



**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ
ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ**
Н А К А З

від _____ 20__ р.

Київ

№ _____

Про затвердження розподілу обсягів державного замовлення (прийом, випуск) на підготовку фахівців, науково-педагогічних, наукових кадрів та підвищення кваліфікації у закладах вищої та фахової передвищої освіти, що належать до сфери управління Міністерства культури та інформаційної політики України, у 2022 році

Відповідно до постанови Кабінету Міністрів України від 7 липня 2022 р. № 769 «Про державне замовлення на підготовку фахівців, наукових, науково-педагогічних та робітничих кадрів, на підвищення кваліфікації та перепідготовку кадрів у 2022 році» та на підставі рішення Конкурсної комісії Міністерства культури та інформаційної політики України з відбору виконавців державного замовлення на підготовку фахівців, науково-педагогічних, наукових кадрів та підвищення кваліфікації (протокол № 1 від 15 липня 2022 року)

НАКАЗУЮ:

1. Затвердити закладам вищої та фахової передвищої освіти, що належать до сфери управління Міністерства культури та інформаційної політики України, розподіл обсягів державного замовлення (прийом, випуск) на підготовку фахівців, науково-педагогічних, наукових кадрів та підвищення кваліфікації на 2022 рік у розрізі освітніх рівнів, галузей знань, спеціальностей та форм навчання, з урахуванням обсягів, необхідних для забезпечення прийому осіб, визначених абзацом третім частини третьої статті 44 Закону України «Про вищу освіту» та частини першої статті 4 Закону України «Про фахову передвищу освіту» (додається).

2. Директорату культури та мистецтв довести до закладів вищої та фахової передвищої освіти, що належать до сфери управління Міністерства культури та інформаційної політики України, затверджені обсяги державного замовлення на 2022 рік та оприлюднити на офіційному сайті МКІП обсяги державного замовлення на підготовку фахівців, науково-педагогічних, наукових кадрів та підвищення кваліфікації у закладах вищої та фахової передвищої освіти, що

СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України

ДОКУМЕНТ № 254 від 19.07.2022

Сертифікат 58E2D9E7F900307B0400000044F2F001237A400

Підписувач Ткаченко Олександр Владиславович

Дійсний з 08.06.2022 13:42:41 по 08.06.2024 13:42:41



належать до сфери управління Міністерства культури та інформаційної політики України, у 2022 році.

3. Керівникам закладів вищої та фахової передвищої освіти, що належать до сфери управління Міністерства культури та інформаційної політики України:

1) забезпечити виконання державного замовлення на прийом та випуск фахівців з вищою освітою в обсягах, визначених у додатках до цього наказу;

2) внести протягом двох днів з дня отримання планових показників державного замовлення дані про отриманий обсяг державного замовлення у розрізі освітніх ступенів та освітньо-кваліфікаційних рівнів, форм навчання та напрямів (спеціальностей) до Єдиної державної бази з питань освіти та розмістити їх на офіційному вебсайті закладу вищої освіти;

3) надати Директорату культури та мистецтв:

до 1 листопада 2022 року – звіт про виконання державного замовлення на прийом фахових молодших бакалаврів, бакалаврів, магістрів;

до 15 листопада 2022 року – звіт про виконання державного замовлення на прийом до аспірантури, асистентури-стажування, творчої аспірантури та докторантури.

4. Взяти до уваги, що персональна відповідальність за виконання державного замовлення на прийом та випуск фахівців з вищою та фахової передвищої освітою та достовірність звітності за результатами вступної кампанії 2022 року покладається на керівників закладів освіти.

5. Контроль за виконанням цього наказу покласти на першого заступника Міністра Карандєєва Р. В.

Міністр

Олександр ТКАЧЕНКО



Затверджено
Наказ Міністерства культури та
інформаційної політики України

Розподіл обсягів державного замовлення (прийом, випуск) на підготовку фахівців, науково-педагогічних, наукових кадрів та підвищення кваліфікації у закладах вищої та фахової передвищої освіти, що належать до сфери управління Міністерства культури та інформаційної політики України, у 2022 році

Код ЗВО	Назва закладу вищої/фахової передвищої освіти	Освітній ступінь	Шифр спеціальності	Назва спеціальності	Обсяг державного замовлення			Обсяг державного замовлення		
					прийом			випуск		
					денна	заочна	усього	денна	заочна	усього
	на основі БЗСО									
2720	Київський державний фаховий хореографічний коледж	фаховий молодший бакалавр	024	Хореографія	20	0	20	0	0	0
204	Коледж Луганської державної академії культури і мистецтв	фаховий молодший бакалавр	023	Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	9	0	9	0	0	0

Сертифікат [58E2D9E7F900307B0400000044F2F001237A400](#)

Підписувач [Ткаченко Олександр Владиславович](#)

Дійсний з [08.06.2022 13:42:41](#) по [08.06.2024 13:42:41](#)



204	Коледж Луганської державної академії культури і мистецтв	фаховий молодший бакалавр	024	Хореографія	10	0	10	0	0	0
204	Коледж Луганської державної академії культури і мистецтв	фаховий молодший бакалавр	026	Сценічне мистецтво	6	0	6	0	0	0
204	Коледж Луганської державної академії культури і мистецтв	фаховий молодший бакалавр	029	Інформаційна, бібліотечна та архівна справа	6	0	6	0	0	0
1405	Фаховий коледж мистецтв Закарпатської академії мистецтв імені А. Ерделі	фаховий молодший бакалавр	022	Дизайн	8	0	8	0	0	0
1405	Фаховий коледж мистецтв Закарпатської академії мистецтв імені А. Ерделі	фаховий молодший бакалавр	023	Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	21	0	21	0	0	0
1280	Косівський фаховий коледж прикладного та декоративного мистецтва Львівської національної академії мистецтв	фаховий молодший бакалавр	023	Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	60	0	60	0	0	0
	Усього на основі БЗСО				140	0	140	0	0	0
	на основі ПЗСО									
204	Коледж Луганської державної академії культури і мистецтв	фаховий молодший бакалавр	023	Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	3	0	3	0	0	0
204	Коледж Луганської державної академії культури і мистецтв	фаховий молодший бакалавр	024	Хореографія	5	0	5	0	0	0



204	Коледж Луганської державної академії культури і мистецтв	фаховий молодший бакалавр	026	Сценічне мистецтво	3	0	3	0	0	0
204	Коледж Луганської державної академії культури і мистецтв	фаховий молодший бакалавр	028	Менеджмент соціокультурної діяльності	0	8	8	0	0	0
204	Коледж Луганської державної академії культури і мистецтв	фаховий молодший бакалавр	029	Інформаційна, бібліотечна та архівна справа	0	6	6	0	0	0
204	Коледж Луганської державної академії культури і мистецтв	фаховий молодший бакалавр	029	Інформаційна, бібліотечна та архівна справа	0	0	0	0	4	4
	Усього на основі ПЗСО				11	14	25	0	0	0
	Усього за ОПС ФМБ				151	14	165	0	0	0
ОКР Молодний спеціаліст на основі БЗСО										
2720	Київський державний фаховий хореографічний коледж	молодший спеціаліст	024	Хореографія	0	0	0	22	0	22
204	Коледж Луганської державної академії культури і мистецтв	молодший спеціаліст	023	Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	0	0	0	2	0	2
204	Коледж Луганської державної академії культури і мистецтв	молодший спеціаліст	026	Сценічне мистецтво	0	0	0	3	0	3
204	Коледж Луганської державної академії культури і мистецтв	молодший спеціаліст	029	Інформаційна, бібліотечна та архівна справа	0	0	0	1	0	1
1405	Фаховий коледж мистецтв Закарпатської академії мистецтв імені А. Ерделі	молодший спеціаліст	022	Дизайн	0	0	0	8	0	8
1405	Фаховий коледж мистецтв Закарпатської академії мистецтв імені А. Ерделі	молодший спеціаліст	023	Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	0	0	0	21	0	21

СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України

ДОКУМЕНТ № 254 від 19.07.2022

Сертифікат [58E2D9E7F900307B0400000044F2F001237A400](#)

Підписувач [Ткаченко Олександр Владиславович](#)

Дійсний з [08.06.2022 13:42:41](#) по [08.06.2024 13:42:41](#)



1280	Косівський фаховий коледж прикладного та декоративного мистецтва Львівської національної академії мистецтв	молодший спеціаліст	023	Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	0	0	0	49	0	49
	Усього на основі БЗСО				0	0	0	106	0	106
	на основі ПЗСО									
204	Коледж Луганської державної академії культури і мистецтв	молодший спеціаліст	024	Хореографія	0	0	0	5	0	5
204	Коледж Луганської державної академії культури і мистецтв	молодший спеціаліст	028	Менеджмент соціокультурної діяльності	0	0	0	0	5	5
	Усього на основі ПЗСО				0	0	0	5	5	10
	Усього за ОКР МС				0	0	0	111	5	116
	ОС Бакалавр на основі ПЗСО									
113	Закарпатська академія мистецтв	бакалавр	022	Дизайн	20	0	20	13	0	13
113	Закарпатська академія мистецтв	бакалавр	023	Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	23	0	23	24	0	24
132	Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені М. Бойчука	бакалавр	022	Дизайн	30	0	30	26	0	26
132	Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені М. Бойчука	бакалавр	023	Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	45	0	45	39	0	39
328	Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І.К.Карпенка-Карого	бакалавр	021	Аудіовізуальне мистецтво та виробництво	61	20	81	56	16	72
328	Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І.К.Карпенка-Карого	бакалавр	026	Сценічне мистецтво	60	18	78	59	9	68

Сертифікат [58E2D9E7F900307B0400000044F2F001237A400](#)

Підписувач [Ткаченко Олександр Владиславович](#)

Дійсний з [08.06.2022 13:42:41](#) по [08.06.2024 13:42:41](#)

СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України
 Д.К.Карпенка-Карого
 Документ № 254 від 19.07.2022



204	Луганська державна академія культури і мистецтв	бакалавр	024	Хореографія	0	0	0	7	5	12
204	Луганська державна академія культури і мистецтв	бакалавр	025	Музичне мистецтво	20	10	30	10	0	10
204	Луганська державна академія культури і мистецтв	бакалавр	026	Сценічне мистецтво	10	5	15	6	4	10
253	Львівська національна академія мистецтв	бакалавр	022	Дизайн	60	0	60	54	0	54
253	Львівська національна академія мистецтв	бакалавр	023	Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	94	0	94	103	0	103
175	Львівська національна музична академія імені М.В.Лисенка	бакалавр	025	Музичне мистецтво	98	0	98	100	0	100
332	Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв	бакалавр	022	Дизайн	5	0	5	4	0	4
332	Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв	бакалавр	023	Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	5	0	5	5	0	5
332	Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв	бакалавр	024	Хореографія	5	0	5	4	0	4
332	Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв	бакалавр	025	Музичне мистецтво	5	0	5	5	0	5
332	Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв	бакалавр	026	Сценічне мистецтво	5	0	5	3	0	3
297	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури	бакалавр	022	Дизайн	10	0	10	0	0	0

СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України

ДОКУМЕНТ № 254 від 19.07.2022

Сертифікат [58E2D9E7F900307B0400000044F2F001237A400](#)

Підписувач [Ткаченко Олександр Владиславович](#)

Дійсний з [08.06.2022 13:42:41](#) по [08.06.2024 13:42:41](#)



297	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури	бакалавр	023	Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	85	8	93	74	5	79
297	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури	бакалавр	191	Архітектура та містобудування	20	0	20	20	0	20
357	Національна музична академія України імені П.І.Чайковського	бакалавр	025	Музичне мистецтво	140	0	140	134	0	134
357	Національна музична академія України імені П.І.Чайковського	бакалавр	026	Сценічне мистецтво	5	0	5	2	0	2
118	Одеська національна музична академія імені А.В.Нежданової	бакалавр	025	Музичне мистецтво	75	15	90	72	15	87
50	Харківська державна академія дизайну і мистецтв	бакалавр	021	Аудіовізуальне мистецтво та виробництво	28	0	28	8	0	8
50	Харківська державна академія дизайну і мистецтв	бакалавр	022	Дизайн	90	0	90	79	0	79
50	Харківська державна академія дизайну і мистецтв	бакалавр	023	Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	55	0	55	23	0	23
50	Харківська державна академія дизайну і мистецтв		191	Архітектура та містобудування	7	0	7	0	0	0
87	Харківська державна академія культури	бакалавр	021	Аудіовізуальне мистецтво та виробництво	22	0	22	18	0	18
87	Харківська державна академія культури	бакалавр	024	Хореографія	42	8	50	32	5	37
87	Харківська державна академія культури	бакалавр	025	Музичне мистецтво	40	0	40	27	1	28
87	Харківська державна академія культури	бакалавр	026	Сценічне мистецтво	20	0	20	15	6	21

Сертифікат [58E2D9E7F900307B0400000044F2F001237A400](#)

Підписувач [Ткаченко Олександр Владиславович](#)

Дійсний з [08.06.2022 13:42:41](#) по [08.06.2024 13:42:41](#)

СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України
ДОКУМЕНТ № 254 від 19.07.2022



98	Харківський національний університет мистецтв імені І.П.Котляревського	бакалавр	025	Музичне мистецтво	95	8	103	89	8	97
98	Харківський національний університет мистецтв імені І.П.Котляревського	бакалавр	026	Сценічне мистецтво	34	6	40	30	6	36
253	Львівська національна академія мистецтв	бакалавр	028	Менеджмент соціокультурної діяльності	0	0	0	0	0	0
253	Львівська національна академія мистецтв	бакалавр	034	Культурологія	0	0	0	1	0	1
357	Національна музична академія України імені П.І.Чайковського	бакалавр	034	Культурологія	0	0	0	2	0	2
118	Одеська національна музична академія імені А.В.Нежданової	бакалавр	034	Культурологія	0	0	0	2	0	2
87	Харківська державна академія культури	бакалавр	034	Культурологія	0	0	0	6	0	6
87	Харківська державна академія культури	бакалавр	027	Музеєзнавство, пам'яткознавство	0	0	0	2	0	2
87	Харківська державна академія культури	бакалавр	028	Менеджмент соціокультурної діяльності	0	0	0	8	0	8
87	Харківська державна академія культури	бакалавр	029	Інформаційна, бібліотечна та архівна справа	0	0	0	11	0	11
87	Харківська державна академія культури	бакалавр	061	Журналістика	0	0	0	7	0	7
87	Харківська державна академія культури	бакалавр	073	Менеджмент	0	0	0	6	0	6
87	Харківська державна академія культури	бакалавр	242	Туризм	0	0	0	6	0	6
Усього за ОС Бакалавр					1314	98	1412	1192	80	1272
ОС Магістр на основі ОС Бакалавра										



СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України
 ДОКУМЕНТ № 254 від 19.07.2022
 Сертифікат [58E2D9E7F900307B0400000044F2F001237A400](#)
 Підписувач [Ткаченко Олександр Владиславович](#)
 Дійсний з [08.06.2022 13:42:41](#) по [08.06.2024 13:42:41](#)

113	Закарпатська академія мистецтв, <i>освітньо-професійні програми</i>	магістр	022	Дизайн	8	0	8	4	0	4
113	Закарпатська академія мистецтв, <i>освітньо-професійні програми</i>	магістр	023	Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	5	0	5	5	0	5
132	Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені М. Бойчука, <i>освітньо- професійні програми</i>	магістр	022	Дизайн	20	0	20	17	0	17
132	Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені М. Бойчука, <i>освітньо- наукові програми</i>	магістр	023	Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	20	0	20	18	0	18
328	Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І.К.Карпенка-Карого, <i>освітньо- професійні програми</i>	магістр	021	Аудіовізуальне мистецтво та виробництво	20	7	27	22	15	37
328	Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І.К.Карпенка-Карого, <i>освітньо- професійні програми</i>	магістр	026	Сценічне мистецтво	27	15	42	24	15	39
204	Луганська державна академія культури і мистецтв, <i>освітньо- професійні програми</i>	магістр	025	Музичне мистецтво	15	0	15	10	0	10
204	Луганська державна академія культури і мистецтв, <i>освітньо- професійні програми</i>	магістр	026	Сценічне мистецтво	15	0	15	7	0	7
253	Львівська національна академія мистецтв, <i>освітньо-професійні програми</i>	магістр	022	Дизайн	32	0	32	27	0	27
253	Львівська національна академія мистецтв, <i>освітньо-професійні програми</i>	магістр	023	Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	53	0	53	57	0	57

Міністерство культури та інформаційної політики України
ДОКУМЕНТ № 254 від 19.07.2022

Сертифікат [58E2D9E7F900307B0400000044F2F001237A400](#)

Підписувач [Ткаченко Олександр Владиславович](#)

Дійсний з [08.06.2022 13:42:41](#) по [08.06.2024 13:42:41](#)



175	Львівська національна музична академія імені М.В.Лисенка, освітньо-наукові програми	магістр	025	Музичне мистецтво	50	0	50	51	0	51
297	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури	магістр	023	Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація						
	освітньо-професійні програми	магістр			33	0	33	26	0	26
	освітньо-наукові програми	магістр			8	2	10	13	5	18
297	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури, освітньо-наукова програма	магістр	191	Архітектура та містобудування	10	0	10	10	0	10
357	Національна музична академія України імені П.І.Чайковського, освітньо-наукові програми	магістр	025	Музичне мистецтво	85	0	85	83	0	83
357	Національна музична академія України імені П.І.Чайковського, освітньо-наукові програми	магістр	026	Сценічне мистецтво	3	0	3	1	0	1
118	Одеська національна музична академія імені А.В.Нежданової, освітньо-професійні програми	магістр	025	Музичне мистецтво	30	0	30	31	0	31
50	Харківська державна академія дизайну і мистецтв, освітньо-професійні програми	магістр	021	Аудіовізуальне мистецтво та виробництво	5	0	5	0	0	0
50	Харківська державна академія дизайну і мистецтв, освітньо-професійні програми	магістр	022	Дизайн	30	0	30	30	0	30
50	Харківська державна академія дизайну і мистецтв, освітньо-професійні програми	магістр	023	Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	20	0	20	16	0	16

Сертифікат [58E2D9E7F900307B0400000044F2F001237A400](#)

Підписувач [Ткаченко Олександр Владиславович](#)

Дійсний з [08.06.2022 13:42:41](#) по [08.06.2024 13:42:41](#)



87	Харківська державна академія культури, <i>освітньо-професійні програми</i>	магістр	021	Аудіовізуальне мистецтво та виробництво	6	0	6	4	0	4
87	Харківська державна академія культури, <i>освітньо-професійні програми</i>	магістр	024	Хореографія	8	0	8	5	0	5
87	Харківська державна академія культури, <i>освітньо-професійні програми</i>	магістр	025	Музичне мистецтво	25	0	25	27	0	27
87	Харківська державна академія культури, <i>освітньо-професійні програми</i>	магістр	026	Сценічне мистецтво	5	0	5	7	0	7
98	Харківський національний університет мистецтв імені І.П.Котляревського, <i>освітньо-наукові програми</i>	магістр	025	Музичне мистецтво	50	0	50	51	0	51
98	Харківський національний університет мистецтв імені І.П.Котляревського, <i>освітньо-професійні програми</i>	магістр	026	Сценічне мистецтво	8	0	8	8	0	8
253	Львівська національна академія мистецтв, <i>освітньо-професійні програми</i>	магістр	028	Менеджмент соціокультурної діяльності	6	0	6	5	0	5
253	Львівська національна академія мистецтв, <i>освітньо-професійні програми</i>	магістр	034	Культурологія	6	0	6	5	0	5
357	Національна музична академія України імені П.І.Чайковського, <i>освітньо-наукова програма</i>	магістр	034	Культурологія	3	0	3	3	0	3
87	Харківська державна академія культури, <i>освітньо-професійні програми</i>	магістр	034	Культурологія	5	0	5	3	0	3
87	Харківська державна академія культури, <i>освітньо-професійні програми</i>	магістр	027	Музеєзнавство, пам'яткознавство	3	0	3	3	0	3

Сертифікат [58E2D9E7F900307B0400000044F2F001237A400](#)

Підписувач [Ткаченко Олександр Владиславович](#)

Дійсний з [08.06.2022 13:42:41](#) по [08.06.2024 13:42:41](#)

СЕД АСРОД Міністерство культури та інформаційної політики України
 ПРОГРАМА
 ДОКУМЕНТ № 254 від 19.07.2022



87	Харківська державна академія культури, <i>освітньо-професійні програми</i>	магістр	028	Менеджмент соціокультурної діяльності	5	0	5	3	0	3
87	Харківська державна академія культури, <i>освітньо-професійні програми</i>	магістр	029	Інформаційна, бібліотечна та архівна справа	5	0	5	5	0	5
87	Харківська державна академія культури, <i>освітньо-професійні програми</i>	магістр	061	Журналістика	0	0	0	4	0	4
87	Харківська державна академія культури, <i>освітньо-професійні програми</i>	магістр	242	Туризм	5	0	5	3	0	3
Усього за ОС Магістр					629	24	653	588	35	623
Асистентура-стажування										
175	Львівська національна музична академія імені М.В.Лисенка		025	Музичне мистецтво	6	0	6	6	0	6
357	Національна музична академія України імені П.І.Чайковського		025	Музичне мистецтво	30	0	30	31	0	31
118	Одеська національна музична академія імені А.В.Нежданової		025	Музичне мистецтво	8	0	8	8	0	8
98	Харківський національний університет мистецтв імені І.П.Котляревського		025	Музичне мистецтво	5	0	5	2	0	2
Усього на асистентуру-стажування					49	0	49	47	0	47
Творча аспірантура										
328	Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І.К.Карпенка-Карого	доктор мистецтва	021	Аудіовізуальне мистецтво та виробництво	3	0	3	4	0	4
328	Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І.К.Карпенка-Карого	доктор мистецтва	026	Сценічне мистецтво	2	0	2	3	0	3

Сертифікат [58E2D9E7F900307B0400000044F2F001237A400](#)

Підписувач [Ткаченко Олександр Владиславович](#)

Дійсний з [08.06.2022 13:42:41](#) по [08.06.2024 13:42:41](#)



253	Львівська національна академія мистецтв	доктор мистецтва	023	Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	3	0	3	0	0	0
175	Львівська національна музична академія імені М.В.Лисенка	доктор мистецтва	025	Музичне мистецтво	3	0	3	3	0	3
297	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури	доктор мистецтва	023	Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	3	0	3	0	0	0
357	Національна музична академія України імені П.І.Чайковського	доктор мистецтва	025	Музичне мистецтво	5	0	5	4	0	4
357	Національна музична академія України імені П.І.Чайковського	доктор мистецтва	026	Сценічне мистецтво	3	0	3	2	0	2
118	Одеська національна музична академія імені А.В.Нежданової	доктор мистецтва	025	Музичне мистецтво	2	0	2	2	0	2
98	Харківський національний університет мистецтв імені І.П.Котляревського	доктор мистецтва	025	Музичне мистецтво	2	0	2	0	0	0
	Усього на творчу аспірантуру				26	0	26	18	0	18
	Аспірантура									
132	Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені М. Бойчука	доктор філософії	015	Професійна освіта	5	0	5	4	0	4
328	Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І.К.Карпенка-Карого	доктор філософії	021	Аудіовізуальне мистецтво та виробництво	2	0	2	2	0	2
328	Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І.К.Карпенка-Карого	доктор філософії	026	Сценічне мистецтво	2	0	2	2	0	2

СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України

ДОКУМЕНТ № 254 від 19.07.2022

Сертифікат [58E2D9E7F900307B0400000044F2F001237A400](#)

Підписувач [Ткаченко Олександр Владиславович](#)

Дійсний з [08.06.2022 13:42:41](#) по [08.06.2024 13:42:41](#)



253	Львівська національна академія мистецтв	доктор філософії	022	Дизайн	1	0	1	2	0	2
253	Львівська національна академія мистецтв	доктор філософії	023	Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	4	0	4	8	0	8
175	Львівська національна музична академія імені М.В.Лисенка	доктор філософії	025	Музичне мистецтво	3	0	3	2	0	2
50	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури	доктор філософії	023	Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	5	0	5	8	0	8
50	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури	доктор філософії	191	Архітектура та містобудування	5	0	5	3	0	3
332	Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв	доктор філософії	023	Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	7	0	7	3	0	3
332	Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв	доктор філософії	025	Музичне мистецтво	2	0	2	3	0	3
332	Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв	доктор філософії	034	Культурологія	6	0	6	5	0	5
357	Національна музична академія України імені П.І.Чайковського	доктор філософії	025	Музичне мистецтво	10	0	10	8	0	8
357	Національна музична академія України імені П.І.Чайковського	доктор філософії	034	Культурологія	5	0	5	3	0	3
118	Одеська національна музична академія імені А.В.Нежданової	доктор філософії	025	Музичне мистецтво	2	0	2	2	0	2
50	Харківська державна академія дизайну і мистецтв СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України	доктор філософії	021	Аудіовізуальне мистецтво та виробництво	2	0	2	0	0	0

ДОКУМЕНТ № 254 від 19.07.2022

Сертифікат [58E2D9E7F900307B0400000044F2F001237A400](#)Підписувач [Ткаченко Олександр Владиславович](#)Дійсний з [08.06.2022 13:42:41](#) по [08.06.2024 13:42:41](#)

50	Харківська державна академія дизайну і мистецтв	доктор філософії	022	Дизайн	3	0	3	4	0	4
50	Харківська державна академія дизайну і мистецтв	доктор філософії	023	Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	3	0	3	2	0	2
87	Харківська державна академія культури	доктор філософії	02	Культура і мистецтво	3	0	3	3	0	3
87	Харківська державна академія культури	доктор філософії	03	Гуманітарні науки	4	0	4	2	0	2
87	Харківська державна академія культури	доктор філософії	23	Соціальна робота	0	0	0	1	0	1
98	Харківський національний університет мистецтв імені І.П.Котляревського	доктор філософії	025	Музичне мистецтво	5	0	5	5	0	5
	Усього на аспірантуру				79	0	79	72	0	72
Докторантура										
253	Львівська національна академія мистецтв	доктор наук	02	Культура і мистецтво	1	0	1	1	0	1
332	Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв	доктор наук	02	Культура і мистецтво	2	0	2	2	0	2
332	Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв	доктор наук	03	Гуманітарні науки	1	0	1	1	0	1
357	Національна музична академія України імені П.І.Чайковського	доктор наук	02	Культура і мистецтво	1	0	1	0	0	0
357	Національна музична академія України імені П.І.Чайковського	доктор наук	03	Гуманітарні науки	1	0	1	0	0	0

СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України

ДОКУМЕНТ № 254 від 19.07.2022

Сертифікат [58E2D9E7F900307B0400000044F2F001237A400](#)

Підписувач [Ткаченко Олександр Владиславович](#)

Дійсний з [08.06.2022 13:42:41](#) по [08.06.2024 13:42:41](#)



118	Одеська національна музична академія імені А.В.Нежданової	доктор наук	02	Культура і мистецтво	1	0	1	1	0	1
	Усього на докторантуру				7	0	7	5	0	5
Підвищення кваліфікації										
332	Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв				3000	0	3000	3000	0	3000
	Український інститут підвищення кваліфікації працівників телебачення, радіомовлення і преси				683	0	683	651	0	651
	Усього на підвищення кваліфікації				3683	0	3683	3651	0	3651



СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України
 ДОКУМЕНТ № 254 від 19.07.2022
 Сертифікат [58E2D9E7F900307B0400000044F2F001237A400](#)
 Підписувач [Ткаченко Олександр Владиславович](#)
 Дійсний з [08.06.2022 13:42:41](#) по [08.06.2024 13:42:41](#)