



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ  
ТА СТРАТЕГІЧНИХ КОМУНІКАЦІЙ УКРАЇНИ

НАКАЗ

Київ

від \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_ р.

№ \_\_\_\_\_

Про затвердження нової редакції  
Статуту Студії по підготовці  
акторських кадрів при Національній  
заслуженій капелі бандуристів  
України імені Г.І. Майбороди

Відповідно до Закону України «Про освіту», пункту 3 частини першої статті 6 Закону України «Про управління об'єктами державної власності», частини четвертої статті 17 Закону України «Про державну реєстрацію юридичних осіб, фізичних осіб - підприємців та громадських формувань», постанови Кабінету Міністрів України від 6 вересня 2024 р. № 1028 «Про перейменування Міністерства культури та інформаційної політики України і Міністерства розвитку громад, територій та інфраструктури України» та у межах повноважень, визначених Положенням про Міністерство культури та стратегічних комунікацій України, затвердженим постановою Кабінету Міністрів України від 16 жовтня 2019 року № 885 (зі змінами),

НАКАЗУЮ:

1. Затвердити Статут Студії по підготовці акторських кадрів при Національній заслуженій капелі бандуристів України імені Г.І. Майбороди (далі - Статут) у новій редакції, що додається.

2. Директорці Студії по підготовці акторських кадрів при Національній заслуженій капелі бандуристів України імені Г.І. Майбороди (Лободі Т.М.):  
забезпечити здійснення державної реєстрації Статуту відповідно до законодавства;  
забезпечити виконання вимог Статуту.

3. Контроль за виконанням цього наказу покласти на державного секретаря Олега КУРОЧЕНКА.

Міністр

Микола ТОЧИЦЬКИЙ

СЕД АСКОД Міністерство культури та стратегічних комунікацій України

№ 769 від 01.11.2024

Сертифікат: 3FAA9288358EC00304000000E5F539004FD8D800

Підписувач: Тоцицький Микола Станіславович

Дата підписання: 01.11.2024

Дійсний з 11.09.2024 0:00:00 по 10.09.2026 23:59:59



ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ Міністерства культури та  
стратегічних комунікацій України  
від «\_\_» \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Міністр культури та стратегічних  
комунікацій України

\_\_\_\_\_ Микола ТОЧИЦЬКИЙ

## СТАТУТ

### СТУДІЇ ПО ПІДГОТОВЦІ АКТОРСЬКИХ КАДРІВ ПРИ НАЦІОНАЛЬНІЙ ЗАСЛУЖЕНІЙ КАПЕЛІ БАНДУРИСТІВ УКРАЇНИ ІМЕНІ Г.І.МАЙБОРОДИ

Код згідно з ЄДРПОУ 26268125  
(нова редакція)

ПОГОДЖЕНО

на загальних зборах Студії по  
підготовці акторських кадрів при  
НЗКБ України імені Г.І. Майбороди  
Протокол від 19.09.2024 № 3

Київ 2024

СЕД АСКОД Міністерство культури та стратегічних комунікацій України  
№ 769 від 01.11.2024  
Сертифікат: 3FAA9288358EC00304000000E5F539004FD8D800  
Підписувач: Точицький Микола Станіславович  
Дата підписання: 01.11.2024  
Дійсний з 11.09.2024 0:00:00 по 10.09.2026 23:59:59



## 1. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

1.1. СТУДІЯ ПО ПІДГОТОВЦІ АКТОРСЬКИХ КАДРІВ ПРИ НАЦІОНАЛЬНІЙ ЗАСЛУЖЕНІЙ КАПЕЛІ БАНДУРИСТІВ УКРАЇНИ ІМЕНІ Г.І.МАЙБОРОДИ (далі – Студія) є закладом освіти державної форми власності, що забезпечує виконання загальнодержавних функцій, видатки на які здійснюються з державного бюджету.

Студія створена відповідно до постанови Ради Міністрів УРСР від 3 грудня 1961 року № 1644, наказу Міністерства культури УРСР від 5 січня 1962 року № 3 та за клопотанням Національної заслуженої капели бандуристів України імені Г.І. Майбороди.

1.2. Студія належить до сфери управління Міністерства культури та стратегічних комунікацій України (далі - Уповноважений орган управління).

1.3. Студія у своїй діяльності керується Конституцією (Стаття 53) та законами України (Закон України від 05.09.2017 № 2145-VIII «Про освіту»), актами Президента України та Кабінету Міністрів України (постанова Кабінету Міністрів України від 17.08.2002 № 1133 «Про затвердження переліку позашкільних навчальних закладів та заходів з позашкільної роботи з дітьми, а також закладів та заходів у галузі освіти, що забезпечують виконання загальнодержавних функцій, видатки на які здійснюються з державного бюджету»), наказами Уповноваженого органу управління (наказ Міністерства культури і мистецтв України від 17.08.2002 № 639 «Про студії по підготовці акторських кадрів при національних художніх колективах України»), іншими нормативно-правовими актами, а також цим Статутом.

1.4. Організаційно-правовий статус Студії – державний заклад освіти.

1.5. Форма власності – державна.

1.6. Повне найменування Студії:

українською мовою – СТУДІЯ ПО ПІДГОТОВЦІ АКТОРСЬКИХ КАДРІВ ПРИ НАЦІОНАЛЬНІЙ ЗАСЛУЖЕНІЙ КАПЕЛІ БАНДУРИСТІВ УКРАЇНИ ІМЕНІ Г. І. МАЙБОРОДИ;

англійською мовою – STUDIO FOR ACTOR TRAINING AT THE NATIONAL HONOURED BANDURIST CAPELLA OF UKRAINE NAMED AFTER H. I. MAIBORODA.

1.7. Скорочене найменування:

українською мовою - СТУДІЯ ПРИ НЗКБУ ім. Г.І. Майбороди;

англійською мовою - STUDIO AT THE NHBC of Ukraine

1.8. Місцезнаходження Студії: 01032, м. Київ, Шевченківський район, бульвар Тараса Шевченка, 50-52.

СЕД АСКОД Міністерство культури та стратегічних комунікацій України

№ 769 від 01.11.2024

Сертифікат: [3FAA9288358EC00304000000E5F539004FD8D800](#)

Підписувач: [Точицький Микола Станіславович](#)

Дата підписання: [01.11.2024](#)

Дійсний з [11.09.2024 0:00:00](#) по [10.09.2026 23:59:59](#)



## 2.МЕТА ТА НАПРЯМКИ ДІЯЛЬНОСТІ

2.1. Студія здійснює свою діяльність відповідно до законів України (Закон України від 14.12.2010 № 2778-V-I «Про культуру», Закон України від 22.06.2000 № 1841-III «Про позашкільну освіту») у галузі мистецької освіти з метою забезпечення розвитку творчих здібностей обдарованої молоді у вихованні навичок гри на бандурі, інших народних та академічних музичних інструментах України, хорового та сольного співу.

2.2. Метою діяльності Студії, відповідно до проголошеної Резолюції Генеральної Асамблеї ООН, прийнятої Декларації від 25.09.2015 «Цілі сталого розвитку людства до 2030», Цілі 4 «Забезпечення всеохоплюючою і справедливою якісною освітою», п.4.3, п.4.4, є сприяння реалізації прав громадян та формування і розвиток у молоді творчої особистості, здобуття спеціальних здібностей, естетичного досвіду і ціннісних орієнтацій у процесі активної мистецької діяльності, набуття особою комплексу професійних знань, а також виконавської майстерності та спрямована на професійну художньо-творчу самореалізацію особистості і отримання кваліфікацій у бандурному та вокальному мистецтвах та набуття профільної мистецької допрофесійної підготовки з метою задоволення потреб Національної заслуженої капели бандуристів України імені Г.І. Майбороди в акторських кадрах, інших мистецько-художніх колективах.

2.3. Основними напрямками діяльності Студії є:

здійснення навчання та виховання акторських кадрів для Національної заслуженої капели бандуристів України імені Г.І. Майбороди, інших мистецько-художніх колективів;

формування в учнів знань, умінь та навичок у галузі мистецтва гри на бандурі, інших інструментах українського музичного народного інструментарію, хорового та сольного співу;

задоволення потреб у професійному самовизначенні й творчій самореалізації; створення умов для творчого, інтелектуального, духовного розвитку;

вільний розвиток особистості, виховання поваги до національних цінностей;

освітня, виховна, культурологічна, виробнича, методична, фінансово-господарська діяльність;

атестація учнів та педагогічних працівників;

здійснення зовнішніх зв'язків;

2.4. Мовою навчання у Студії є українська мова, яка є державною, що визначається Конституцією України, Законом України «Про забезпечення функціонування української мови як державної», нормативно-правовими актами чинного законодавства України.



### 3. ЮРИДИЧНИЙ СТАТУС СТУДІЇ

3.1. Студія є юридичною особою публічного права. Права та обов'язки юридичної особи Студія набуває з дня її державної реєстрації.

3.2. Участь Студії в освітніх та виробничих комплексах, асоціаціях та інших об'єднаннях здійснюється на добровільних засадах, якщо це не суперечить чинному законодавству України та наказам Уповноваженого органу управління.

3.3. Студія веде самостійний баланс, має реєстраційні рахунки в органах Державної казначейської служби України, печатку зі своїм найменуванням та ідентифікаційним кодом.

3.4. Студія діє у межах бюджетних зобов'язань та здійснює платежі згідно з бюджетними асигнуваннями за встановленими кошторисами.

Держава та Уповноважений орган управління не несе відповідальність за зобов'язання Студії.

3.5. Студія має право відповідно до чинного законодавства України, укладати угоди, набувати майнові та особисті (немайнові) права, бути позивачем і відповідачем в судах.

3.6. Студія не має у своєму складі інших юридичних осіб.

### 4. МАЙНО ТА КОШТИ СТУДІЇ

4.1. Студія є бюджетною установою та неприбутковим закладом освіти.

4.2. Майно Студії становлять нематеріальні, оборотні та необоротні активи, а також інші цінності, вартість яких відображається у самостійному балансі Студії.

4.3. Майно Студії є державною власністю і закріплюється за нею на праві оперативного управління.

Здійснюючи право оперативного управління, Студія володіє, користується та розпоряджається зазначеним майном відповідно до законодавства України, погодження Уповноваженого органу управління та цього Статуту.

4.4. Джерелами формування майна Студії є:  
асигнування з Державного бюджету України;  
майно, придбане в інших суб'єктів господарювання, організацій та громадян у встановленому законодавством порядку;

фонди (друковані видання, рукописи, аудіовізуальні документи тощо);  
інші джерела, не заборонені законодавством України.

4.5. Студія не має права безоплатно передавати належне їй майно іншим юридичним особам чи громадянам, крім випадків, передбачених законом.

4.6. Списання з балансу не повністю зношених основних фондів, а також прискорена амортизація основних фондів Студії можуть проводитися лише за

СЕД АСКОД Міністерство культури та стратегічних комунікацій України

№ 769 від 01.11.2024

Сертифікат: 3FAA9288358EC00304000000E5F539004FD8D800

Підписувач: Точицький Микола Станіславович

Дата підписання: 01.11.2024

Дійсний з 11.09.2024 0:00:00 по 10.09.2026 23:59:59



згодою Уповноваженого органу управління відповідно до чинного законодавства.

4.7. Фінансово-господарська діяльність Студії здійснюється згідно з кошторисом.

4.7.1. Джерелами формування кошторису є:

4.7.1.1. Загальний фонд Державного бюджету України, кошти якого спрямовуються на підготовку кадрів акторської майстерності для Національної заслуженої капели бандуристів України імені Г.І. Майбороди;

4.7.1.2. Спеціальний фонд, який формується за рахунок: безоплатних та благодійних внесків юридичних і фізичних осіб; інших доходів, не заборонених законодавством України.

4.8. Студія для вирішення своїх господарських завдань може брати в оренду приміщення, споруди, може купувати (як за безготівковий рахунок, так і за готівку) або брати в оренду матеріали, транспортні засоби, машини та обладнання, інформацію, наукові розробки та методики, а також все інше, необхідне для здійснення статутної діяльності Студії у юридичних осіб будь-якої форми власності, а також у фізичних осіб за рахунок власних надходжень.

4.9. Студія реалізує власні майнові права та здійснює володіння і користування природними ресурсами у порядку, встановленому чинним законодавством України.

Уповноважений орган управління гарантує захист майнових прав Студії. Вилучення державою у Студії майна, що нею не використовується, здійснюється лише у випадках і порядку, передбачених чинним законодавством України.

4.10. Збитки, завдані Студії в результаті порушення її майнових прав громадянами, юридичними особами і державними органами, відшкодовуються Студії за рішенням судових органів.

Збитки, завдані Студії внаслідок виконання рішень органів державної влади чи органів місцевого самоврядування, які було визнано судом неконституційними або недійсними, підлягають відшкодуванню зазначеними органами добровільно або за рішенням суду.

4.11. Студія безоплатно користується матеріально-технічною базою Національної заслуженої капели бандуристів України імені Г.І. Майбороди, яка включає в себе навчальні класи, рухоме майно, музичні інструменти.

## 5. ПРАВА ТА ОБОВ'ЯЗКИ СТУДІЇ

5.1. Студія планує та визначає основні напрямки своєї діяльності відповідно до визначених освітніх завдань та пріоритетів Уповноваженого органу управління.

5.2. Студія може створювати в установленому порядку освітні та виробничі комплекси разом із закладами освіти різних типів та освітніх рівнів, а також з

СЕД АСКОД Міністерство культури та стратегічних комунікацій України

№ 769 від 01.11.2024

Сертифікат: 3FAA9288358EC00304000000E5F539004FD8D800

Підписувач: Точицький Микола Станіславович

Дата підписання: 01.11.2024

Дійсний з 11.09.2024 0:00:00 по 10.09.2026 23:59:59



підприємствами, установами, організаціями, входити до асоціацій та інших об'єднань юридичних осіб.

5.3. Студія самостійно затверджує свою структуру та подає штатний розпис на затвердження до уповноваженого органу управління.

5.4. Студія має право:

самостійно визначати зміст, напрями та форми своєї діяльності;

обирати форми та методи навчання;

розробляти освітні плани, що затверджуються Уповноваженим органом управління, освітні та мистецькі програми;

формувати контингент слухачів Студії згідно із затвердженим Уповноваженим органом управління планом прийому;

здійснювати господарську діяльність;

визначати види та розміри компенсації шкоди, заподіяної Студії учасниками освітнього процесу;

здійснювати у встановленому порядку співробітництво із установами, закладами освіти та організаціями, в тому числі іноземних держав, провадити міжнародний обмін у галузі культури та мистецької освіти, брати участь у реалізації державних і регіональних програм у межах своєї компетенції;

здійснювати іншу діяльність, спрямовану на виконання статутних завдань, яка не суперечить законодавству України.

5.5. Обов'язки Студії:

Студія зобов'язана:

виконувати державні завдання згідно з чинним законодавством та формувати на їх основі плани роботи Студії;

здійснювати оперативну діяльність з матеріально-технічного забезпечення, ефективного використання та збереження державного майна;

створювати безпечні умови праці та навчання;

забезпечувати надання послуг відповідно до укладених договорів;

створювати належні умови для високопродуктивної праці, забезпечувати додержання чинного законодавства про працю, правил та норм охорони праці, техніки безпеки, соціального страхування;

здійснювати заходи із удосконалення організації оплати праці працівників з метою посилення їх матеріальної зацікавленості, як в результатах особистої праці, так і в загальних підсумках роботи Студії, забезпечувати економне та раціональне використання фонду споживання і своєчасні розрахунки з працівниками Студії;

звітувати про свою діяльність Уповноваженому органу управління.

5.6. Студія здійснює оперативний та бухгалтерський облік, веде статистичну звітність відповідно до законодавства України.

5.7. Директор Студії та головний бухгалтер несуть персональну

СЕД АСКОД - Міністерство культури та стратегічних комунікацій України

№ 769 від 01.11.2024

Сертифікат: 3FAA9288358EC00304000000E5F539004FD8D800

Підписувач: Точицький Микола Станіславович

Дата підписання: 01.11.2024

Дійсний з 11.09.2024 0:00:00 по 10.09.2026 23:59:59



відповідальність за додержання порядку ведення і достовірність бухгалтерського обліку та статистичної звітності.

5.8. Головний бухгалтер Студії:

організовує роботу з ведення бухгалтерського обліку;

забезпечує дотримання Студією встановлених єдиних методологічних засад бухгалтерського обліку, складання і подання фінансової звітності у встановлені строки;

забезпечує фіксування фактів здійснення всіх господарських операцій у первинних документах, збереження оброблених документів, реєстрів і звітності протягом встановленого терміну, але не менше трьох років;

організовує контроль за відображенням на рахунках бухгалтерського обліку Студії всіх господарських операцій;

бере участь в оформленні матеріалів, пов'язаних з нестачею та відшкодуванням втрат, псуванням активів Студії;

забезпечує виконання завдань, покладених керівництвом Студії;

здійснює інші дії відповідно до законодавства України.

## 6. УПРАВЛІННЯ СТУДІЄЮ

6.1. Керівництво Студією здійснює директор, який є громадянином України, має вищу освіту на рівні спеціаліста або магістра, стаж педагогічної роботи не менш як три роки.

6.2. Директор Студії призначається на посаду Уповноваженим органом управління шляхом укладення з ним контракту за поданням Генерального директора Національної заслуженої капели бандуристів України імені Г.І. Майбороди та звільняється з посади Уповноваженим органом управління у порядку, визначеному законодавством України.

6.3. Директор є підзвітним Уповноваженому органу управління.

6.4. Директор Студії:

вирішує питання керівництва діяльністю Студії, затверджує її структуру, розробляє штатний розпис, який затверджується Уповноваженим органом управління;

здійснює керівництво педагогічним колективом, забезпечує раціональний добір і розстановку кадрів;

у відповідності до трудового законодавства приймає, переводить та звільняє викладачів та інших працівників Студії, затверджує посадові інструкції та забезпечує постійне вдосконалення організації праці працівників Студії;

затверджує Правила внутрішнього трудового розпорядку Студії, Правила





прийому на навчання до Студії;

формує контингент слухачів Студії згідно з планом прийому, встановленого Уповноваженим органом управління;

без доручення діє від імені Студії, представляє її інтереси в органах державної влади та органах місцевого самоврядування, інших організаціях, у відносинах з юридичними та фізичними особами;

має право підпису на локальних та інших документах Студії;

створює необхідні умови для підвищення фахового і кваліфікаційного рівня працівників;

затверджує освітні програми, за якими здійснюється освітній процес у Студії; забезпечує організацію освітнього процесу та здійснення контролю за виконанням освітніх програм;

забезпечує контроль за виконанням освітніх планів і програм, якістю знань, умінь та навичок учнів;

розпоряджається державним майном згідно з вимогами Уповноваженого органу управління відповідно до чинного законодавства України;

підтримує ініціативи щодо вдосконалення системи навчання та виховання, заохочення творчих пошуків, дослідно-експериментальної роботи педагогів;

дає дозвіл на участь діячів науки, культури, членів творчих спілок, працівників підприємств, установ, організацій у освітньому процесі;

забезпечує права учнів на захист їх від будь-яких форм фізичного або психічного насильства;

вживає заходів щодо ведення учнями здорового способу життя;

видає у межах своєї компетенції накази та розпорядження і контролює їх виконання;

діє в межах затвердженого кошторису, укладає цивільно-правові правочини;

вживає заходів щодо недопущення заборгованості Студії, у тому числі з орендної плати;

несе відповідальність за рівень господарського управління, звітує перед Уповноваженим органом управління про хід виконання планів та договірних зобов'язань, про результати господарської діяльності, дотримання трудового законодавства, правил та норм охорони праці і техніки безпеки;

несе відповідальність за організацію бухгалтерського обліку та забезпечення фіксування фактів здійснення всіх господарських операцій у первинних документах, збереження оброблених документів, реєстрів і звітності;

щороку звітує про свою роботу на загальних зборах колективу;

подає пропозиції Уповноваженому органу управління щодо змін та доповнень до цього Статуту;

визначає шляхом включення до Єдиного державного реєстру юридичних

СЕД АСКОД, Міністерство культури та стратегічних комунікацій України

№ 769 від 01.11.2024

Сертифікат: 3FAA9288358EC00304000000E5F539004FD8D800

Підписувач: Точицький Микола Станіславович

Дата підписання: 01.11.2024

Дійсний з 11.09.2024 0:00:00 по 10.09.2026 23:59:59



осіб, фізичних осіб-підприємців та громадських формувань осіб, уповноважених на вчинення дій від імені Студії в частині самопредставництва з усіма правами, наданими учасникам справи відповідно до законодавства України, без дозволу Уповноваженого органу управління.

здійснює інші повноваження.

6.5. Директор Студії є головою педагогічної ради - постійно діючого колегіального органу управління Студії. До складу педагогічної ради входять адміністрація, викладачі, концертмейстери.

6.6. Кількість засідань педагогічної ради визначається їх доцільністю, але не менше чотирьох засідань на рік.

6.7. Педагогічна рада розглядає питання:

удосконалення і методичного забезпечення освітнього процесу, планування та режиму роботи Студії;

переведення, відрахування та випуску учнів, видачі свідоцтва про закінчення Студії та здобуття освітньої кваліфікації, нагородження за успіхи у навчанні;

морального та матеріального заохочення учнів та працівників Студії;

притягнення до дисциплінарної відповідальності слухачів за невиконання ними своїх обов'язків.

6.8. Вищим колегіальним органом громадського самоврядування Студії є загальні збори колективу, що скликаються не рідше як два рази на рік. Порядок скликання, повноваження, чисельність, склад загальних зборів колективу встановлюється колективним договором.

На загальних зборах заслуховується звіт директора про виконання положень колективного договору, розглядають питання освітньої, методичної, економічної і фінансово-господарської діяльності Студії.

## 7. ОРГАНІЗАЦІЯ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

7.1. Освітній процес у Студії спрямований на забезпечення профільної допрофесійної підготовки акторських кадрів для Національної заслуженої капели бандуристів України імені Г.І. Майбороди, інших мистецько-художніх колективів України.

7.2. Освітній процес у Студії здійснюється диференційовано, з урахуванням індивідуальних можливостей, інтересів, нахилів, здібностей учнів, відповідно до їх віку, психофізичних особливостей, стану здоров'я, використовуючи різноманітні форми навчання та роботи, керуючись їх доцільністю.

7.3. Освітній процес у Студії здійснюється за денною формою навчання відповідно до освітніх планів, затверджених Уповноваженим органом управління, і програм, які визначають зміст освітнього процесу.

СЕД АСКОД Міністерство культури та стратегічних комунікацій України

№ 769 від 01.11.2024

Сертифікат: 3FAA9288358EC00304000000E5F539004FD8D800

Підписувач: Точицький Микола Станіславович

Дата підписання: 01.11.2024

Дійсний з 11.09.2024 0:00:00 по 10.09.2026 23:59:59



Освітній план та кількісний контингент учнів Студії є нормативом для розрахунку педагогічних годин.

7.4. Термін навчання у Студії становить 2 роки.

7.5. Прийом на навчання до Студії здійснюється у порядку, визначеному педагогічною радою Студії та затвердженому її директором.

7.6. Дата початку та закінчення освітнього року, терміни канікул встановлюються директором Студії.

7.7. Структура освітнього року Студії складається із двох семестрів, режим роботи встановлюється у термінах, що відповідають річному освітньому плану.

7.8. У канікулярні, вихідні, святкові та неробочі дні Студія може здійснювати репетиційну діяльність, брати участь у конкурсах, концертах, фестивалях.

7.9. Основною формою освітнього процесу є заняття. Тривалість одного заняття становить 45 хвилин. Перерви між заняттями є робочим часом педагогічного працівника. Кількість та послідовність навчальних занять та перерв між заняттями визначаються розкладом, затвердженим директором Студії.

Наповнюваність груп у Студії визначається освітнім планом та у відповідності до Закону України від 05.09.2017 № 2145-VIII «Про освіту».

7.10. Освітній процес у Студії здійснюється за груповою та індивідуальною формами навчання.

7.11. Поточний та семестровий контроль якості досягнень учнів здійснюється відповідно до освітніх програм у порядку, визначеному педагогічною радою Студії.

7.12. Оцінювання рівня освітніх досягнень учнів здійснюється в порядку і за критеріями, визначеними освітньою програмою та фіксуються в документації з моніторингу освітніх досягнень учнів. Підсумкове оцінювання у формі іспиту здійснюється після завершення опанування освітньої програми шляхом виставлення оцінок за 12-бальною системою. Критерії оцінювання освітніх досягнень учнів Студії затверджується Уповноваженим органом управління у відповідності до ст. 21 Закону України «Про освіту», ст. 13 Закону України «Про позашкільну освіту» та наказу Міністерства культури України від 09.08.2018 № 686 «Про затвердження Положення про мистецьку школу», зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 03 вересня 2018 р. за № 1004/32456.

7.13. Навчання в Студії завершується підсумковою атестацією випускників.

Основною формою підсумкової атестації випускників є випускні іспити з профільних освітніх предметів.

Порядок проведення підсумкової атестації учнів визначається педагогічною радою і затверджується директором Студії.

Випускникові Студії, який успішно пройшов підсумкову атестацію, видається свідоцтво про закінчення Студії встановленого зразка, затвердженого

Уповноваженим органом управління

СЕД АСРОД Міністерство культури та стратегічних комунікацій України

№ 769 від 01.11.2024

Сертифікат: 3FAA9288358EC00304000000E5F539004FD8D800

Підписувач: Точицький Микола Станіславович

Дата підписання: 01.11.2024

Дійсний з 11.09.2024 0:00:00 по 10.09.2026 23:59:59



Учням, які не закінчили повного курсу навчання і не пройшли підсумкової атестації, видається довідка встановленого зразка, затвердженого Уповноваженим органом управління.

7.14. Питання, пов'язані з переведенням та відрахуванням учнів Студії, вирішуються директором Студії відповідно до чинного законодавства України.

Студія може розглядати питання зарахування учнів на навчання за кошти державного бюджету на другий рік навчання за умови наявності вакантних місць у відповідності до Законів України «Про позашкільну освіту» та «Про освіту».

## 8. УЧАСНИКИ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

8.1. Учасниками освітнього процесу в Студії є учні, трудовий колектив педагогів та працівників Студії під керівництвом директора Студії, а також, Генеральний директор Національної заслуженої капели бандуристів України імені Г.І. Майбороди, як почесний член трудового колективу, батьки учнів або особи, що їх замінюють.

8.2. Учні Студії мають право на:

здобуття профільної допрофесійної підготовки відповідно до обраного напрямку;

належні умови навчання за обраним профілем;

стипендіальне забезпечення;

матеріальне забезпечення в період навчання на умовах і в порядку, встановленому Кабінетом Міністрів України;

безоплатне користування навчально-виробничою базою Студії;

користування гуртожитком в установленому порядку;

щотижневий відпочинок і канікули протягом навчального року та після його закінчення;

участь в конкурсах, концертах, фестивалях;

участь в об'єднаннях громадян.

Відволікання учнів від навчальних занять і здійснення заходів, не пов'язаних із освітнім процесом забороняється, крім випадків, передбачених законодавством України.

Стипендіальне забезпечення учнів Студії здійснюється відповідно до законодавства України в межах асигнувань, передбачених Студії у Державному бюджеті України на відповідні роки.

8.3. Учні Студії зобов'язані:

дотримуватися чинного законодавства, моральних, етичних норм;

відвідувати заняття, в тому числі й за індивідуальним графіком, виконувати вимоги навчальних планів, програм і системи контролю знань, умінь і навичок;

СЕД АСКОД Міністерство культури та стратегічних комунікацій України

№ 769 від 01.11.2024

Сертифікат: [3FAA9288358EC00304000000E5F539004FD8D800](#)

Підписувач: [Точицький Микола Станіславович](#)

Дата підписання: [01.11.2024](#)

Дійсний з [11.09.2024 0:00:00](#) по [10.09.2026 23:59:59](#)



систематично і глибоко оволодівати знаннями, практичними навичками, професійною майстерністю, підвищувати загальний культурний рівень;

дотримуватися вимог Статуту Студії;

виконувати під час проходження виробничої практики вимоги нормативно-правових актів, які регулюють працю працівників відповідних підприємств, установ, організацій;

дотримуватися правил охорони праці та техніки безпеки під час практичного навчання і виробничої практики;

берегти обладнання, засоби навчання та інвентар, що використовуються в освітньому процесі.

8.4. Учні, які мають базову загальну середню освіту, здобувають повну загальну середню освіту в закладі загальної середньої освіти одночасно з навчанням у Студії.

8.5. Студія застосовує різні види заохочень слухачів, а також дисциплінарних стягнень, порядок встановлення яких визначається педагогічною радою Студії і затверджується її директором.

8.6. Питання соціального захисту учнів Студії регулюються законодавством України, зокрема постановою Кабінету Міністрів України від 12.07.2004 № 882 «Питання стипендіального забезпечення».

8.7. Батьки учнів, або особи, що їх замінюють, мають право:

звертатися до директора Студії з питань навчання та виховання учнів;

брати участь у заходах, спрямованих на підвищення ефективності освітнього процесу;

захищати права та законні інтереси учнів у відповідних державних, судових органах.

8.8. Трудовий колектив Студії становлять педагогічні (викладачі, концертмейстери) та інші працівники, посади яких визначені штатним розписом.

8.9. Педагогічними працівниками Студії є особи, які мають вищу фахову освіту та відповідну професійну підготовку. Склад педагогічних працівників Студії формується переважно з провідних працівників Національної заслуженої капели бандуристів України імені Г.І. Майбороди.

8.10. Педагогічні працівники Студії підлягають атестації раз на п'ять років відповідно до вимог чинного законодавства України та відповідно до Положення про атестацію педагогічних працівників закладів (установ) освіти сфери культури, затвердженого наказом Міністерства культури України від 12.07.2018 № 628, зареєстрованого у Міністерстві юстиції України 16 серпня 2018 р. за № 926/32378.

8.11. Права та обов'язки трудового колективу Студії визначаються законодавством України, цим Статутом, правилами внутрішнього трудового розпорядку, які затверджуються в установленому порядку директором Студії, та

Служба з питань Міністерства культури та інформаційних комунікацій України

№ 769 від 01.11.2024

Сертифікат: 3FAA9288358EC00304000000E5F539004FD8D800

Підписувач: Точицький Микола Станіславович

Дата підписання: 01.11.2024

Дійсний з 11.09.2024 0:00:00 по 10.09.2026 23:59:59



колективним договором.

8.12. Основною формою здійснення повноважень трудового колективу є загальні збори.

8.13. Трудовий колектив Студії бере участь в обговоренні та укладанні колективного договору (обговорює та схвалює проект колективного договору) та розробці Правил внутрішнього трудового розпорядку.

8.14. Трудовий колектив за участю директора Студії вирішує питання щодо поліпшення умов праці, життя і здоров'я, гарантії обов'язкового медичного страхування працівників Студії та їх сімей, а також інші питання соціального розвитку відповідно до чинного законодавства.

8.15. Для представництва і захисту трудових, соціально-економічних прав та інтересів трудового колективу в Студії може створюватися професійна спілка.

8.16. Соціально-економічні питання, що стосуються діяльності Студії вирішуються директором та трудовим колективом Студії і відображаються у колективному договорі. Колективним договором також регулюються питання охорони праці, виробничі та трудові відносини трудового колективу з адміністрацією Студії.

8.17. Оплата праці в Студії здійснюється згідно з Кодексом законів про працю України, Законами України «Про оплату праці», «Про освіту», постановами Кабінету Міністрів України, колективним договором, іншими нормативно-правовими актами.

8.18. Умови і показники преміювання працівників Студії, порядок встановлення надбавок за високі досягнення у праці, а також доплат для працівників за суміщення посад, розширення зон обслуговування, виконання обов'язків тимчасово відсутніх працівників, визначається згідно із законодавством та колективним договором.

8.19. Питання соціального розвитку, включаючи поліпшення умов праці, життя та здоров'я членів трудового колективу та їх сімей вирішуються трудовим колективом відповідно до чинного законодавства та колективного договору.

## 9. КОМПЕТЕНЦІЯ УПОВНОВАЖЕНОГО ОРГАНУ УПРАВЛІННЯ

9.1. Уповноважений орган управління, відповідно до покладених на нього завдань у сфері управління об'єктами державної власності, по відношенню до Студії реалізує такі права та обов'язки:

Визначає головні напрямки діяльності Студії;

затверджує Статут Студії і зміни до нього та здійснює контроль за його

**ДОПРИМАННЯМ:**

СЕД АСРОД Міністерство культури та стратегічних комунікацій України

№ 769 від 01.11.2024

Сертифікат: 3FAA9288358EC00304000000E5F539004FD8D800

Підписувач: Точицький Микола Станіславович

Дата підписання: 01.11.2024

Дійсний з 11.09.2024 0:00:00 по 10.09.2026 23:59:59



приймає рішення про реорганізацію і ліквідацію Студії, призначає ліквідаційну комісію, затверджує ліквідаційний баланс;

організовує та проводить конкурси з призначення керівника Студії за поданням Генерального директора Національної заслуженої капели бандуристів України імені Г.І. Майбороди як засновника Студії та, у порядку встановленому законодавством України про працю, укладає і розриває контракт з директором Студії та здійснює контроль за його виконанням;

достроково розриває контракт із директором Студії на підставах, визначених законодавством України про працю, Статутом та умовами контракту;

погоджує організаційну структуру Студії;

затверджує штатний розпис Студії;

проводить моніторинг фінансової діяльності Студії, забезпечує проведення ревізії фінансово-господарської діяльності та аудиторських перевірок у порядку, встановленому законодавством;

забезпечує фінансування Студії відповідно до встановлених нормативів та напрямів діяльності;

отримує інформацію про фінансово-господарську діяльність;

здійснює контроль за фінансово-господарською діяльністю, ефективним використанням та збереженням майна, закріпленого за Студією на праві оперативного управління відповідно до законодавства;

забезпечує проведення інвентаризації майна Студії відповідно до визначеного Кабінетом Міністрів України порядку, виявляє державне майно, яке тимчасово не використовується, та вносить пропозиції щодо умов його подальшого використання;

здійснює інші повноваження, передбачені законодавством України щодо управління Студією.

## 10. ПРИПИНЕННЯ ДІЯЛЬНОСТІ СТУДІЇ

10.1. Припинення діяльності Студії здійснюється шляхом її реорганізації (злиття, приєднання, поділу, перетворення) або ліквідації у встановлених чинним законодавством України порядку.

10.2. Рішення про ліквідацію Студії приймається Уповноваженим органом управління, який встановлює порядок та визначає строки її проведення. Встановлює строки для заяви претензій кредиторами, які не можуть бути менші двох місяців з дня оголошення про ліквідацію.

10.3. При реорганізації і ліквідації Студії працівникам, які звільняються, гарантується додержання їх прав та інтересів відповідно до трудового чинного законодавства України.

СЕД АСКОД Міністерство культури та стратегічних комунікацій України

№ 769 від 01.11.2024

Сертифікат: 3FAA9288358EC00304000000E5F539004FD8D800

Підписувач: Точицький Микола Станіславович

Дата підписання: 01.11.2024

Дійсний з 11.09.2024 0:00:00 по 10.09.2026 23:59:59



10.4. Майно, що залишилося після задоволення претензій кредиторів, використовується за вказівкою уповноваженого органу управління.

10.5. Скасування державної реєстрації позбавляє Студію статусу юридичної особи і є підставою для вилучення її з Єдиного державного реєстру юридичних осіб, фізичних осіб – підприємців та громадських формувань.

---

