



**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ
ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ**

НАКАЗ

Київ

від _____ 20__ р.

№ _____

Про передачу музейних
предметів державної частини
Музейного фонду України
на тимчасове зберігання

Відповідно до пункту 38 Положення про Музейний фонд України, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 20 липня 2000 року № 1147 (у редакції постанови Кабінету Міністрів України від 03 листопада 2010 року № 1007), пунктів 3-5 глави 4 розділу V Інструкції з організації обліку музейних предметів, затвердженої наказом Міністерства культури України від 21 липня 2016 року № 580, зареєстрованої в Міністерстві юстиції України 12 серпня 2016 року за № 1129/29259, у зв'язку з клопотанням Національного художнього музею України від 13.05.2024 № 116

НАКАЗУЮ:

1. Національному художньому музею України (Литвинець Ю.О., м. Київ):

1) передати на тимчасове зберігання до Музею історії міста Києва (Попова Д. О., м. Київ) з метою експонування на виставці «Я вернусь до своєї Вітчизни...», в приміщенні Музею української діаспори – філії Музею історії міста Києва (м. Київ, вул. Князів Острозьких. 40 Б) з 22 травня 2024 року по 12 вересня 2024 року (термін експонування з 29 травня 2024 року по 09 вересня 2024 року), враховуючи транспортування, монтаж і демонтаж виставки, 23 (двадцять три) музейних предмети державної частини Музейного фонду України згідно з додатком, на підставі:

клопотання Національного художнього музею України від 13.05.2024 № 116,



належним чином завіреної копії гарантійного листа Музею історії міста Києва від 10.05.2024 № 060/37-505,

належним чином завіреної копії протоколу засідання фондово-закупівельної комісії Національного художнього музею України (м. Київ) від 10.05.2024 № 8,

належним чином завіреної копії договору між Національним художнім музеєм України (м. Київ) та Музеєм історії міста Києва (м. Київ) від 13.05.2024 № 38;

2) приймання та передавання музейних предметів здійснити відповідно до вимог пунктів 1, 2, 5 глави 3 розділу V Інструкції з організації обліку музейних предметів, затвердженої наказом Міністерства культури України від 21 липня 2016 року № 580, зареєстрованої в Міністерстві юстиції України 12 серпня 2016 року за № 1129/29259;

3) у 10-денний строк після завершення терміну передачі музейних предметів на тимчасове зберігання надати МКІП письмовий звіт про повернення їх до Національного художнього музею України (м. Київ).

2. Визначити, що документи, які стали підставою для прийняття рішення, зазначеного у підпункті 1 пункту 1 цього наказу, зберігаються в департаменті культурної спадщини (М. М. Томин).

3. Контроль за виконанням цього наказу покласти на державного секретаря Ю. В. Лещука.

Т.в.о. Міністра

Ростислав КАРАНДЄЄВ



Додаток
до наказу Міністерства культури та
інформаційної політики України «Про
передачу музейних предметів
державної частини Музейного фонду
України на тимчасове зберігання»

ПЕРЕЛІК

музейних предметів з колекції Національному художньому музею України (м. Київ),
що передаються на тимчасове зберігання Музею історії міста Києва (м. Київ)
з метою експонування на виставці «Я вернусь до своєї Вітчизни...»,
в приміщенні Музею української діаспори – філії Музею історії міста Києва (м. Київ, вул. Князів Острозьких. 40 Б)
з 22 травня 2024 року по 12 вересня 2024 року
(термін експонування з 29 травня 2024 року по 09 вересня 2024 року)

| № з/п | Інв. № | Автор | Назва, рік створення | Матеріал, техніка, розміри | Оціночна вартість, грн. |
|-------|---------|-------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------|-------------------------|
| 1. | ЖС-2076 | Петро Мегик | Портрет скульптора В. Сім'янцева. 1978-1979. | Полотно, олія. 81×66 см | 79 000 |
| 2. | ЖС-2077 | Петро Мегик | Дівчина в білому. 1960. | Полотно, олія. 91×71 см | 98 000 |
| 3. | ЖС-2205 | Любослав Гуцалюк | Собор святого Юра. 1970. | Полотно, олія. 50.7×60.7 см | 39 000 |
| 4. | ЖС-2219 | Михайло Мороз | Гірська симфонія. 1964. | Полотно, олія. 64×76.5 см | 86 000 |
| 5. | ЖС-2786 | Аркадія Оленська- Петришин | Вечірка кактусів. | Полотно, олія. 64×60 см | 39 000 |



СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України
№ 360 від 16.05.2024
Сертифікат: 58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400
Підписувач: Карандеєв Ростислав Володимирович
Дата підписання: 16.05.2024
Дійсний з 13.06.2022 0:00:00 по 12.06.2024 23:59:59

| | | | | | |
|-----|----------|---------------------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------|---------|
| 6. | ЖС-2787 | Аркадія Оленська-Петришин | Гілля сагуарів. | Полотно, олія. 76×61 см | 39 000 |
| 7. | ЖС-2788 | Аркадія Оленська-Петришин | Тропічні кактуси – II. 1989. | Полотно, олія. 60×73 см | 39 000 |
| 8. | ЖС-2792 | Аркадія Оленська-Петришин | Сад у Джонксі – III. 1991. | Полотно, акрил. 66×60 см | 39 000 |
| 9. | ЖС-2793 | Аркадія Оленська-Петришин | Сан-Марино вдень. | Полотно, олія. 65×61 см | 39 000 |
| 10. | ЖС-2796 | Аркадія Оленська-Петришин | Каліфорнійський сад. Диптих. | Полотно, олія 180×130 см; 180×125 см | 98 000 |
| 11. | ЖС-3059 | Василь Перебийніс | Юнак з палітрою. 1938. | Полотно, олія. 101×75.3 см | 200 000 |
| 12. | Грс-8655 | Яків Гніздовський | Телефонні будки. 1972. | Папір, дереворит. 40×56.5 см; 57.5×73 см | 29 000 |
| 13. | Грс-8659 | Яків Гніздовський | Дитина. 1965. | Папір, дереворит. 34.5×17.2 см; 55×34.5 см | 20 000 |
| 14. | Грс-8660 | Яків Гніздовський | Плач Ярославни. 1950. | Папір, дереворит. 5.8×7 см; 29.5×29.5 см | 20 000 |
| 15. | Грс-8661 | Яків Гніздовський | На човні. 1952. | Папір, кольоровий лінорит. 35×35 см; 53×49.5 см | 20 000 |
| 16. | Грс-8664 | Яків Гніздовський | Автопортрет. 1971. | Папір, офорт. 17.3×17.5 см; 17.3×17.5 см | 20 000 |
| 17. | Грс-8666 | Яків Гніздовський | Страусиха. 1975. | Папір, дереворит. 46×22.7 см; 68×36.5 см | 24 000 |



СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України
 № 360 від 16.05.2024
 Сертифікат: 58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400
 Підписувач: Карандєєв Ростислав Володимирович
 Дата підписання: 16.05.2024
 Дійсний з 13.06.2022 0:00:00 по 12.06.2024 23:59:59

| | | | | | |
|-----|-----------|-------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------|
| 18. | Грс-8667 | Яків Гніздовський | Черепаха. 1962. | Папір, дереворит. 40×58.5 см; 60×75 см | 24 000 |
| 19. | Грс-8668 | Яків Гніздовський | Будяк. 1967. | Папір, дереворит. 45×45 см; 70×62.5 см | 29 000 |
| 20. | Грс-8678 | Яків Гніздовський | Картярі. 1954. | Папір, дереворит. 31.8×22 см; 43×31.5 см | 20 000 |
| 21. | Грс-8679 | Яків Гніздовський | Молитва. 1944. | Папір, дереворит. 13.9×10 см; 30.7×21.3 см | 20 000 |
| 22. | Грс-11804 | Михайло Андрієнко | Міський краєвид. 1950-ті. | Папір «крафт», чорна та біла крейда. 25×34.8 см | 39 000 |
| 23. | Грс-11810 | Михайло Андрієнко | Портрет невідомої. 1933. | Папір на картоні, гуаш. 64.5×45.5 см; 79.8×60.1 см | 79 000 |
| | Всього | | | | 1 139 000 |

Всього: 23 (двадцять три) музейних предмети державної частини Музейного фонду України, загальної оціночної вартості 1 139 000,00 (один мільйон сто тридцять дев'ять тисяч) гривень.

