомендаційний лист

Громадська організація «Дитячо – Юнацький Центр Естрадного та Циркового Мистецтва «Надежда», даним листом рекомендую Дідика Сергія Петровича, який працює в ДП «Державна циркова компанія України» на посаді заступника начальника відділу художньо – творчої роботи, на посаду директора ДП «Львівський державний цирк».

Дідик С.П. є призером Міжнародних фестивалів циркового мистецтва в Китаї, Угорщині, Франції, Монте – Карло. Забезпечив проведення великої кількості гастролей в Україні та за кордоном. За великі досягнення та професійність у 2008 році Дідiku С.П. було присвоєно почесне звання «Заслужений артист України». За вагомий особистий внесок у розвиток українського циркового мистецтва та багаторічну плідну працю у 2018 році був нагороджений почесною грамотою Міністерства культури України.

Має вищу освіту (диплом магістра Київського національного університету театру, кіно та телебачення ім. І.К. Карпенка – Карого за спеціальністю «Театральне мистецтво» (2004 – 2009рр.). Має професійну циркову освіту – закінчив Київське державне училище естрадно – циркового мистецтва (1982 – 1988рр.), в 2003 році підвищення кваліфікації «Організація роботи інспектора манежу в сучасних умовах при застосуванні складних циркових апаратів, використання екстремальних трюків, номерів».

Дідик С.П. в цирку 42 роки, під час спільної роботи зарекомендував себе з позитивної та професійної сторони.

Голова ГО ДЮЦЕЦМ «Надежда»



Н.С.Перова



УКРАЇНА

# КІЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ ДЕРЖАВНЕ ПІДПРИЄМСТВО "МОЛОДІСТЬ"

УКРАЇНА, 03179, м. Київ-179  
вул. Ушакова, 8-А

Р/р № 26005135465  
в АБ "Укргазбанк" м. Києва,  
МФО 320478, код ЄДРПОУ 21670271

Тел.: (044) 404-84-50  
452-45-17  
Факс: (044) 457-88-40

“21” лютого 2020 р. № 79/2020

До конкурсної комісії про проведення  
конкурсного добору керівника  
ДП «Львівський державний цирк»

## Рекомендаційний лист.

Я, Павлов Сергій Вікторович, директор державного підприємства «Молодість», яке є концертною організацією і займається підготовкою та проведенням різних видовищних заходів, циркових вистав та естрадно-розважальних концертів як в Україні, так і за кордоном, даним листом рекомендую Дідика Сергія Петровича, який працює в ДП «Державна циркова компанія України» на посаді заступника начальника відділу художньо-творчої роботи, на посаду генерального директора ДП «Львівський державний цирк».

За час співпраці нашого підприємства з Дідиком С. П. як керівником номерів «Акробати на зустрічних гойдалках» /1997 – 2005 роки/, Акробатичний ансамбль «Енергія» /2005 – 2014 роки/, а пізніше заступником генерального директора відокремленого структурного підрозділу «Творча дирекція з підготовки циркових атракціонів та номерів», В.о. генерального директора-художнього керівника ДП ДЦКУ, він виявив себе професіонал високо рівня, досвідчений та вмілий керівник, який користується заслуженою повагою та авторитетом.

Дідик С. П. є призером Міжнародних фестивалів циркового мистецтва в Китаї, Угорщині, Монте-Карло. За час циркової діяльності керував єдиним в Україні номером в спортивно-акробатичному жанрі. Забезпечив проведення великої кількості гастрольних виступів в Україні та закордоном, в найкращих цирках Китаю, Іспанії, Великобританії, Нідерландах, Польщі, Німеччині, ОАЕ, Японії. В Україні та міжнародному цирковому середовищі Дідик С. П. відомий як професійний фахівець циркового мистецтва.

За великі досягнення та професійність у 2008 році Дідiku С. П. було присвоєно почесне звання «Заслужений артист України».

Має вищу освіту (диплом магістра Київського Національного Університету театру, кіно та телебачення ім. І.К. Карпенка-Карого за спеціальністю «Театральне мистецтво» (2004-2009рр.). Має професійну циркову освіту - закінчив Київське державне училище естрадно-циркового мистецтва (1982-1988рр.), в 2003 році підвищення кваліфікації «Організація роботи інспектора манежу в сучасних умовах при застосуванні складних циркових апаратів, виконання екстремальних трюків номерів».

Приємно працювати з такою людиною – висококваліфікованим фахівцем та досвідченим керівником, як Дідик Сергій Петрович.

Директор



С. В. Павлов

До конкурсної комісії про проведення конкурсного  
добору керівника ДП «Львівський державний цирк»

Заслуженого артиста України  
Дідика Сергія Петровича

### Мотиваційний лист

Добрий день! Мене звуть Сергій Петрович Дідик. Цирк люблю з дитинства, а саме з дванадцяти років почав освоювати циркові жанри в цирковій студії «Юність Києва». Потім Київське училище естрадно – циркового мистецтва і з 1988 року професійна діяльність на посаді артиста цирку (акробата). Пізніше я зрозумів, що це важка робота, але якщо улюблена, то це стиль життя!

Чому я зацікавлений в участі у конкурсі? Тому, що понад сорок років працюю в цирку і за цей час спочатку працював артистом – керівником групового номеру, після закінчення артистичної діяльності, що пов'язано з вислugoю років працював на різних адміністративних посадах в ДП «Державна циркова компанія України» в якій працюю з дня її заснування. Знаючи цирк з середини, особисто працюючи на різних посадах вважаю для мене логічно брати участь в даному конкурсі.

Дуже прикро і неприємно бачити як мистецтво свята і дитинства стало неприбутковим. В цирк ходили і він був прибутковим. Багато чого змінилось з тих часів, але в цирковому бізнесі ще ніколи не було такого занепаду.

Я знаю як зробити ДП «Львівський державний цирк» найкращим з циркових підприємств України. По перше за рахунок виведення зайвих або непотрібних одиниць в штатному розписі я поверну в цирк художнього керівника, режисера – постановника, балетмейстера. Введу в штатний розпис артистичні одиниці для створення декількох групових номерів та балету, які будуть задіяні в програмах Львівського цирку та працювати в інших цирках України так і за кордоном, заробляючи кошти для цирку. За рахунок введеного маркетингово – рекламиного відділу, який буде займатись популяризацією Львівського цирку та пошуком роботи артистам балету та номерам цирку на час пасивного періоду. В зв'язку з тим, що територіально Львівський цирк знаходитьться близько до кордонів Євросоюзу планується на базі цирку відкрити агенцію з прокату Українських номерів. Повірте цей вид діяльності буде приносити для цирку чи малий прибуток. Хочу щоб Львівський цирк був не тільки прокатною площацкою, ай плацдармом для творчої роботи.

Одним словом я хочу, щоб у Львівському цирку спілкувались на мові цирку.

06.03.2020

С.П. Дідик

серія ІІА № 1753299  
МІНІСТЕРСТВО  
ВНУТРІШНІХ СПРАВ УКРАЇНИ



## ДОВІДКА

ПОВНА\*  
20052553550980215566

За обліками МВС громадянин(ка) УКРАЇНИ  
**ДІДІК СЕРГІЙ ШЕТРОВИЧ,**  
уродженець(ка) на території України станом на 21.02.2020 до кримінальної  
відповідальності не притягнується, не знятої чи не погашеної судимості не має та в розшуку не  
перебуває.  
Довідка надана для ПРЕДЯВЛЕННЯ ЗА МІСЦЕМ ВИМОГИ

вул. Богомольця, 10, м. Київ, 01601

Довідка отримана через ТСЦ № 8046 РСЦ МВС  
в м. Києві

Чайка О.О.

В.П. Кочеткова Начальник ТСЦ



Довідка містить результати перевірки за персонально-довідковим обліком ЕІС МВС стосовно відсутності(навколо) судимості, припинення особи до  
кірмінальної відповідальності, обмежень, передбачених кримінально-процесуальним законодавством України.  
Довідка надана згідно з п. 1 ст. 14 Закону України "Про захист персональних даних", ст. 19)

О.І. Кідич  
Анна

*Іван С.І. Бізюк*

За час навчання опрацював \_\_\_\_\_ такі теми:

Назва теми (курсу)	Навчальний час
<i>Обсяг індустрії робочої чеснечівської міської загальної училища заснованої на базі заснованої земельної арендаючої відкритої акціонерної фірми «Москвич»</i>	<i>- 2400</i>

Було на \_\_\_\_\_ випуску роботу на тему

*Ієсусій -  
з оцінкою «добра»*



Державна ПК «Укррекон», Зав. 0-3778, 2003

*Ієсусій  
(загальнодержавний залік освіти)  
Ієсусій  
(помія на зміну навчального заліку освіти)*

**СВІДОЦТВО**  
**про підвищення кваліфікації**  
**СПК № 108750**

Видано *Рідний*  
*Сергію Іллічеву*  
про те, що з «1» серпня 2003 р.  
до «13» серпня 2003 р.  
від (вона) підвищув кваліфікацію в  
Ієсусій світської  
місії освії

(найменування заліку освіти)