

## ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

### до проекту Закону України «Про внесення змін до Закону України «Про культуру» щодо проведення культурно-мистецьких проєктів та гастрольних заходів»

#### 1. Мета

Проект акта розроблено з метою удосконалення законодавства щодо проведення культурно-мистецьких проєктів, а також актуалізації норм, що стосуються провадження гастрольної діяльності.

#### 2. Обґрунтування необхідності прийняття акта

Проект акта розроблено Міністерством культури та інформаційної політики України за власною ініціативою, на виконання пункту 390 Плану пріоритетних дій Уряду на 2024 рік, затвердженого розпорядженням Кабінету Міністрів України від 16 лютого 2024 року № 137-р та пункту 43 розділу II Плану законопроектної роботи Верховної Ради України на 2024 рік, затвердженого постановою Верховної Ради України від 6 лютого 2024 року № 3561-ІХ.

Чинний Закон України «Про гастрольні заходи в Україні» (далі – Закон) було прийнято у 2004 році. З того часу в законодавстві відбулося багато суттєвих змін, внаслідок яких більшість норм Закону стали неактуальними, зокрема:

у зв'язку з прийняттям Податкового кодексу України втратили чинність розділ II, стаття 9 та пункт 4 розділу V Закону;

відповідно до статті 1 Закону України «Про Перелік документів дозвільного характеру у сфері господарської діяльності» заборонено вимагати від суб'єктів господарювання отримання документів дозвільного характеру, які не внесені до Переліку, затвердженого цим Законом. Оскільки Свідоцтво про проведення гастрольного заходу не було внесено до Переліку документів дозвільного характеру у сфері господарської діяльності, а відтак правові підстави щодо видачі такого Свідоцтва зникли з 01 січня 2012 року таке Свідоцтво не видається, та, відповідно, формування Єдиного банку даних гастрольних заходів, що проводяться в Україні, не здійснюється. Скасування вимоги щодо видачі гастрольних свідоцтв, яке буде унормовано після прийняття цього законопроекту, також передбачено пунктом 13 Плану заходів щодо дерегуляції господарської діяльності та покращення бізнес-клімату, затвердженого розпорядженням Кабінету Міністрів України від 4 грудня 2019 р. № 1413-р.

на виконання вимог статті 10 Закону, яка передбачає адміністративно-господарську відповідальність за порушення вимог статей 3 і 3<sup>1</sup> Закону, МКІП було прийнято наказ від 23 травня 2019 року № 423 «Про затвердження Порядку накладання штрафів за порушення вимог 3 і 3<sup>1</sup> Закону України «Про

гастрольні заходи в Україні», який відповідно до висновків Міністерства юстиції України про невідповідність вимогам чинного законодавства, Конвенції про захист прав людини і основоположних свобод та протоколам до неї, а також практиці Європейського суду з прав людини, був повернутий без державної реєстрації, що мало наслідком скасування зазначеного наказу. Таким чином, виконання вимог зазначених статей в чинній редакції є неможливим.

Враховуючи виклики, які повстали перед галуззю культури із введенням воєнного стану, актуальні норми Закону знайшли своє відображення в розробленому законопроекті, яким пропонується посилення відповідальності організаторів під час проведення культурно-мистецьких проєктів з метою дотримання обмежень та рекомендацій, які застосовуються під час організації та проведення мистецьких заходів, зокрема норм і правил використання стаціонарних сценічних майданчиків та спеціально відведених місцях.

Проектом акта передбачено запровадження низки обмежень на присутність деструктивного культурно-інформаційного продукту в інформаційному та культурному просторі України:

скасовується норма щодо запровадження Переліку музичних виконавців (співаків) держави-агресора, які засуджують агресію проти України (далі – Перелік), оскільки запровадження такого Переліку було передчасним та не стало ефективним засобом впливу на позицію громадян рф в частині підтримки України, в тому числі через загрозу кримінального переслідування осіб – громадян рф, які б виявили бажання бути включеними до Переліку. Доцільність створення даного Переліку, а також порядок включення/виключення осіб до/з нього було предметом широких дискусій, і за висновком Головного науково-експертного управління апарату Верховної Ради України, покладання на Службу безпеки України (далі – СБУ) Законом цих функцій, є невласивим для відомства. Також згідно з інформацією СБУ від 20.06.2024 № 5/1/1-9830 за період існування Переліку заяв від російських акторів про включення до нього на адресу СБУ не надходило;

вилучаються норми, якими дозволялась участь громадян рф в гастрольних заходах за умови надання дозволу від Служби безпеки України.

Враховуючи зазначене, та з огляду на існування дискримінаційних обмежень по відношенню до гастрольних заходів через те, що вимоги та обмеження до їх проведення фактично не поширюються на проведення інших культурно-мистецьких проєктів, законопроектом передбачено встановлення загальних для всіх заходів правил, заборон та відповідальності.

### **3. Основні положення проєкту акта**

Проект акта передбачає внесення зміни до Закону України «Про культуру», а саме до статті 1 в частині встановлення нової термінології та статті 15 в частині скасування положень щодо функціонування Переліку музичних виконавців (співаків) держави-агресора, які засуджують агресію проти України,

та доповнення новими статтями 15-1 та 15-2, а також втрату чинності Законом України «Про гастрольні заходи в Україні».

#### **4. Правові аспекти**

Конституція України, Закони України «Про культуру», «Про гастрольні заходи в Україні», «Про медіа», План законопроектної роботи Верховної Ради України на 2024 рік, затвердженого постановою Верховної Ради України від 6 лютого 2024 року № 3561-ІХ, План пріоритетних дій Уряду на 2024 рік, затвердженого розпорядженням Кабінету Міністрів України від 16 лютого 2024 року № 137-р, розпорядження Кабінету Міністрів України від 4 грудня 2019 р. № 1413-р «Про затвердження плану заходів щодо дерегуляції господарської діяльності та покращення бізнес-клімату, плану дій щодо покращення умов ведення бізнесу в Україні та визнання такими, що втратили чинність, деяких розпоряджень Кабінету Міністрів України», Положення про Міністерство культури та інформаційної політики України, затверджене постановою Кабінету Міністрів України від 16 жовтня 2019 року № 885 (із змінами).

#### **5. Фінансово-економічне обґрунтування**

Реалізація акта не потребуватиме додаткових витрат з державного та місцевих бюджетів.

#### **6. Позиція заінтересованих сторін**

Розробником законопроекту не проводилися консультації із заінтересованими сторонами. Реалізація законопроекту не матиме впливу на інтереси окремих верств (груп) населення, об'єднаних спільними інтересами.

Реалізація законопроекту не матиме вплив на інтереси суб'єктів господарювання.

Законопроект не стосується питань функціонування місцевого самоврядування, прав та інтересів територіальних громад, місцевого та регіонального розвитку, соціально-трудої сфери, прав осіб з інвалідністю, функціонування і застосування української мови як державної.

Законопроект не стосується сфери наукової та науково – технічної діяльності, у зв'язку з чим не потребує погодження Науковим комітетом Національної ради України з питань розвитку науки і технологій.

#### **7. Оцінка відповідності**

У законопроекті відсутні положення, що: стосуються зобов'язань України у сфері європейської інтеграції; стосуються прав та свобод, гарантованих Конвенцією про захист прав людини і основоположних свобод; впливають на забезпечення рівних прав та можливостей жінок і чоловіків; містять ризики вчинення корупційних правопорушень та правопорушень, пов'язаних з корупцією; створюють підстави для дискримінації. Громадська антикорупційна, громадська антидискримінаційна та громадська гендерно-

правова експертизи не проводились.

Проект акта не містить норм регуляторного характеру.

### **8. Прогноз результатів**

Реалізація законопроекту не матиме впливу на ринкове середовище, забезпечення захисту прав та інтересів суб'єктів господарювання, громадян і держави; розвиток регіонів, підвищення чи зниження спроможності територіальних громад; ринок праці, рівень зайнятості населення; громадське здоров'я, покращення чи погіршення стану здоров'я населення або його окремих груп; екологію та навколишнє природне середовище, обсяг природних ресурсів, рівень забруднення атмосферного повітря, води, земель, зокрема забруднення утвореними відходами, інші суспільні відносини.

**Т.в.о. Міністра культури та  
інформаційної політики України**  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 р.

**Ростислав КАРАНДЄВ**