



Проект

## КАБІНЕТ МІНІСТРІВ УКРАЇНИ

### ПОСТАНОВА

від « \_\_\_\_ » « \_\_\_\_\_ » 2023 р. № \_\_\_\_\_

Київ

#### **Про внесення змін до постанови Кабінету Міністрів України від 28 грудня 2001 р. № 1768**

Кабінет Міністрів України постановляє:

Внести до постанови Кабінету Міністрів України від 28 грудня 2001 р. № 1768 «Про затвердження Порядку укладення охоронних договорів на пам'ятки культурної спадщини» (Офіційний вісник України, 2002 р., № 1, ст. 6; 2011 р., № 97, ст. 3553) зміни, що додаються.

**Прем'єр-міністр України**

**Д. ШМИГАЛЬ**



ЗАТВЕРДЖЕНО  
постановою Кабінету Міністрів України  
від \_\_\_\_\_ 2023 р. № \_\_\_\_\_

**ЗМІНИ,  
що вносяться до постанови Кабінету Міністрів України  
від 28 грудня 2001 р. № 1768**

1. У постанові:

1) назву постанови викласти в такій редакції:

«Про затвердження Порядку укладення охоронних договорів на пам'ятки культурної спадщини, щойно виявлені об'єкти культурної спадщини чи їх частини»;

2) пункт 1 постанови викласти в такій редакції:

«1. Затвердити Порядок укладення охоронних договорів на пам'ятки культурної спадщини, щойно виявлені об'єкти культурної спадщини чи їх частини, що додається.»;

2. Порядок укладення охоронних договорів на пам'ятки культурної спадщини, затверджений зазначеною постановою, викласти у такій редакції:

«ЗАТВЕРДЖЕНО  
постановою Кабінету Міністрів України  
від 28 грудня 2001 р. № 1768  
(в редакції постанови Кабінету Міністрів України  
від \_\_\_\_\_ 2023 р. № \_\_\_\_\_)

**ПОРЯДОК  
укладення охоронних договорів на  
пам'ятки культурної спадщини, щойно виявлені  
об'єкти культурної спадщини чи їх частини**

С

№ 05/35/6198-23 від 02.10.2023

Сертифікат 58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400

Підписувач Карандеев Ростислав Володимирович

Дата підписання: 02.10.2023

Дійсний з 13.06.2022 0:00:00 по 12.06.2024 23:59:59



## Загальна частина

1. Цей Порядок визначає механізм укладення, зміни та припинення охоронного договору на пам'ятку культурної спадщини (далі – пам'ятка), щойно виявлений об'єкт культурної спадщини чи її (його) частину відповідно до Закону України «Про охорону культурної спадщини».

2. Дія цього Порядку поширюється на укладення, зміну та припинення охоронного договору між власником пам'ятки, щойно виявленого об'єкта культурної спадщини чи її (його) частини або уповноваженим ним органом (особою) незалежно від форм власності на ці об'єкти та відповідним органом охорони культурної спадщини.

3. У цьому Порядку терміни вживаються у значенні, наведеному в Законах України «Про охорону культурної спадщини», «Про електронні документи та електронний документообіг», інших нормативно-правових актах.

4. Документообіг, пов'язаний з укладенням, зміною та припиненням охоронного договору, здійснюється у паперовій формі. Після укладення або зміни охоронного договору відповідний орган охорони культурної спадщини створює в установленому порядку електронну копію паперового оригіналу охоронного договору.

5. Охоронний договір укладається на пам'ятку чи її частину за видами об'єктів культурної спадщини:

- археології;
- історії;
- монументального мистецтва;
- архітектури;
- містобудування;
- садово-паркового мистецтва;
- ландшафту;
- науки і техніки.

При укладенні охоронного договору враховується, що пам'ятка або щойно виявлений об'єкт культурної спадщини може належати до декількох видів.

6. Охоронний договір встановлює режим використання пам'ятки, щойно виявленого об'єкта культурної спадщини чи її (його) частини, у тому числі території, на якій вони розташовані.

7. Охоронні договори укладаються на пам'ятки культурної спадщини національного, місцевого значення, а також на щойно виявлені об'єкти культурної спадщини чи їх частини з урахуванням особливостей, передбачених



8. В охоронному договорі, складеному за формою згідно з додатком 1 до цього Порядку, зазначаються вимоги щодо режиму використання пам'ятки чи її частини, види і терміни виконання робіт з консервації, реставрації, реабілітації, музеєфікації, ремонту, пристосування пам'яток, інших пам'яткоохоронних заходів, необхідність яких визначається відповідним органом охорони культурної спадщини.

9. Власник пам'ятки, щойно виявленого об'єкта культурної спадщини чи її (його) частини або уповноважений ним орган (особа) повинен забезпечити дотримання вимог протипожежної, санітарної, екологічної безпеки, режиму використання пам'яток та пов'язаних з ними будівель, територій, культурних цінностей.

10. У разі коли власник пам'ятки, щойно виявленого об'єкта культурної спадщини чи її (його) частини або уповноважений ним орган (особа) вважає за необхідне провести будь-які роботи, пов'язані з консервацією, реабілітацією, реставрацією, музеєфікацією, пристосуванням, ремонтом пам'ятки, проведенням інших пам'яткоохоронних заходів, він повинен подати відповідному органу охорони культурної спадщини науково-проектну документацію на розгляд. Роботи можуть проводитися тільки після погодження науково-проектної документації та з письмового дозволу зазначеного органу.

11. До власника пам'ятки або уповноваженого ним органу (особи), який порушує законодавство та не виконує умов охоронного договору, відповідний орган охорони культурної спадщини застосовує санкції, передбачені законодавством. У разі порушення власником щойно виявленого об'єкта культурної спадщини вимог законодавства та невиконання умов охоронного договору власника може бути притягнуто до відповідальності у випадках, визначених законодавством.

#### Особливості укладення охоронних договорів на пам'ятки, щойно виявлені об'єкти культурної спадщини чи їх частини

12. Власник пам'ятки, щойно виявленого об'єкта культурної спадщини чи її (його) частини або уповноважений ним орган (особа) зобов'язаний не пізніше ніж через один місяць з моменту отримання пам'ятки, щойно виявленого об'єкта культурної спадщини чи її (його) частини у власність укласти охоронний договір з відповідним органом охорони культурної спадщини.

13. Після занесення об'єкта культурної спадщини як пам'ятки до Державного реєстру нерухомих пам'яток України (далі – Реєстр) або набуття ним правового статусу щойно виявленого об'єкта культурної спадщини відповідний

Сертифікат [58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400](#)

Підписувач [Карандеев Ростислав Володимирович](#)

Дата підписання: [02.10.2023](#)

Дійсний з [13.06.2022 0:00:00](#) по [12.06.2024 23:59:59](#)



орган охорони культурної спадщини в письмовій формі повідомляє власника цього об'єкта або уповноважений ним орган (особу). В даному випадку власник пам'ятки, щойно виявленого об'єкта культурної спадщини чи її (його) частини або уповноважений ним орган (особа) зобов'язаний укласти охоронний договір з відповідним органом охорони культурної спадщини не пізніше ніж через один місяць з моменту отримання такого повідомлення.

14. Охоронний договір укладається власником пам'ятки, щойно виявленого об'єкта культурної спадщини чи її (його) частини або уповноваженим ним органом (особою) з таким органом охорони культурної спадщини відповідної адміністративно-територіальної одиниці:

з органом виконавчої влади Автономної Республіки Крим, органом охорони культурної спадщини обласної, Київської та Севастопольської міських державних адміністрацій;

з районною державною адміністрацією, виконавчим органом сільської, селищної, міської ради (при наявності повноважень, делегованих органом охорони культурної спадщини вищого рівня відповідно до закону). При цьому відповідний виконавчий орган сільської, селищної, міської ради населеного пункту, занесеного до Списку історичних населених місць України, утворюється місцевою радою за погодженням із центральним органом виконавчої влади, що реалізує державну політику у сфері охорони культурної спадщини.

15. У випадку якщо пам'ятка, щойно виявлений об'єкт культурної спадщини чи її (його) частина перебуває у державній власності та передана до сфери управління районної державної адміністрації, або належить до комунальної власності відповідної територіальної громади, охоронний договір укладається з органом виконавчої влади Автономної Республіки Крим, органом охорони культурної спадщини обласної, Київської та Севастопольської міських державних адміністрацій.

16. Якщо пам'ятка чи її частина належить до категорії пам'яток національного значення, охоронний договір підписується відповідним органом охорони культурної спадщини, на території якого знаходиться пам'ятка та власником пам'ятки чи її (його) частини або уповноваженим ним органом (особою) відповідно до пункту 14 цього Порядку після погодження його з центральним органом виконавчої влади, що реалізує державну політику у сфері охорони культурної спадщини.

Для погодження охоронного договору на пам'ятку національного значення чи її частину відповідний орган охорони культурної спадщини, що укладає охоронний договір, надсилає електронну копію паперового оригіналу проекту

С  
N охоронного договору, з усіма додатками, засвідченими належним чином, на

Сертифікат [58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400](#)

Підписувач [Карандеев Ростислав Володимирович](#)

Дата підписання: [02.10.2023](#)

Дійсний з [13.06.2022 0:00:00](#) по [12.06.2024 23:59:59](#)



адресу електронної пошти центрального органу виконавчої влади, що реалізує державну політику у сфері охорони культурної спадщини.

У разі невідповідності вимогам законодавства, або наявності в проекті охоронного договору недостовірної чи неповної інформації центральний орган виконавчої влади, що реалізує державну політику у сфері охорони культурної спадщини надсилає власнику пам'ятки або уповноваженому ним органу (особі) чи відповідному органу охорони культурної спадщини повідомлення про необхідність виправлення помилок або подання необхідної інформації та документів.

У разі відсутності зауважень до проекту охоронного договору центральний орган виконавчої влади, що реалізує державну політику у сфері охорони культурної спадщини погоджує його.

Підтвердженням погодження відповідного охоронного договору є лист погодження з накладеним кваліфікованим електронним підписом уповноваженої особи центрального органу виконавчої влади, що реалізує державну політику у сфері охорони культурної спадщини.

#### Охоронні договори на пам'ятки за видами об'єктів культурної спадщини

17. Охоронний договір на пам'ятку архітектури чи її частину складається за формою згідно з додатком 1 до цього Порядку та має містити такі додатки:

1) акт технічного стану пам'ятки (форма якого визначається центральним органом виконавчої влади, що реалізує державну політику у сфері охорони культурної спадщини) з фотофіксацією, що не перевищує трьох місяців до дати укладення охоронного договору. Для комплексів (ансамблів) складається окремий акт на кожну їх складову. Акт технічного стану поновлюється не рідше ніж раз на п'ять років. Якщо стан пам'ятки або її частини значно змінився (після проведення ремонтних, реставраційних та/або інших робіт чи внаслідок дії чинників, що призвели до її руйнування або пошкодження), - у п'ятиденний строк після його зміни;

2) опис культурних цінностей і предметів, які належать до пам'ятки, знаходяться на її території чи пов'язані з нею і становлять історичну, наукову, художню цінність, з визначенням місця і умов зберігання та використання;

3) плани поверхів пам'ятки-будівлі і споруди (у масштабі 1:100, 1:200) (можуть бути у складі технічного паспорту);

4) технічний паспорт;

5) генеральний план земельної ділянки, на якій розташована пам'ятка (у масштабі 1:500, 1:1000 або 1:2000), або схематичне зображення місця розташування пам'ятки;

6) паспорт пам'ятки (форма якого визначається центральним органом виконавчої влади, що реалізує державну політику у сфері охорони культурної спадщини);

7) витяг з Державного реєстру речових прав на нерухоме майно про проведену державну реєстрацію речових прав на нерухоме майно та їх обтяжень.

18. Охоронний договір на пам'ятку археології чи її частину укладається власником або користувачем земельної ділянки, на якій розташована пам'ятка археології, з відповідним органом охорони культурної спадщини.

Охоронний договір на пам'ятку археології чи її частину складається за формою згідно з додатком 1 до цього Порядку та має містити такі додатки:

1) акт візуального обстеження (форма якого визначається центральним органом виконавчої влади, що реалізує державну політику у сфері охорони культурної спадщини) на момент укладення охоронного договору. Для комплексів (ансамблів) складається окремий акт на кожен їх складову. Акт візуального обстеження поновлюється не рідше ніж раз на п'ять років. Якщо стан пам'ятки значно змінився (після проведення земляних, будівельних та/або інших робіт чи внаслідок дії чинників, що призвели до руйнування або пошкодження), - у п'ятиденний термін після його зміни;

2) генеральний план земельної ділянки, на якій розташована пам'ятка (у масштабі 1:500, 1:1000, 1:2000, 1:5000, 1:25000), або ситуаційна схема розташування пам'ятки на топографічній основі (у масштабі 1:500, 1:1 000, 1:2 000, 1:5 000, 1:10 000, 1:25000);

3) паспорт пам'ятки археології (форма якого визначається центральним органом виконавчої влади, що реалізує державну політику у сфері охорони культурної спадщини);

4) витяг з Державного реєстру речових прав на нерухоме майно про проведену державну реєстрацію речових прав на нерухоме майно та їх обтяжень.

19. Охоронні договори на пам'ятки монументального мистецтва, містобудування, історії, садово-паркового мистецтва, науки і техніки, ландшафту чи їх частини складаються за формою згідно з додатком 1 до цього Порядку.

Охоронні договори на пам'ятки історії (за виключенням пам'яток, що становлять собою будівлі і споруди), науки і техніки (за виключенням пам'яток, що становлять собою будівлі і споруди), садово-паркового мистецтва,

Сертифікат [58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400](#)

Підписувач [Карандеєв Ростислав Володимирович](#)

Дата підписання: [02.10.2023](#)

Дійсний з [13.06.2022 0:00:00](#) по [12.06.2024 23:59:59](#)



містобудування, ландшафту, монументального мистецтва чи їх частини мають містити такі додатки:

1) акт візуального обстеження на момент укладення охоронного договору. Для комплексів (ансамблів) складається окремий акт на кожен їх складову. Акт візуального обстеження пам'ятки поновлюється не рідше ніж раз на п'ять років. Якщо стан пам'ятки значно змінився (після проведення ремонтних, реставраційних та інших робіт та/або внаслідок дії чинників, що призвели до руйнування або пошкодження), - у п'ятиденний термін після його зміни;

2) генеральний план земельної ділянки, на якій розташована пам'ятка (у масштабі 1:500, 1:1000, 1:2000, 1:5000, 1:25000), або ситуаційна схема розташування пам'ятки на топографічній основі (у масштабі 1:500, 1:1000, 1:2000, 1:5000, 1:25000);

3) паспорт пам'ятки (форма якого визначається центральним органом виконавчої влади, що реалізує державну політику у сфері охорони культурної спадщини);

4) витяг з Державного реєстру речових прав на нерухоме майно про проведену державну реєстрацію речових прав на нерухоме майно та їх обтяжень.

У випадку, якщо пам'ятка історії або науки і техніки становить собою споруду (будівлю), комплекс (ансамбль) споруд, охоронний договір має містити додатки згідно з переліком, визначеним у пункті 17 цього Порядку для пам'яток архітектури.

#### Охоронні договори на щойно виявлені об'єкти культурної спадщини чи їх частини

20. Охоронний договір на щойно виявлений об'єкт культурної спадщини чи його частину складається за формою згідно з додатком 2 до цього Порядку та має містити такі додатки:

1) акт візуального обстеження з фотофіксацією, що не перевищує трьох місяців до дати укладення охоронного договору. Для комплексів (ансамблів) складається окремий акт на кожен їх складову. Акт візуального обстеження поновлюється не рідше, ніж раз на три роки. Якщо стан об'єкта культурної спадщини значно змінився (після проведення ремонтних, реставраційних та/або інших робіт чи внаслідок дії чинників, що призвели до руйнування або пошкодження), - у п'ятиденний строк після його зміни;

2) генеральний план земельної ділянки, на якій розташований щойно виявлений об'єкт культурної спадщини (у масштабі 1:500, 1:1000 або 1:2000), або

С  
N  
схема плану земельної ділянки з розмірами;

Сертифікат [58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400](#)

Підписувач [Карандеев Ростислав Володимирович](#)

Дата підписання: [02.10.2023](#)

Дійсний з [13.06.2022 0:00:00](#) по [12.06.2024 23:59:59](#)





3) облікова картка (форма якої визначається центральним органом виконавчої влади, що реалізує державну політику у сфері охорони культурної спадщини);

4) витяг з Державного реєстру речових прав на нерухоме майно про проведену державну реєстрацію речових прав на нерухоме майно та їх обтяжень.

### Внесення змін та припинення дії охоронних договорів на пам'ятки, щойно виявлені об'єкти культурної спадщини чи їх частини

21. Зміни до укладених охоронних договорів вносяться шляхом укладення додаткових угод і набирають чинності з моменту їх підписання.

Додаткові угоди до охоронних договорів на пам'ятки національного значення погоджуються центральним органом виконавчої влади, що реалізує державну політику у сфері охорони культурної спадщини за процедурою, що передбачена для укладення охоронного договору.

22. Вилучення щойно виявленого об'єкту культурної спадщини з Переліку об'єктів культурної спадщини у разі прийняття центральним органом виконавчої влади, що реалізує державну політику у сфері охорони культурної спадщини, рішення про відмову в занесенні об'єкта культурної спадщини до Реєстру, тягне за собою припинення чинності охоронного договору.

23. У випадку занесення щойно виявленого об'єкта культурної спадщини до Реєстру власник такого об'єкта або уповноважений ним орган (особа) зобов'язані укласти новий охоронний договір відповідно до категорії та виду пам'ятки.

Новий охоронний договір укладається протягом 30 календарних днів з моменту набрання чинності постановою Кабінету Міністрів України про занесення об'єкту культурної спадщини до Реєстру або прийняття рішення центральним органом виконавчої влади, що реалізує державну політику у сфері охорони культурної спадщини про занесення об'єкта культурної спадщини до Реєстру.

Укладення нового охоронного договору на пам'ятку чи її частину тягне за собою припинення чинності охоронного договору на щойно виявлений об'єкт культурної спадщини чи його частину.

24. Примусове відчуження або викуп пам'ятки відповідно до статті 21 Закону України «Про охорону культурної спадщини» тягне за собою припинення чинності охоронного договору.».

С  
N 3. Додаток до Порядку виключити.

Сертифікат [58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400](#)

Підписувач [Карандеев Ростислав Володимирович](#)

Дата підписання: [02.10.2023](#)

Дійсний з [13.06.2022 0:00:00](#) по [12.06.2024 23:59:59](#)



4. Доповнити Порядок додатком 1 такого змісту:

«Додаток 1  
до Порядку

**ОХОРОННИЙ ДОГОВІР**  
**на пам'ятку культурної спадщини чи її частину**

від " \_\_ " \_\_\_\_\_ 20\_\_ р. № \_\_\_\_ місто (село, селище) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (найменування органу охорони культурної спадщини)

в особі \_\_\_\_\_

(посада, прізвище, ім'я керівника)

(далі - орган охорони), з одного боку, та \_\_\_\_\_ (прізвище, власне ім'я

по-батькові (за наявності) для фізичної особи серія (за наявності) та номер  
паспорту);

\_\_\_\_\_ найменування підприємства, установи, організації, код згідно з ЄДРПОУ

\_\_\_\_\_ прізвище, власне ім'я, по-батькові (за наявності) уповноваженого  
\_\_\_\_\_, з другого боку,  
представника - для юридичної особи)

який діє на підставі \_\_\_\_\_

(назва документа,

\_\_\_\_\_,  
номер, ким виданий, дата видачі)

далі - власник, уклали цей договір про таке:

1. Власник бере на себе зобов'язання щодо  
охорони \_\_\_\_\_

(назва, вид та категорія обліку пам'ятки,

\_\_\_\_\_ дата і номер рішення про її державну

СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України

№ 05/35/6198-23 від 02.10.2023

Сертифікат 58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400

Підписувач Карандеев Ростислав Володимирович

Дата підписання: 02.10.2023

Дійсний з 13.06.2022 0:00:00 по 12.06.2024 23:59:59



---

реєстрацію, охоронний номер та номер у комплексі,

---

місцезнаходження)

2. Термін дії цього договору з \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_

3. У разі зміни в установленому порядку власника новий власник зобов'язаний укласти з органом охорони новий охоронний договір.

4. Розпорядження органу охорони в межах його повноважень є обов'язковим для власника.

5. Власник несе відповідальність за рухоме та нерухоме майно, що належить до пам'ятки (її частини).

Власник зобов'язується дотримуватись таких режимів використання пам'ятки (її частини):

використовувати пам'ятку (її частину) \_\_\_\_\_  
(назва)

виключно під \_\_\_\_\_;  
(точно вказати вид використання)

здійснювати продаж, передачу у володіння, користування чи управління пам'ятки (її частини) тільки після письмової згоди органу охорони;

утримувати пам'ятку (її частину) в належному санітарному, протипожежному і технічному стані. Мати у приміщеннях пам'ятки належне обладнання згідно з вимогами органів пожежної, санітарної, екологічної охорони;

утримувати територію пам'ятки упорядженою, не допускати використання цієї території для нового будівництва та задоволення інших господарських потреб, що можуть зашкодити пам'ятці. Не робити будь-яких прибудов до пам'ятки, не переробляти її як ззовні, так і всередині, а також не вести будь-яких земляних робіт на території пам'ятки без спеціального письмового дозволу органу охорони.

6. Не використовувати пам'ятку (її частину) як постійне або тимчасове житло, якщо таке використання не передбачено цим Договором.

7. Погоджувати в установленому порядку з органом охорони розміщення написів та позначок на пам'ятці, її частинах та елементах, на її території та в її охоронній зоні.

Погоджувати в установленому Законом України «Про рекламу» порядку розміщення реклами на пам'ятці, її частинах та елементах, на її території та в її охоронній зоні.

8. Забезпечувати доступ до пам'ятки (її частини) з метою її екскурсійного відвідування у:

---

(дні тижня та години відвідування; максимально допустима

Сторінка 1 з 1

№ 05/35/6198-23 від 02.10.2023

Сертифікат 58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400

Підписувач Карандеєв Ростислав Володимирович

Дата підписання: 02.10.2023

Дійсний з 13.06.2022 0:00:00 по 12.06.2024 23:59:59



кількість відвідувачів, що можуть одночасно перебувати

в приміщенні пам'ятки та на її території)

9. Безперешкодно допускати представників органу охорони чи уповноважених ним осіб для здійснення контролю за дотриманням правил утримання зазначеної пам'ятки та режиму використання пам'ятки (її частини), її території та для її наукового обстеження.

10. негайно повідомляти орган охорони про будь-яке руйнування, пошкодження, аварію чи іншу обставину, що заподіяла шкоду пам'ятці (її частині), і своєчасно вживати заходів для приведення пам'ятки (її частини) в належний стан.

11. Своєчасно проводити поточний та капітальний ремонт пам'ятки (її частини) і роботи з упорядження території пам'ятки. Виконувати реставраційні, ремонтні та інші роботи в терміни, передбачені пунктом 13 цього договору, а у разі потреби - в терміни, визначені окремим розпорядженням органу охорони.

12. Проводити реставраційні, ремонтні та інші роботи відповідно до науково-проектної документації, затвердженої в установленому порядку, за письмовим дозволом органу охорони. Копії матеріалів про проведення обмірів та дослідження пам'ятки, а також копію науково-проектної документації безоплатно передавати органу охорони в десятиденний строк після її затвердження.

13. З метою збереження пам'ятки (її частини) та створення належних умов для її використання власник зобов'язаний виконати такі роботи та заходи:

№	Вид робіт та заходів	Термін виконання	Примітка

14. У разі самовільного проведення власником робіт, пов'язаних з перебудовою чи переробленням, які призвели до спотворення пам'ятки, її території чи охоронних зон, їх наслідки повинні бути усунуті за рахунок власника в терміни, визначені письмовим розпорядженням органу охорони.

15. У разі порушення власником вимог законодавства та невиконання умов цього договору орган охорони накладає в установленому порядку на власника штрафні санкції, а також зобов'язує власника відшкодувати завдані ним збитки.

Примітка. Охоронний договір може містити й інші заходи щодо забезпечення збереження пам'ятки (її частини) згідно із законодавством.

## Інші умови

с

№ 05/35/6198-23 від 02.10.2023

Сертифікат [58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400](#)

Підписувач [Карандеєв Ростислав Володимирович](#)

Дата підписання: [02.10.2023](#)

Дійсний з [13.06.2022 0:00:00](#) по [12.06.2024 23:59:59](#)



Контроль за виконанням цього договору здійснює орган охорони, що уклав цей договір.

Додатки: 1. \_\_\_\_\_;

Керівник органу охорони

\_\_\_\_\_ (підпис, власне ім'я та ПРІЗВИЩЕ)

\_\_\_\_\_ (посада, назва органу охорони)

Власник

\_\_\_\_\_»;  
(підпис, власне ім'я та ПРІЗВИЩЕ)

5. Доповнити Порядок додатком 2 такого змісту:

«Додаток 2  
до Порядку

### ОХОРОННИЙ ДОГОВІР

на щойно виявлений об'єкт культурної спадщини чи його частину

від "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ р. № \_\_\_\_\_ місто (село, селище) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (найменування органу охорони культурної спадщини)

в особі \_\_\_\_\_

(посада, прізвище, ім'я керівника)

(далі - орган охорони), з одного боку, та \_\_\_\_\_

(прізвище,



власне ім'я, по-батькові (за наявності) серія (за наявності) та номер  
паспорту - для фізичної особи;

найменування підприємства, установи, організації, код згідно з ЄДРПОУ

прізвище, власне ім'я, по-батькові (за наявності) уповноваженого  
\_\_\_\_\_ , з другого боку,

представника - для юридичної особи)

який діє на підставі \_\_\_\_\_  
(назва документа,  
\_\_\_\_\_,  
номер, ким виданий, дата видачі)

далі - власник, уклали цей договір про таке:

1. Власник бере на себе зобов'язання щодо  
охорони \_\_\_\_\_  
(назва щойно виявленого об'єкту культурної спадщини,

дата і номер рішення про його внесення до Переліку об'єктів культурної  
\_\_\_\_\_ спадщини, місцезнаходження)

2. Термін дії цього договору з \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_

3. У разі зміни в установленому порядку власника новий власник  
зобов'язаний укласти з органом охорони новий охоронний договір.

4. Розпорядження органу охорони в межах його повноважень є обов'язковим  
для власника.

5. Власник несе відповідальність за рухоме та нерухоме майно, що належить  
до щойно виявленого об'єкту культурної спадщини (його частини).

Власник зобов'язується:

використовувати щойно виявлений об'єкт культурної спадщини (його  
частину) виключно під \_\_\_\_\_;

(точно вказати вид використання)

утримувати щойно виявлений об'єкт культурної спадщини (його частину) в  
належному санітарному, протипожежному і технічному стані. Мати у  
приміщеннях щойно виявленого об'єкту культурної спадщини належне  
обладнання згідно з вимогами органів пожежної, санітарної, екологічної  
охорони;



утримувати територію щойно виявленого об'єкта культурної спадщини упорядженою, не допускати використання цієї території для нового будівництва та задоволення інших господарських потреб, що можуть зашкодити йому. Не робити будь-яких прибудов до щойно виявленого об'єкту культурної спадщини, не переробляти його як ззовні, так і всередині, а також не вести будь-яких земляних робіт на його території без спеціального письмового дозволу органу охорони.

6. Не використовувати щойно виявлений об'єкт культурної спадщини (його частину) як постійне або тимчасове житло, якщо таке використання не передбачено цим Договором.

7. Безперешкодно допускати представників органу охорони чи уповноважених ним осіб для здійснення контролю за виконанням правил утримання зазначеного щойно виявленого об'єкта культурної спадщини (його частини), або для його наукового обстеження.

8. негайно повідомляти орган охорони про будь-яке руйнування, пошкодження, аварію чи іншу обставину, що заподіяла шкоду щойно виявленому об'єкту культурної спадщини (його частині), і своєчасно вживати заходів для приведення щойно виявленого об'єкту культурної спадщини (його частини) в належний стан.

9. Своєчасно проводити поточний та капітальний ремонт щойно виявленого об'єкта культурної спадщини (його частини) і роботи з упорядження території щойно виявленого об'єкта культурної спадщини (його частини). Виконувати реставраційні, ремонтні та інші роботи в терміни, передбачені пунктом 13 цього договору, а у разі потреби - в терміни, визначені окремим розпорядженням органу охорони.

10. Проводити реставраційні, ремонтні та інші роботи відповідно до науково-проектної документації, затвердженої в установленому порядку, за письмовим дозволом органу охорони. Копії матеріалів про проведення обміру та дослідження щойно виявленого об'єкта культурної спадщини (його частини), а також науково-проектну документацію безоплатно передавати органу охорони в десятиденний строк після її затвердження.

11. З метою збереження щойно виявленого об'єкта культурної спадщини (його частини) та створення належних умов для його використання користувач (власник) зобов'язаний виконати такі роботи та заходи:

№	Вид робіт та заходів	Термін виконання	Примітка



12. У разі самовільного проведення власником робіт, пов'язаних з перебудовою чи переробленням, які призвели до спотворення щойно виявленого об'єкта культурної спадщини (його частини), його території їх наслідки повинні бути усунуті за рахунок власника в терміни, визначені письмовим розпорядженням органу охорони.

13. У разі порушення власником вимог законодавства та невиконання умов цього договору власника може бути притягнуто до відповідальності у випадках, визначених законодавством.

Примітка. Охоронний договір може містити й інші заходи щодо забезпечення збереження щойно виявленого об'єкта культурної спадщини (його частини) згідно із законодавством.

#### Інші умови

---



---



---



---

Контроль за виконанням цього договору здійснює орган охорони, що уклав цей договір.

Додатки: 1. \_\_\_\_\_;

Керівник органу охорони

\_\_\_\_\_ (підпис, власне ім'я та ПРІЗВИЩЕ)

\_\_\_\_\_ (посада, назва органу охорони)

Власник \_\_\_\_\_»;

(підпис, власне ім'я та ПРІЗВИЩЕ);

\_\_\_\_\_

