

Додаток 8

до Порядку проведення конкурсного відбору кінопроектів патріотичних серіалів, для виробництва (створення) та розповсюдження яких надається державна фінансова підтримка (пункт 13 розділу III)

Картка експертної оцінки кінопроекту
(другий етап)

Прізвище, ім'я, по батькові члена Експертної ради	
Назва проекту	Мама (2 сезон)
Вид на жанр кінопроекту	Серіал, драма
Прізвище, ім'я, по батькові режисера	Тарас Анатолійович Ткаченко
Виробник	ТОВ "ПРОКІНО"
Загальний бюджет проекту	18 036 723,40 грн
Орієнтовна сума державної підтримки	6 124 461,40 грн

Загальна сума балів	28
---------------------	----

Обов'язкова стисла рецензія на проєкт

Професійна команда здатна якісно зробити таку історію. Однак є питання до бюджету проекту, оскільки від лещо зavelикий. Тому в оцінках у частині професійної команди, що відповідає за бюджет, відповідні оцінки. Стратегія просування серіалу відповідає цілям. Питання з дистрибуцією вирішено з огляду наявності договору з тим самим телеканалом, який реалізував перший сезон

(зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше п'яти речень))

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
1. Режисерське бачення: режисерська експлікація серіалу, привабливість режисерського бачення, відповідність режисерського бачення сценарній основі патріотичного серіалу	5	відповідає
2. Продюсерське бачення: розуміння актуальності кінопроекту, цільової аудиторії, стратегії організації всіх етапів виробництва патріотичного серіалу	3	зрозуміле, вірне бачення історії
3. Творчий потенціал: потенціал авторської групи, що заявлена для створення патріотичного серіалу	5	команда спеціалізується на виробництві таких проєктів
4. Досвід реалізації кінопроектів продюсера, художня якість попередніх робіт	4	команда відповідає поставленим завданням, однак є питання до формування собівартості
5. Відповідність ліміту витрат масштабам кінопроекту (доцільність кошторисних витрат, співвідношення "мета - ціна - якість")	3	Бюджет фільму зavelикий, його можна реалізувати за менші суми
6. Відповідність матеріально-технічної бази, яка використовуватиметься для виробництва патріотичного серіалу, драматургічній якості сценарію, режисерському та продюсерському баченню	3	за комплектністю відповідає, а за кількістю змін не відповідає заявленій кількості знімальних днів
7. Маркетингова стратегія: ринкова привабливість кінопроекту, потенціал дистрибуції, наявність домовленості продюсера з дистриб'юторами і телекомпаніями	5	питання дистрибуції закрито

04.11.2021
(дата)

(підпис)

(прізвище, ім'я, по батькові)

Додаток 8

до Порядку проведення конкурсного відбору кінопроектів патріотичних серіалів, для виробництва (створення) та розповсюдження яких надається державна фінансова підтримка (пункт 13 розділу III)

Картка експертної оцінки кінопроекту
(другий етап)

Прізвище, ім'я, по батькові члена Експертної ради	
Назва проєкту	Мама (2 сезон)
Вид на жанр кінопроекту	Серіал, драма
Прізвище, ім'я, по батькові режисера	Тарас Анатолійович Ткаченко
Виробник	ТОВ "ПРОКІНО"
Загальний бюджет проєкту	18 036 723,40 грн
Орієнтовна сума державної підтримки	6 124 461,40 грн

Загальна сума балів	31
---------------------	----

Обов'язкова стисла рецензія на проєкт
Мама гарний приклад серіалу, який відповідає всім критеріям для державної підтримки
(азначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше п'яти речень))

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
1. Режисерське бачення: режисерська експлікація серіалу, привабливість режисерського бачення, відповідність режисерського бачення сценарній основі патріотичного серіалу	5	Режисер чітко розуміє всі аспекти драматургії. По відношенню до матеріалу видно досвід та перспективи серіалу
2. Продюсерське бачення: розуміння актуальності кінопроекту, цільової аудиторії, стратегії організації всіх етапів виробництва патріотичного серіалу	5	Враховуючи, що серіал вже відзнято та вже назначена дата всеукраїнської прем'єри, роботу продюсерів вважаю виконаною на відмінно
3. Творчий потенціал: потенціал авторської групи, що заявлена для створення патріотичного серіалу	5	Творча група дуже сильна та має неабиякий потенціал
4. Досвід реалізації кінопроектів продюсера, художня якість попередніх робіт	4	Відповідає критерію
5. Відповідність ліміту витрат масштабам кінопроекту (доцільність кошторисних витрат, співвідношення "мета - ціна - якість")	3	Відповідає критерію
6. Відповідність матеріально-технічної бази, яка використовуватиметься для виробництва патріотичного серіалу, драматургічній якості сценарію, режисерському та продюсерському баченню	4	МТБ відповідає критеріям
7. Маркетингова стратегія: ринкова привабливість кінопроекту, потенціал дистрибуції, наявність домовленості продюсера з дистрибуторами і телекомпаніями	5	Правильний вибір телеканалу, що дає надію на гарні рейтинги

04.11.2021
(дата)

(підпис)

Додаток 8

до Порядку проведення конкурсного відбору кінопроектів патріотичних серіалів, для виробництва (створення) та розповсюдження яких надається державна фінансова підтримка (пункт 13 розділу III)

Картка експертної оцінки кінопроекту
(другий етап)

Прізвище, ім'я, по батькові члена Експертної ради	
Назва проєкту	Мама (2 сезон)
Вид на жанр кінопроекту	Серіал, драма
Прізвище, ім'я, по батькові режисера	Тарас Анатолійович Ткаченко
Виробник	ТОВ "ПРОКІНО"
Загальний бюджет проєкту	18 036 723,40 грн
Орієнтовна сума державної підтримки	6 124 461,40 грн

Загальна сума балів	34
---------------------	----

Обов'язкова стисла рецензія на проєкт
Продовження першого сезону, який пройшов з великим успіхом. Відкритий фінал першого сезону став основою для розгортання подій у другій частині серіалу. Головна героїня не втрачає надії знайти свого сина і продовжує боротьбу за нього. Професійна творча команда проєкту. Потужна та чітка маркетингова стратегія. Проєкт заслуговує реалізації.
(вказуються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше п'яти речень))

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
1. Режисерське бачення: режисерська експлікація серіалу, привабливість режисерського бачення, відповідність режисерського бачення сценарній основі патріотичного серіалу	5	Повна відповідність
2. Продюсерське бачення: розуміння актуальності кінопроекту, цільової аудиторії, стратегії організації всіх етапів виробництва патріотичного серіалу	5	Повна відповідність
3. Творчий потенціал: потенціал авторської групи, що заявлена для створення патріотичного серіалу	5	Професійна творча команда проєкту.
4. Досвід реалізації кінопроектів продюсера, художня якість попередніх робіт	5	Повна відповідність
5. Відповідність ліміту витрат масштабам кінопроекту (доцільність кошторисних витрат, співвідношення "мета - ціна - якість")	4	Кошторис відповідає масштабам проєкту.
6. Відповідність матеріально-технічної бази, яка використовуватиметься для виробництва патріотичного серіалу, драматургічній якості сценарію, режисерському та продюсерському баченню	5	Матеріально-технічна база відповідає масштабам проєкту.
7. Маркетингова стратегія: ринкова привабливість кінопроекту, потенціал дистрибуції, наявність домовленості продюсера з дистриб'юторами і телекомпаніями	5	Потужна та чітка маркетингова стратегія.

04.11.2021
(дата)

(підпис)

Додаток 8
до Порядку проведення конкурсного відбору
кінопроектів патріотичних серіалів, для
виробництва (створення) та розповсюдження
яких надається державна фінансова
підтримка
(пункт 13 розділу III)

Картка експертної оцінки кінопроекту
(другий етап)

Прізвище, ім'я, по батькові члена Експертної ради	
Назва проекту	Мама (2 сезон)
Вид на жанр кінопроекту	Серіал, драма
Прізвище, ім'я, по батькові режисера	Тарас Анатолійович Ткаченко
Виробник	ТОВ "ПРОКІНО"
Загальний бюджет проекту	18 036 723,40 грн
Орієнтовна сума державної підтримки	6 124 461,40 грн

Загальна сума балів	34
---------------------	----

Обов'язкова стисла рецензія на проєкт	
<p>Сюжет і тема, які викликають співчуття глядача. Повністю, на мою думку, відповідає поняттю "патриотичне кіно"- тому що ще й демонструє найкращим чином творчі спроможності наших кіномитців. Сильна творча знімальна група. Продуманий сценарій. Високопрофесійна режисура. Улюблені актори. Високопрофесійний проєкт, дуже потрібний глядацькій аудиторії.</p>	
(зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше п'яти речень))	

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
1. Режисерське бачення: режисерська експлікація серіалу, привабливість режисерського бачення, відповідність режисерського бачення сценарній основі патріотичного серіалу	5	Високопрофесійна режисерська робота. Серйозне проникливе режисерське бачення.
2. Продюсерське бачення: розуміння актуальності кінопроекту, цільової аудиторії, стратегії організації всіх етапів виробництва патріотичного серіалу	5	Повне розуміння актуальності кінопроекту. Грамотна робота по вибудовуванню стратегії організації всіх етапів виробництва та просуванню готового серіалу.
3. Творчий потенціал: потенціал авторської групи, що заявлена для створення патріотичного серіалу	5	Високопрофесійна авторська група.
4. Досвід реалізації кінопроектів продюсера, художня якість попередніх робіт	5	Великий досвід реалізації кінопроектів, висока художня якість попередніх робіт
5. Відповідність ліміту витрат масштабам кінопроекту (доцільність кошторисних витрат, співвідношення "мета - ціна - якість")	4	Доцільний кошторис.
6. Відповідність матеріально-технічної бази, яка використовуватиметься для виробництва патріотичного серіалу, драматургічній якості сценарію, режисерському та продюсерському баченню	5	Відповідна матеріально-технічна база
7. Маркетингова стратегія: ринкова привабливість кінопроекту, потенціал дистрибуції, наявність домовленості продюсера з дистрибуторами і телекомпаніями	5	Професійна маркетингова стратегія. Висока ринкова привабливість кінопроекту.

04.11.2021
(дата)

_____ (підпис)

(прізвище, ім'я, по батькові)

Додаток 8

до Порядку проведення конкурсного відбору кінопроектів патріотичних серіалів, для виробництва (створення) та розповсюдження яких надається державна фінансова підтримка (пункт 13 розділу III)

**Картка експертної оцінки кінопроекту
(другий етап)**

Прізвище, ім'я, по батькові члена Експертної ради	-
Назва проєкту	Мама (2 сезон)
Вид на жанр кінопроекту	Серіал, драма
Прізвище, ім'я, по батькові режисера	Тарас Анатолійович Ткаченко
Виробник	ТОВ "ПРОКІНО"
Загальний бюджет проєкту	18 036 723,40 грн
Орієнтовна сума державної підтримки	6 124 461,40 грн
Загальна сума балів	33

Обов'язкова стисла рецензія на проєкт
Проект є продовженням серіалу, підтриманого у конкурсі 2020 року, який отримав високі показники у ТВ аудиторії. Творча та продюсерська група - визнані професіонали. Плани з реалізації та дистрибуції проєкту - на високому рівні. При цьому проєкт має досить значні загальностудійні витрати. Але в цілому проєкт абсолютно заслуговує на підтримку.
(азначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше п'яти речень))

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
1. Режисерське бачення: режисерська експлікація серіалу, привабливість режисерського бачення, відповідність режисерського бачення сценарній основі патріотичного серіалу	5	Повна відповідність суті проєкту, без зауважень
2. Продюсерське бачення: розуміння актуальності кінопроекту, цільової аудиторії, стратегії організації всіх етапів виробництва патріотичного серіалу	5	Продовження рейтингового продукту для широкої глядацької аудиторії
3. Творчий потенціал: потенціал авторської групи, що заявлена для створення патріотичного серіалу	5	Команда визнаних професіоналів ринку
4. Досвід реалізації кінопроектів продюсера, художня якість попередніх робіт	5	Визнані продюсери з багаторічним досвідом успішних творів
5. Відповідність ліміту витрат масштабам кінопроекту (доцільність кошторисних витрат, співвідношення "мета - ціна - якість")	3	Високі загальностудійні витрати
6. Відповідність матеріально-технічної бази, яка використовуватиметься для виробництва патріотичного серіалу, драматургічній якості сценарію, режисерському та продюсерському баченню	5	Повна відповідність
7. Маркетингова стратегія: ринкова привабливість кінопроекту, потенціал дистрибуції, наявність домовленості продюсера з дистриб'юторами і телекомпаніями	5	Прем'єра на загальнонаціональному каналі з ТОП-6 та реалізація на онлайн відео платформах

04.11.2021
(дата)

(підпис)

(прізвище, ім'я, по батькові)

Додаток 8
до Порядку проведення конкурсного відбору
кінопроектів патріотичних серіалів, для виробництва
(створення) та розповсюдження яких надається
державна фінансова підтримка
(пункт 13 розділу III)

**Картка експертної оцінки кінопроекту
(другий етап)**

Прізвище, ім'я, по батькові члена Експертної ради	
Назва проекту	Мама (2 сезон)
Вид на жанр кінопроекту	серіал, драма
Прізвище, ім'я, по батькові режисера	Тарас Анатолійович Ткаченко
Студія-виробник	ТОВ "ПРОКІНО"
Загальний бюджет проекту	18 036 723,40 грн
Орієнтовна сума державної підтримки	6 124 461,40 грн

Загальна сума балів	35
---------------------	----

Обов'язкова стисла рецензія на проєкт
Актуальний емоційний серіал, що є продовженням успішного серіалу. Сюжет має виховний та патріотичний аспект. Відмінно підібраний акторський склад, який чудово передає емоційне напруження подій серіалу що відбуваються.
(зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень))

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
1. Режисерське бачення: режисерська експлікація серіалу, привабливість режисерського бачення, відповідність режисерського бачення сценарній основі патріотичного серіалу	5	професійне режисерське бачення, чітко опрацьовані герої та драматургічна структура.
2. Продюсерське бачення: розуміння актуальності кінопроекту, цільової аудиторії, стратегії організації всіх етапів виробництва патріотичного серіалу	5	команда продюсерів має чітке бачення розвитку сюжету у другій частині серіалу.
3. Творчий потенціал: потенціал авторської групи, що заявлена для створення патріотичного серіалу	5	високі показники першого сезону чудово характеризують творчий потенціал авторської групи
4. Досвід реалізації кінопроектів продюсера, художня якість попередніх робіт	5	Друга частина серіала
5. Відповідність ліміту витрат масштабам кінопроекту (доцільність кошторисних витрат, співвідношення "мета - ціна - якість")	5	відповідає
6. Відповідність матеріально-технічної бази, яка використовуватиметься для виробництва патріотичного серіалу, драматургічній якості сценарію, режисерському та продюсерському баченню	5	
7. Маркетингова стратегія: ринкова привабливість кінопроекту, потенціал дистрибуції, наявність домовленості продюсера з дистрибуторами і телекомпаніями	5	правильно розроблена маркетингова стратегія із залученням ресурсів каналу.

04.11.2021
(дата)

(підпис)

(прізвище, ім'я, по батькові)

Додаток 8
до Порядку проведення конкурсного відбору
кінопроектів патріотичних серіалів, для
виробництва (створення) та розповсюдження
яких надається державна фінансова
підтримка
(пункт 13 розділу III)

Картка експертної оцінки кінопроекту
(другий етап)

Прізвище, ім'я, по батькові члена Експертної ради	
Назва проекту	Мама (2 сезон)
Вид на жанр кінопроекту	Серіал, драма
Прізвище, ім'я, по батькові режисера	Тарас Анатолійович Ткаченко
Виробник	ТОВ "ПРОКІНО"
Загальний бюджет проекту	18 036 723,40 грн
Орієнтовна сума державної підтримки	6 124 461,40 грн

Загальна сума балів	33
---------------------	----

Обов'язкова стисла рецензія на проєкт
Вважаю проєкт важливим і якісно зробленим. Попередній сезон мав великий глядацький і комерційний успіх. Художньою проєкт є сталим. Продюсерська складова пропрацьована у повній мірі. Даний серіал має усі шанси на успіх.
(зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше п'яти речень))

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
1. Режисерське бачення: режисерська експлікація серіалу, привабливість режисерського бачення, відповідність режисерського бачення сценарній основі патріотичного серіалу	5	Пропрацьоване і виважене.
2. Продюсерське бачення: розуміння актуальності кінопроекту, цільової аудиторії, стратегії організації всіх етапів виробництва патріотичного серіалу	5	Повноцінне і відповідає завданням проєкту.
3. Творчий потенціал: потенціал авторської групи, що заявлена для створення патріотичного серіалу	4	Високий.
4. Досвід реалізації кінопроектів продюсера, художня якість попередніх робіт	5	Успішний і належний досвід.
5. Відповідність ліміту витрат масштабам кінопроекту (доцільність кошторисних витрат, співвідношення "мета - ціна - якість")	4	Відповідає.
6. Відповідність матеріально-технічної бази, яка використовуватиметься для виробництва патріотичного серіалу, драматургічній якості сценарію, режисерському та продюсерському баченню	5	Відповідає.
7. Маркетингова стратегія: ринкова привабливість кінопроекту, потенціал дистрибуції, наявність домовленості продюсера з дистрибуторами і телекомпаніями	5	Повноцінна стратегія у відповідності до завдань проєкту.

04.11.2021
(дата)

_____ (підпис)

(прізвище, ім'я, по батькові)