

Додаток 7

до Порядку проведення конкурсного відбору кінопроектів патріотичних серіалів, для виробництва (створення) та розповсюдження яких надається державна фінансова підтримка (пункт 3 розділу III)

**Картка експертної оцінки кінопроекту
(перший етап)**

Прізвище, ім'я, по батькові члена Експертної ради	
Назва проєкту	Історія в історіях. Що якщо?
Прізвище, ім'я, по батькові режисера	Катерина Миколаївна Городнича
Студія-виробник	ФОП Городнича Катерина Миколаївна

Загальна сума балів	16
---------------------	----

Обов'язкова стисла рецензія на проєкт
Історія цікава, та розказана занадто шаблонно
(вказуються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень))

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
1. Актуальність теми	4	На жаль історія України має численні дірки і даний проєкт має закрити деякі з них
2. Суспільна значущість	4	Тема серіалу має високу соціальну значимість
3. Патріотична спрямованість	3	Серіал відповідає критерію соціальної значимості
4. Оригінальність ідеї	3	Ідея оригінальна та опирається на неперевірені факти
5. Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Драматургічна якість сценарію дуже низька

31.10.2021
(дата)

(підпис)

(прізвище, ім'я, по батькові)

Додаток 7

до Порядку проведення конкурсного відбору кінопроектів патріотичних серіалів, для виробництва (створення) та розповсюдження яких надається державна фінансова підтримка
(пункт 3 розділу III)

**Картка експертної оцінки кінопроекту
(перший етап)**

Прізвище, ім'я, по батькові члена Експертної ради	
Назва проєкту	Історія в історіях. Що якщо?
Прізвище, ім'я, по батькові режисера	Катерина Миколаївна Городнича
Студія-виробник	ФОП Городнича Катерина Миколаївна

Загальна сума балів	23
---------------------	----

Обов'язкова стисла рецензія на проєкт
Перси, скіфи, сармати, король Артур і любовний трикутник майбутньої королеви Данії – що поєднує усе це зі стародавньою Україною? Автори обіцяють нам розповісти захопливі історії про нас самих, про нашу історію у форматі популярного доку-фікшн. Вважаю, що нам потрібно якомога більше подібних проєктів, завдяки яким ми самі повернемо собі упевненість у нашій ключовій ролі у становленні Заходу і Сходу.
(зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень))

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
1. Актуальність теми	5	Зний свою історію аби мати право на власне майбутнє – саме це спадає на думку при вивченні даного проєкта.
2. Суспільна значущість	5	Освідченість громадян щодо власної історії – запорука гідного і процвітаючого народу.
3. Патріотична спрямованість	5	Проект має на меті нагадати глядачам про ключову роль України і українців у певних ключових геополітичних і культурних моментах становлення Сходу і Заходу.
4. Оригінальність ідеї	4	Формат оповіді і візуальної подачі підібрано добре для даного жанру. Ідея є достатньо оригінальною.
5. Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	У цілому сценарни розробки виглядає добре, проте потребує більш глибокої деталізації у розкритті історичних і міжособистісних конфліктів.

31.10.2021
(дата)

(підпис)

(прізвище, ім'я, по батькові)

Додаток 7
до Порядку проведення конкурсного відбору
кінопроектів патріотичних серіалів, для виробництва
(створення) та розповсюдження яких надається
державна фінансова підтримка
(пункт 3 розділу III)

**Картка експертної оцінки кінопроекту
(перший етап)**

Прізвище, ім'я, по батькові члена Експертної ради	
Назва проєкту	Історія в історіях. Що якщо?
Прізвище, ім'я, по батькові режисера	Катерина Миколаївна Городнича
Студія-виробник	ФОП Городнича Катерина Миколаївна
Загальна сума балів	23

Обов'язкова стисла рецензія на проєкт
<p>Проект вважаю важливим і соціально-значущим, адже історію потрібно знати, про неї треба цікаво розповідати наступним поколінням і не давати пропаганді північного сусіда присвоювати все історичне надбання нашої землі. Також проєкт має важливу просвітницьку місію. Але пропоную звернути увагу на назву і зробити її більш сучасною.</p> <p>(азначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень))</p>

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
1. Актуальність теми	4	Історія нашої країни завжди є актуальною.
2. Суспільна значущість	5	Дуже важливо розповідати нашу історію, особливо в часи інформаційної війни.
3. Патріотична спрямованість	5	Просвітницька місія, яка буде плекати любов до історії нашої держави у молодого покоління - це великий внесок у виховання патріотичності.
4. Оригінальність ідеї	4	
5. Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій якісний.

30.10.2021
(дата)

(підпис)

(прізвище, ім'я, по батькові)

Додаток 7

до Порядку проведення конкурсного відбору кінопроектів патріотичних серіалів, для виробництва (створення) та розповсюдження яких надається державна фінансова підтримка (пункт 3 розділу III)

**Картка експертної оцінки кінопроекту
(перший етап)**

Прізвище, ім'я, по батькові члена Експертної ради	
Назва проєкту	Історія в історіях. Що якщо?
Прізвище, ім'я, по батькові режисера	Катерина Миколаївна Городнича
Студія-виробник	ФОП Городнича Катерина Миколаївна

Загальна сума балів	22
---------------------	-----------

Обов'язкова стисла рецензія на проєкт
Цікавий формат оповідання визначних моментів історії стародавньої України. Таких проєктів протягом останніх років стає досить багато, але не можна сказати, що їх колись буде достатньо. Проєкт заслуговує на підтримку для проходження у 2 етап конкурсу
(азначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень))

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
1. Актуальність теми	4	Історія України в форматі доступного сторітелінгу
2. Суспільна значущість	5	Цікаві події історичного минулого України
3. Патріотична спрямованість	5	Повна відповідність
4. Оригінальність ідеї	4	Оповідання знакових моментів України в форматі, спрямованому на широку аудиторію
5. Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Без особливих зауважень

30.10.2021
(дата)

(підпис)

(прізвище, ім'я, по батькові)

Додаток 7

до Порядку проведення конкурсного відбору кінопроектів патріотичних серіалів, для виробництва (створення) та розповсюдження яких надається державна фінансова підтримка (пункт 3 розділу III)

**Картка експертної оцінки кінопроекту
(перший етап)**

Прізвище, ім'я, по батькові члена Експертної ради	
Назва проекту	Історія в історіях. Що якщо?
Прізвище, ім'я, по батькові режисера	Катерина Миколаївна Городнича
Студія-виробник	ФОП Городнича Катерина Миколаївна
Загальна сума балів	22

Обов'язкова стисла рецензія на проєкт

Цікавий важливий проєкт. Питання історичної справедливості - забрання собі історії, яку намагаються привласнити інші, пошук способів донести важливу тему до молоді. Проєкт розробив хорошу маркетингову стратегію - залучення молодих, талановитих відомих акторів, які мають вже поціновувачів їхнього таланту, залучення соціальних мереж, зокрема, Тік Току. Але не зрозуміло, як саме буде реалізовано проєкт, на які матеріали будуть накладені закадрові голоси акторів при цьому зазначено 24 знімальних дні. Крім того, зазначено, що зйомки будуть (плануються) в різних країнах - як це планується реалізувати в умовах карантинних обмежень та строків виробництва?

(зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень))

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
1. Актуальність теми	5	кожен має знати історію своєї країни. А з врахуванням гібридної війни, яку веде Україна, питання створення цікавого контенту на історичну тематику є актуальним та на часі.
2. Суспільна значущість	5	творча команда ставить перед собою складне завдання створити цікавий проєкт, який розповідатиме "просто про складне".
3. Патріотична спрямованість	4	історія - важлива складова культури, та розуміння, виховання самоідентичності
4. Оригінальність ідеї	4	оригінальна цікава ідея
5. Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Заявлений хронометраж однієї серії проєкту - 25 хвилин, при цьому сценарій надано на орієнтовно 15 хвилин.

29.10.2021
(дата)

_____ (підпис)

(прізвище, ім'я, по батькові)

Додаток 7

до Порядку проведення конкурсного відбору кінопроектів патріотичних серіалів, для виробництва (створення) та розповсюдження яких надається державна фінансова підтримка (пункт 3 розділу III)

**Картка експертної оцінки кінопроекту
(перший етап)**

Прізвище, ім'я, по батькові члена Експертної ради	
Назва проєкту	Історія в історіях. Що якщо?
Прізвище, ім'я, по батькові режисера	Катерина Миколаївна Городнича
Студія-виробник	ФОП Городнича Катерина Миколаївна
Загальна сума балів	20

Обов'язкова стисла рецензія на проєкт

Чотирисерійний історичний неігровий серіал. Форма подачі матеріалу - оригінальна та сучасна, яка може зацікавити широке коло глядачів. Зображуються події давніх часів, що відбувались на теренах сучасної України. Сьогодні бракує цікавого українського аудіовізуального продукту на теми історії. Автори ставлять за завдання «оживити» історію.

(зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень))

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
1. Актуальність теми	4	Тема актуальна, враховуючи, що обмаль українського аудіовізуального продукту на теми історії.
2. Суспільна значущість	4	Важливо та актуально для сучасного українського суспільства.
3. Патріотична спрямованість	4	Присутня.
4. Оригінальність ідеї	4	Цікава ідея. Автори ставлять за завдання «оживити» історію
5. Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Оригінальний та сучасний стиль оповіді.

29.10.2021
(дата)

(підпис)

(прізвище, ім'я, по батькові)

Додаток 7

до Порядку проведення конкурсного відбору
кінопроектів патріотичних серіалів, для
виробництва (створення) та розповсюдження
яких надається державна фінансова
підтримка
(пункт 3 розділу III)

**Картка експертної оцінки кінопроекту
(перший етап)**

Прізвище, ім'я, по батькові члена Експертної ради	
Назва проєкту	Історія в історіях. Що якщо?
Прізвище, ім'я, по батькові режисера	Катерина Миколаївна Городнича
Студія-виробник	ФОП Городнича Катерина Миколаївна
Загальна сума балів	19

Обов'язкова стисла рецензія на проєкт

Чергова спроба зацікавити суспільство історичними подіями, що відбувалися на території України. Романтичний фантазійний сценарій. Вільний поетизований домисел. Звідси розробка сюжету та характерів героїв.

(зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень))

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
1. Актуальність теми	4	Романтична фантазія на історичну тему
2. Суспільна значущість	3	Непереконлива значущість для суспільства
3. Патріотична спрямованість	4	Чергова спроба зацікавити суспільство подіями, що відбувалися на території України
4. Оригінальність ідеї	4	Ідея розрахована на зацікавлення підлітків
5. Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Романтичний фантазійний сценарій. Вільний домисел. Звідси розробка сюжету, характерів героїв.

10/30/2021

(дата)

(підпис)

(прізвище, ім'я, по батькові)

Додаток 7

до Порядку проведення конкурсного відбору кінопроектів патріотичних серіалів, для виробництва (створення) та розповсюдження яких надається державна фінансова підтримка (пункт 3 розділу III)

**Картка експертної оцінки кінопроекту
(перший етап)**

Прізвище, ім'я, по батькові члена Експертної ради	
Назва проєкту	Історія в історіях. Що якщо?
Прізвище, ім'я, по батькові режисера	Катерина Миколаївна Городнича
Студія-виробник	ФОП Городнича Катерина Миколаївна

Загальна сума балів	22
---------------------	----

Обов'язкова стисла рецензія на проєкт
<p>Вдало обраний висвітлюваний період. Історія може мати подальші цикли. Обраний формат подачі вбачається вдалим. У другому турі варто подивитися відзнятий матеріал.</p>
(зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень))

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
1. Актуальність теми	5	Історія завжди актуальна.
2. Суспільна значущість	5	Потрібно більше історичних проєктів.
3. Патріотична спрямованість	5	безперечна
4. Оригінальність ідеї	3	Вторинна, але в цьому випадку це не вирішально
5. Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Вдалий формат.

31.10.2021
(дата)

(підпис)

(прізвище, ім'я, по батькові)