



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ
ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ

НАКАЗ

Київ

від _____ 20__ р.

№ _____

Про передачу музейних
предметів державної частини
Музейного фонду України на тимчасове
зберігання за межі України

Відповідно до законів України «Про музеї та музейну справу», «Про вивезення, ввезення та повернення культурних цінностей», пунктів 39, 40, 41¹ Положення про Музейний фонд України, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 20 липня 2000 року № 1147 (у редакції постанови Кабінету Міністрів України від 03 листопада 2010 року № 1007), у зв'язку з клопотанням Національного художнього музею України від 26.01.2024 № 40

НАКАЗУЮ:

1. Національному художньому музею України (Литвинець Ю. О., м. Київ, Україна):

1) передати на тимчасове зберігання до Художнього та екологічного музею Фелікса (Сержіо Сервеллон, м. Дрогенбос, Бельгія), з метою експонування на виставці «Футуромарення. Україна та Авангард» терміном з 26 лютого 2024 року до 08 жовтня 2024 року (термін експонування з 17 березня 2024 року до 08 вересня 2024 року), враховуючи транспортування, монтаж і демонтаж виставки, 16 (шістнадцять) музейних предмети державної частини Музейного фонду України згідно з додатком, на підставі:

клопотання Національного художнього музею України від 26.01.2024 № 40,

належним чином завіреної копії гарантійного листа Художнього та екологічного музею Фелікса (м. Дрогенбос, Бельгія) від 19.01.2024,



належним чином завіреної копії контракту між Національним художнім музеєм України (м. Київ, Україна) і Художнім та екологічним музеєм Фелікса (м. Дрогенбос, Бельгія) № 15 від 19.01.2024,

належним чином завіреної копії полісу страхування творів мистецтва № ZUACУПТС001 від 26.01.2024;

належним чином завіреної копії стандартного звіту про системи безпеки (facility report) приміщення Художнього та екологічного музею Фелікса (м. Дрогенбос, Бельгія) від 10.08.2023;

2) у 10-денний строк після завершення терміну передачі музейних предметів на тимчасове зберігання надати МКІП письмовий звіт про повернення їх в Україну та висновок державної експертизи на повернуті музейні предмети.

2. Взяти до відома, що:

приймання і передавання музейних предметів здійснюється у відповідності до вимог законодавства України та згідно із міжнародними правилами,

страхова вартість музейних предметів державної частини Музейного фонду України на суму, еквівалентну 690 000,00 (шістсот дев'яносто тисяч) євро, здійснена на підставі страхової оцінки, визначеної фахівцями Національного художнього музею України,

усі видатки по охороні, збереженню, страхуванню, перевезенню музейних предметів з України (м. Київ) до Бельгії (м. Дрогенбос) та у зворотному напрямку здійснюються за рахунок приймаючої сторони.

3. Визначити, що документи, які стали підставою для прийняття рішення, зазначеного у підпункті 1 пункту 1 цього наказу, зберігаються в департаменті культурної спадщини (М. М. Томин).

4. Контроль за виконанням цього наказу покласти на державного секретаря Лещука Ю. В.

Т.в.о. Міністра

Ростислав КАРАНДЄСВ



Додаток
до наказу Міністерства культури та
інформаційної політики України «Про
передачу музейних предметів
державної частини Музейного фонду
України на тимчасове зберігання
за межі України»

ПЕРЕЛІК

музейних предметів з колекції Національного художнього музею України (м. Київ, Україна),
що передаються на тимчасове зберігання
до Художнього та екологічного музею Фелікса (м. Дрогенбос, Бельгія),
з метою експонування на виставці «Футуромарення. Україна та Авангард»
терміном з 26 лютого 2024 року до 08 жовтня 2024 року
(термін експонування з 17 березня 2024 року до 08 вересня 2024 року)

| № з/п | Інв. № | Автор | Назва, рік створення | Матеріал, техніка, розміри | Страхова вартість в євро |
|-------|-----------|----------------|--|----------------------------------|--------------------------------|
| 1. | ЖС – 0333 | Євген Горбач | На склозаводі. Середина – друга половина 1920-х. | Фанера, олія. 38 × 29 см | 25 000 |
| 2. | ЖС – 459 | Борис Крюков | Третій вирішальний. 1931. | Фанера, темпера. 85.5 × 67 см | 25 000 |
| 3. | ЖС – 460 | Віктор Пальмов | Каменярі. 1927. | Дикт, олія. 71 × 44.5 см | 75 000 |



СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України
№ 60 від 31.01.2024
Сертифікат: [58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400](#)
Підписувач: [Карандєєв Ростислав Володимирович](#)
Дата підписання: [31.01.2024](#)
Дійсний з [13.06.2022 0:00:00](#) по [12.06.2024 23:59:59](#)

| | | | | | |
|-----|------------|--------------------------|---|---|--------|
| 4. | ЖС-2038 | Святослав Гординський | Міст на Сені. 1929. | Полотно, олія. 53 × 72 см | 15 000 |
| 5. | ЖС – 2456 | Володимир Вайнреб | Б'ють сваї. | Полотно, олія. 38 × 52 см | 10 000 |
| 6. | ЖС – 2512 | Громов В. (?) | Ленін. Плакат. 1930. | Полотно, олія. 101 × 74 см | 10 000 |
| 7. | ЖС – 2562 | Василь Чалієнко | П'ятирічка. 1930-1931. | Полотно, олія. 85 × 98 см | 40 000 |
| 8. | ЖС – 2571 | Невідомий автор | Індустрія. Початок 1930-х. | Полотно, олія. 51 × 39 см | 30 000 |
| 9. | ЖС – 2575 | Петро Мартинюк | Повалення самодержавства. Кінець 1920 – початок 1930-х. | Полотно, олія. 75 × 100 см | 75 000 |
| 10. | Гр – 2414 | Олександр Богомазов | Вулиця. 1914. | Сірий папір, олівець negro. 40.5 × 30.3 см | 75 000 |
| 11. | Гр – 2619 | Олександр Богомазов | Кавказ. Герюси Портрет В. Б. 1916. | Папір, олівець negro. 35.6 × 29.1 см | 75 000 |
| 12. | Гр – 2621 | Олександр Богомазов | Пожежа. 1916. | Папір, олівець negro. 27 × 31.7 см | 75 000 |
| 13. | Грс – 4569 | Анатоль Петрицький. | Суперобкладинка книги «Рік Жовтневої революції 15-й». 1932. | Папір, друк. 22.5 × 47.5 см | 5 000 |
| 14. | Грс – 4681 | Василь Єрмілов | Проект обкладинки видання «Техніка і побут». Кінець 1920-х – початок 1930-х. | Картон, туш, гуаш. 17.6 × 25 см | 40 000 |
| 15. | Грс – 5858 | Василь Єрмілов | Проект нотної обкладинки «Інтернаціонал». 1921. | Папір на картоні, червоний олівець, туш. 39.8 × 29.6 см | 75 000 |



| | | | | | |
|-----|------------|----------------|---|--|--------|
| 16. | Грс – 6305 | Василь Єрмілов | Проект обкладинки часопису «Молодик». 1928. | Папір на картоні, туш, гуаш, аплікація. 21 × 17.7 см | 40 000 |
|-----|------------|----------------|---|--|--------|

Всього: 16 (шістнадцять) музейних предмети державної частини Музейного фонду України, загальної страхової вартості 690 000,00 (шістсот дев'яносто тисяч) євро.



СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України
№ 60 від 31.01.2024
Сертифікат: [58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400](#)
Підписувач: [Карандеєв Ростислав Володимирович](#)
Дата підписання: [31.01.2024](#)
Дійсний з [13.06.2022 0:00:00](#) по [12.06.2024 23:59:59](#)