



**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ
ТА СТРАТЕГІЧНИХ КОМУНІКАЦІЙ УКРАЇНИ**

Н А К А З

Київ

від _____ 20 _____ р.

№ _____

Про затвердження нової редакції Статуту
Державного підприємства
«Національний академічний
український драматичний театр
імені Марії Заньковецької»

Відповідно до Законів України «Про театри і театральну справу», «Про культуру», пункту 3 частини першої статті 6 Закону України «Про управління об'єктами державної власності», частини четвертої статті 17 Закону України «Про державну реєстрацію юридичних осіб, фізичних осіб-підприємців та громадських формувань», постанови Кабінету Міністрів України від 06 вересня 2024 року № 1028 «Про перейменування Міністерства культури та інформаційної політики України і Міністерства розвитку громад, територій та інфраструктури України» та у межах повноважень, визначених Положенням про Міністерство культури та стратегічних комунікацій України, затвердженим постановою Кабінету Міністрів України від 16 жовтня 2019 року № 885 (зі змінами),

НАКАЗУЮ:

1. Затвердити Статут Державного підприємства «Національний академічний український драматичний театр імені Марії Заньковецької» (далі - Статут) у новій редакції, що додається.



2. Генеральному директору-художньому керівнику Державного підприємства «Національний академічний український драматичний театр імені Марії Заньковецької» Голенку М. Г.:

забезпечити здійснення державної реєстрації Статуту відповідно до законодавства України;

забезпечити виконання вимог Статуту.

3. Контроль за виконанням цього наказу покласти на державного секретаря Олега КУРОЧЕНКА.

Міністр

Микола ТОЧИЦЬКИЙ



ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ Міністерства культури та
стратегічних комунікацій України

« ___ » _____ 2024 р. № _____

Міністр культури та стратегічних
комунікацій України

_____ Микола ТОЧИЦЬКИЙ

СТАТУТ
державного підприємства
«Національний академічний
український драматичний
театр імені Марії Заньковецької»

Код згідно з ЄДРПОУ 02224614
(нова редакція)

ПОГОДЖЕНО:
загальними зборами
трудового колективу
(протокол від 18 вересня 2024 р. № 4)

м. Львів – 2024 р.



СЕД АСКОД Міністерство культури та стратегічних комунікацій України
№ 770 від 01.11.2024
Сертифікат: [3FAA9288358EC00304000000E5F539004FD8D800](#)
Підписувач: [Точицький Микола Станіславович](#)
Дата підписання: [01.11.2024](#)
Дійсний з [11.09.2024 0:00:00](#) по [10.09.2026 23:59:59](#)

1. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

1.1. Державне підприємство «Національний академічний український драматичний театр імені Марії Заньковецької» (надалі – Театр) є об'єктом державної власності.

Театр належить до сфери управління Міністерства культури та стратегічних комунікацій України (далі – Уповноважений орган управління) і є закладом культури з національним статусом. Статус Національного Театру надано Указом Президента України від 21 січня 2002 року № 55/2002 «Про надання Львівському державному академічному українському драматичному театру імені Марії Заньковецької статусу національного».

Театр є юридичною особою публічного права.

Театр утворено та зареєстровано в порядку, визначеному законом, що регулює діяльність неприбуткової організації.

Театр здійснює свою діяльність як неприбутковий заклад у сфері культури.

Театр здійснює свою творчу, культурну фінансово-господарську, гастрольну та зовнішньоекономічну діяльність на основі Конституції України, Закону України «Про театри і театральну справу», законодавства України, нормативних актів Міністерства культури та стратегічних комунікацій України, цього Статуту, внутрішніх положень та інструкцій.

1.2. Театр має повне та скорочене найменування.

1.2.1. Повне найменування Театру:

українською мовою – **Державне підприємство «Національний академічний український драматичний театр імені Марії Заньковецької»;**
англійською мовою – **The State Company «National Academic Ukrainian Drame Theatre named after Maria Zan'kovetska».**

1.2.2. Скорочене найменування:

українською мовою – **ДП «НАУД театр ім. М. Заньковецької»;**
англійською мовою – **SC «NAUD Theatre n.a. M. Zan'kovetska».**

1.3. Місцезнаходження Театру: вул. Лесі Українки, 1, Галицький район, м. Львів, 79008

Телефон: (032) 235-47-51

Факс: (032) 235-47-51

Електронна пошта: office@zankovetska.com.ua

Вебсайт: www.zankovetska.com.ua

2. МЕТА І ПРЕДМЕТ ДІЯЛЬНОСТІ ТЕАТРУ

2.1. Відповідно до ч. 1 ст. 8 Закону України «Про театри і театральну справу» метою основної діяльності Театру є розвиток театрального мистецтва і театральної справи, формування та задоволення потреб населення в театральному мистецтві. Основна діяльність Театру не має на меті одержання прибутку.



2.2. Відповідно до ч. 2 ст. 8 Закону України «Про театри і театральну справу» видами основної діяльності Театру є:

створення, публічне виконання та публічний показ театральних вистав, інших творів театального мистецтва на власній сцені (сценах) та на гастролях, організація мистецьких фестивалів, конкурсів, оглядів, а також реалізація квитків на зазначені заходи;

підготовка театральних постановок, театально-концертних програм та інших заходів на основі договорів з юридичними та фізичними особами для їх публічного виконання чи публічного показу на власній, чи орендованих сценах з додержанням прав авторів та виконавців ролей (партій) відповідно до законодавства про авторське право та суміжні права;

організація стажувань усіх категорій працівників театрів;

надання організаціям на основі договорів постановочних послуг, сценічних постановочних засобів для проведення вистав, концертів;

виготовлення на замовлення юридичних та фізичних осіб предметів художнього оформлення театральних постановок, концертів;

надання власної сцени іншим театрам для проведення гастрольних заходів, спільних театральних проектів та програм;

підготовка, тиражування та реалізація інформаційно-довідникових і рекламних матеріалів, копій відеоматеріалів та фонограм, пов'язаних з діяльністю театру, з додержанням прав авторів та виконавців ролей (партій) відповідно до законодавства про авторське право і суміжні права.

2.3. Інша діяльність:

організація та проведення виставок, ярмарок, аукціонів;

обмін досвідом та розвиток зв'язків з партнерами як в Україні, так і за її межами;

благодійна діяльність, спрямована на розвиток культури і мистецтва в порядку, визначеному діючим законодавством України;

надання послуг ресторанного господарства з метою організації відпочинку і дозвілля громадян за умови наявності необхідних виробничих потужностей та спеціально призначених і обладнаних приміщень;

випуск та реалізація сценічно-постановочних засобів;

виконання всіх видів рекламних робіт на телебаченні, радіо, газетах, журналах, стендах, щитах, буклетах, проспектах тощо;

науково-впроваджувальна діяльність;

виконання наукових, дослідних робіт, програмного забезпечення;

зовнішньоекономічна діяльність;

здійснення іншої діяльності, не забороненої законодавством України.

Всі види діяльності здійснюються Театром у відповідності до законодавства України, у тому числі за дорученням Уповноваженого органу управління. У випадку, коли необхідний вид діяльності потребує відповідного дозволу, сертифікації або ліцензії, Театр отримує такі спеціальні дозволи, сертифікати, ліцензії у порядку, визначеному законодавством України.



2.4. Театр також має право на інші види діяльності, які не заборонені законодавством України, котрі сприяють покращенню умов для творчості, економічному стимулюванню праці, соціальному захисту працівників Театру і зміцненню його матеріально-технічної бази.

3. ЮРИДИЧНИЙ СТАТУС ТЕАТРУ

3.1. Театр є юридичною особою публічного права, суб'єктом господарювання зі статусом неприбуткової організації. Права і обов'язки юридичної особи Театр набуває з дня його державної реєстрації.

3.2. Театр здійснює свою діяльність відповідно до законодавства України та Статуту, затвердженого Уповноваженим органом управління, несе відповідальність за наслідки своєї діяльності усім належним йому на праві господарського відання майном, відповідно до законодавства України.

3.3. Театр має самостійний баланс, основні засоби та оборотні активи, кошти, реєстраційний рахунок в органах Державної казначейської служби України, поточні рахунки (в тому числі валютні) в установах банків України, власну печатку із зображенням Державного Герба України і своїм повним найменуванням та ідентифікаційним кодом, а також інші необхідні реквізити.

Театр у разі потреби може мати кутовий та інший штампи, бланки, які реєструються у встановленому законодавством порядку.

Театр може мати торгову марку, зареєстровану у встановленому законодавством порядку.

3.4. Театр несе відповідальність за своїми зобов'язаннями в межах належного йому майна згідно з законодавством України.

Театр не несе відповідальності за зобов'язаннями держави та Уповноваженого органу управління.

Держава та Уповноважений орган управління не несуть відповідальності за зобов'язаннями Театру.

3.5. Театр має право відповідно до законодавства України укладати угоди (у тому числі договори безвідсоткової поворотної позики, дарування), набувати майнові та особисті (немайнові) права, виступати поручителем, гарантом у цивільних відносинах, нести обов'язки, бути позивачем і відповідачем в судах, третейських судах.

3.6. Театр не має у своєму складі інших юридичних осіб.

4. МАЙНО, МАЙНОВІ ПРАВА ТА ОБОВ'ЯЗКИ ТЕАТРУ

4.1. Майно Театру складається з оборотних та необоротних активів, а також інших цінностей, вартість яких відображається у самостійному балансі Театру.

4.2. Майно Театру є державною власністю і закріплюється за ним на праві господарського відання.

Здійснюючи господарське управління, Театр володіє, користується та



розпоряджається зазначеним майном, вчиняючи щодо нього будь-які дії, які не суперечать законодавству України та цьому Статуту.

Статутний капітал театру утворюється Уповноваженим органом управління. Розмір статутного капіталу театру встановлюється Уповноваженим органом управління і становить 207288,16 грн (двісті сім тисяч двісті вісімдесят вісім гривень 16 копійок).

4.3. Джерелами формування майна Театру є:

майно, передане йому Уповноваженим органом управління;

капітальні вкладення, субсидії та поточні трансферти з державного бюджету;

доходи, одержані від основної діяльності;

безоплатні та благодійні внески, пожертвування організацій, підприємств, фізичних осіб, безповоротна фінансова та спонсорська допомога;

майно, придбане у інших юридичних та фізичних осіб у встановленому законодавством порядку;

інші джерела, не заборонені законодавством України.

4.4. Театр не має права безоплатно передавати належне йому майно іншим юридичним особам чи громадянам, крім випадків, передбачених законом.

Відчужувати, здавати в оренду майнові об'єкти, що належать до основних засобів, Театр має право лише за попередньою згодою Уповноваженого органу управління відповідно до законодавства України.

Кошти, одержані від продажу майнових об'єктів, що належать до основних засобів Театру, спрямовуються на інвестування його виробничої діяльності.

4.5. Списання з балансу не повністю амортизованих основних засобів, а також прискорена амортизація основних засобів Театру можуть проводитися лише за згодою Уповноваженого органу управління.

4.6. Театр реалізує власні майнові права та здійснює володіння і користування землею та іншими природними ресурсами відповідно до мети своєї діяльності та чинного законодавства України.

4.7. Держава гарантує захист майнових прав Театру. Вилучення державою у Театру майна, що ним використовується, здійснюється лише у випадках і порядку, передбачених законом.

4.8. Майнові права та майнові обов'язки Театру можуть виникати:

з угод, передбачених законодавством України, а також з угод, що йому не суперечать;

з актів органів державної влади та органів місцевого самоврядування, їх посадових осіб у випадках, передбачених законодавством України;

внаслідок створення та придбання майна з підстав, не заборонених законодавством України;

внаслідок заподіяння шкоди іншій особі, придбання або збереження майна за рахунок іншої особи без достатніх підстав;



внаслідок порушення вимог закону при здійсненні господарської діяльності;

з інших обставин, з якими закон пов'язує виникнення майнових прав та обов'язків Театру.

4.9. Майновий стан Театру визначається сукупністю належних йому майнових прав та майнових зобов'язань, що відображається у бухгалтерському обліку його господарської діяльності відповідно до вимог закону.

4.10. Збитки, завдані Театру в результаті порушення його майнових прав громадянами, юридичними особами і державними органами, відшкодовуються Театру добровільно або за рішенням судових органів.

Збитки, завдані Театру внаслідок виконання рішень органів державної влади чи органів місцевого самоврядування, які було визнано судом неконституційними або недійсними, підлягають відшкодуванню зазначеними органами добровільно або за рішенням суду.

5. ПРАВА ТА ОBOB'ЯЗКИ ТЕАТРУ

5.1. Театр володіє всіма правами, що забезпечують свободу творчої діяльності, користується незалежністю у виборі художніх напрямків репертуару, в прийнятті рішень про публічне виконання вистав, в публікації рекламних матеріалів, а також здійснює інші необхідні дії, що не суперечать законодавству України.

5.2. Театр володіє виключним правом на вибір виду використання створеної ним вистави, всі форми публічного виконання, передачу прав на постановку цієї вистави іншим театрам, а також іншим юридичним особам і громадянам, показ по телебаченню і передачу по радіо, зйомку і запис на магнітні, кіно-, відео-, лазерні та інші матеріальні носії, а також на її тиражування, реалізацію, розпорядження та видачу прав на копіювання як в Україні, так і за кордоном.

Передача цього права іншим театрам, а також іншим юридичним особам і громадянам здійснюється на основі договору і не повинна завдавати шкоди авторам, постановникам та виконавцям.

5.3. Театр має право:

відповідно до законодавства України здійснювати господарську діяльність, яка відповідає меті створення Театру;

самостійно планувати та організовувати свою діяльність, визначати стратегію та основні напрямки свого розвитку, виходячи з предмета та мети діяльності, передбачених цим Статутом, наявності власних творчих та господарських ресурсів, необхідності творчо-виробничого та соціального розвитку Театру;

здійснювати діяльність як на території України, так і за її межами;

звертатись у порядку, передбаченому чинним законодавством України, до центральних та місцевих органів виконавчої влади, органів місцевого самоврядування, а також підприємств, установ і організацій незалежно від



форм власності та підпорядкування, для отримання інформації та матеріалів, необхідних для виконання покладених на Театр завдань;

укладати господарські угоди з підприємствами, установами, організаціями незалежно від форм власності та підпорядкування, а також з фізичними особами відповідно до законодавства;

залучати підприємства, установи, організації для реалізації своїх статутних завдань у порядку визначеному законодавством України;

на договірній основі надавати послуги відповідно до мети своєї діяльності;

отримувати та використовувати в установленому порядку бюджетні кошти;

вносити Уповноваженому органу управління пропозиції про обсяги необхідного фінансування для діяльності та розвитку Театру;

залучати для реалізації своїх проектів благодійну матеріальну і нематеріальну допомогу від юридичних та фізичних осіб;

підтримувати прямі міжнародні контакти і зв'язки, укладати відповідні угоди, а також брати участь у здійсненні заходів, що не суперечать міжнародним зобов'язанням України;

розповсюджувати інформацію про свою діяльність;

придбавати необхідні матеріальні ресурси у підприємств, організацій та установ незалежно від форм власності та способу господарювання, а також фізичних осіб;

використовувати власну символіку (офіційну назву, товарний знак тощо);

володіти правами для забезпечення свободи творчої діяльності, користуватись незалежністю у виборі творчих напрямків, формуванні репертуару, прийнятті рішень про публічне виконання вистав, програм, публікацію рекламних матеріалів, що не суперечать законодавству України;

володіти виключним правом на використання будь-яких форм публічного виконання створених Театром вистав, програм - показ по телебаченню, запис на відео-, аудіо- та інші матеріальні носії, а також на їх тиражування, розповсюдження та видачу дозволів на копіювання як в Україні, так і за її межами, відповідно до законодавства України;

використовувати об'єкти інтелектуальної власності (або поступатися правом їх використання) та окремі немайнові права фізичних і юридичних осіб на договірних засадах;

здійснювати інші права, що не суперечать законодавству України;

реалізувати свою продукцію, послуги, залишки від виробництва за цінами, що формуються відповідно до умов економічної діяльності, а у випадках, передбачених законодавством України, - за фіксованими державними цінами;

самостійно визначати свою організаційну структуру;

на добровільних засадах об'єднувати свою господарську діяльність (виробничу, творчу та інші види діяльності) на умовах і в порядку,



встановлених законодавством України.

5.4. Театр зобов'язаний:

приймати та виконувати доведені до нього в установленому законодавством порядку державні завдання, а також враховувати їх при формуванні виробничої програми, визначенні перспектив свого економічного і соціального розвитку та виборі контрагентів.

забезпечувати своєчасну сплату податків та інших відрахувань згідно з законодавством України;

здійснювати будівництво, реконструкцію, а також капітальний ремонт основних засобів,

забезпечувати своєчасне освоєння нових виробничих потужностей та якнайшвидше введення в дію придбаного обладнання;

здійснювати оперативну діяльність по матеріально-технічному забезпеченню виробництва, ефективному використанню та збереженню державного майна;

придбавати необхідні матеріальні ресурси у підприємств, організацій та установ незалежно від форм власності, а також у фізичних осіб;

забезпечувати надання послуг відповідно до державного контракту та державного замовлення, укладених договорів;

створювати належні умови для високопродуктивної праці, забезпечувати додержання законодавства про працю, правил та норм охорони праці, техніки безпеки, соціального страхування;

здійснювати заходи з вдосконалення організації заробітної плати працівників з метою посилення їх матеріальної зацікавленості як в результатах особистої праці, так і в загальних підсумках роботи Театру, забезпечувати економне і раціональне використання фонду споживання і своєчасні розрахунки з працівниками Театру;

виконувати норми і вимоги щодо охорони навколишнього природного середовища, раціонального використання і відтворення природних ресурсів та забезпечення екологічної безпеки;

здійснювати первинний (оперативний) та бухгалтерський облік результатів своєї роботи, складати статистичну інформацію, а також надавати відповідно до вимог закону фінансову звітність та статистичну інформацію щодо своєї господарської діяльності, інші дані, визначені законом;

формувати і виконувати річний та з поквартальною розбивкою фінансовий план Театру, інвестиційний план Театру на середньострокову перспективу (3-5 років) та стратегічний план розвитку Театру;

подавати до Уповноваженого органу управління на затвердження фінансовий план Театру, інвестиційний план Театру на середньострокову перспективу (3-5 років) та стратегічний план розвитку Театру у встановленому законодавством порядку.



6. УПРАВЛІННЯ ТЕАТРОМ І САМОВРЯДУВАННЯ ТРУДОВОГО КОЛЕКТИВУ

6.1. Управління Театром здійснюється на основі поєднання прав генерального директора театру-художнього керівника щодо господарського використання державного майна і участі в управлінні трудовим колективом Театру.

Уповноважений орган управління не має права втручатися в господарську діяльність Театру.

6.2. Керівництво діяльністю Театру здійснює генеральний директор театру - художній керівник.

Генеральний директор-художній керівник призначається на посаду Уповноваженим органом управління строком на п'ять років шляхом укладення з ним контракту за результатами конкурсу та звільняється з посади у порядку, визначеному законодавством України.

Дострокове звільнення генерального директора-художнього керівника з посади може бути здійснено Уповноваженим органом управління на підставах, передбачених контрактом, а також визначених законодавством України.

Генеральний директор-художній керівник Театру є підзвітним Уповноваженому органу управління.

6.3. Генеральний директор-художній керівник самостійно вирішує питання діяльності Театру, за винятком тих, що віднесені цим Статутом до компетенції Уповноваженого органу управління та інших органів управління Театру.

6.4. Уповноважений орган управління, відповідно до покладених на нього завдань у сфері управління об'єктами державної власності, по відношенню до Театру реалізує такі права та обов'язки:

визначає головні напрямки діяльності Театру;

приймає рішення про реорганізацію і ліквідацію Театру, призначає ліквідаційну комісію, затверджує ліквідаційний баланс;

затверджує Статут Театру і зміни до нього та здійснює контроль за його дотриманням;

організовує та проводить конкурс з визначення керівника, в порядку, встановленому законодавством України, укладає і розриває контракт з генеральним директором-художнім керівником Театру та здійснює контроль за його виконанням;

погоджує організаційну структуру Театру;

затверджує штатний розпис Театру;

проводить моніторинг фінансової діяльності Театру, забезпечує проведення ревізії фінансово-господарської діяльності та аудиторських перевірок у порядку, встановленому законодавством;

забезпечує фінансування Театру відповідно до встановлених нормативів та напрямків діяльності;



затверджує фінансовий план Театру, інвестиційний план Театру на середньострокову перспективу (3-5 років) та стратегічний план розвитку Театру;

отримує інформацію про фінансово-господарську діяльність;

здійснює контроль за фінансово-господарською діяльністю, ефективним використанням та збереженням майна, закріпленого за Театром на праві господарського відання відповідно до законодавства;

забезпечує проведення інвентаризації майна Театру відповідно до визначеного Кабінетом Міністрів України порядку, виявляє державне майно, яке тимчасово не використовується, та вносить пропозиції щодо умов його подальшого використання;

надає згоду на оренду майна Театру і пропозиції щодо умов договору оренди з метою забезпечення ефективного використання орендованого майна;

здійснює інші повноваження, передбачені законодавством України щодо управління Театром.

6.5. Генеральний директор-художній керівник у межах наданих йому повноважень:

несе відповідальність за стан та результати діяльності Театру;

без доручення діє від імені Театру, представляє його інтереси в органах державної влади і органах місцевого самоврядування, інших організаціях, у відносинах з юридичними особами та громадянами;

розробляє та затверджує організаційну структуру Театру та подає її на погодження до Уповноваженого органу управління

розробляє штатний розпис Театру та подає його на затвердження до Уповноваженого органу управління;

затверджує правила внутрішнього розпорядку;

має право підпису на локальних та інших документах Театру;

приймає на роботу та звільняє з роботи працівників Театру;

визначає облікову політику Театру;

розпоряджається майном і коштами Театру;

розподіляє отримані доходи; заборонено розподіляти отримані доходи або їх частину серед засновників (учасників), працівників (крім оплати їхньої праці, нарахування єдиного соціального внеску), членів органів управління та інших пов'язаних з ними осіб;

укладає угоди, видає довіреності, відкриває в установах банків рахунки;

застосовує до працівників заходи заохочення та заходи дисциплінарного впливу;

приймає рішення про надання творчим працівникам Театру відпусток для участі в конкурсах, фестивалях тощо відповідно до Положення про порядок проведення конкурсів, фестивалів та відповідно до Порядку формування творчих груп, затверджених центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв;

затверджує за погодженням з головним режисером, постановниками



(зокрема режисером, художником, диригентом, балетмейстером, хормейстером), керівниками виробничих цехів театру склади постановочних груп та виконавців, ескізи і макети оформлення вистав, плани роботи над новими постановками та виставами і визначає в установленому порядку їх готовність і строки випуску;

затверджує календарні плани публічного виконання і публічного показу вистав та інших заходів;

організує і забезпечує проведення вистав та інших заходів;

забезпечує охорону праці, дотримання законності та порядку в Театрі.

з метою забезпечення представництва Театру під час розгляду судових спорів визначає шляхом включення до Єдиного державного реєстру юридичних осіб, фізичних осіб-підприємців та громадських формувань осіб, уповноважених на вчинення дій від імені Театру в частині самопредставництва з усіма правами, наданими учасникам справи відповідно до законодавства України, без дозволу Уповноваженого органу управління.

подає пропозиції Уповноваженим органом управління щодо змін та доповнень до цього Статуту;

несе відповідальність за організацію бухгалтерського обліку та забезпечення фіксування фактів здійснення всіх господарських операцій у первинних документах, збереження оброблених документів, реєстрів і звітності протягом встановленого терміну, але не менше 3 років;

несе відповідальність за формування і виконання фінансового плану Театру, інвестиційного плану Театру на середньострокову перспективу (3-5 років) та стратегічного плану розвитку Театру.

6.6. У випадку тимчасової відсутності генеральний директор-художній керівник Театру має право відповідним рішенням передавати окремі повноваження своїм заступникам.

6.7. Виробничі, трудові і соціально-економічні відносини театру з працівниками регулюються законодавством України про працю.

6.8. Оплата праці працівників Театру здійснюється відповідно до законодавства України.

6.9. Трудовий колектив Театру становлять усі громадяни, які своєю працею беруть участь у його діяльності на основі трудового договору (контракту, угоди) або інших форм, що регулюють трудові відносини працівника з Театром.

6.10. Трудові відносини з професійними, творчими працівниками, художнім та артистичним персоналом державних та комунальних театрів оформлюються шляхом укладання контрактів. Генеральний директор театру-художній керівник може залучати артистичний та художній персонал понад штатну чисельність на підставі цивільно-правового договору в порядку, визначеному законом.

6.11. Формування кадрового складу художнього та артистичного персоналу Театру здійснюється на конкурсній основі в порядку, визначеному



центрального органу виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв.

6.12. Трудовий колектив Театру погоджує зміни та доповнення до Статуту Театру, бере участь в укладанні колективного договору (обговорює та схвалює проект колективного договору).

6.13. Повноваження трудового колективу Театру реалізуються загальними зборами трудового колективу.

Для представництва і захисту трудових, соціально-економічних прав та інтересів трудового колективу у Театрі може створюватися професійна спілка.

6.14. Соціально-економічні питання, що стосуються діяльності Театру, вирішуються генеральним директором театру-художнім керівником та трудовим колективом Театру і відображаються у колективному договорі. Колективним договором також регулюються питання охорони праці, виробничі та трудові відносини трудового колективу з адміністрацією Театру.

6.15. Право укладення колективного договору від імені Театру надається генеральному директору-художньому керівникові, а право підписання колективного договору від імені трудового колективу – представнику трудового колективу.

За рішенням трудового колективу право підписання колективного договору може бути надано голові професійної спілки працівників Театру.

6.16. Положення колективного договору поширюється на всіх працівників Театру незалежно від того, чи є вони членами професійної спілки і є обов'язковими, як для генерального директора театру-художнього керівника, так і для трудового колективу.

6.17. Для забезпечення функціонування Театру та здійснення контролю за його діяльністю створюється Наглядова рада. Персональний склад Наглядової ради затверджує Кабінет Міністрів України.

7. ГОСПОДАРСЬКА ТА СОЦІАЛЬНА ДІЯЛЬНІСТЬ ТЕАТРУ

7.1. Театр, здійснюючи господарську діяльність та реалізуючи державні культурно-мистецькі програми та соціально-творчі замовлення, отримує кошти від замовника таких програм та кошти на утримання служби виконавця в межах, визначених замовником, в кожному окремому випадку.

7.2. Відносини Театру з іншими підприємствами, установами, організаціями, громадянами в усіх сферах господарської діяльності здійснюються на основі договорів.

7.3. Театр вільний у виборі предмета договору, визначенні зобов'язань, інших умов господарських взаємовідносин, що не суперечать законодавству України.

7.4. Театр має право реалізовувати самостійно всю продукцію, яка не увійшла в державне замовлення або державне завдання, на території України і за її межами, якщо інше не передбачено законом.



7.5. Театр самостійно здійснює зовнішньоекономічну діяльність відповідно до законодавства України.

Порядок використання коштів Театру в іноземній валюті визначається законодавством України.

7.6. Основним узагальнюючим показником фінансових результатів господарської діяльності Театру є дохід.

Всі отримані доходи можна використовувати винятково для фінансування витрат на утримання, реалізацію мети (цілей, завдань) та напрямів діяльності, визначених цим Статутом.

7.7. Аудит фінансової діяльності театру здійснюється згідно з чинним законодавством України.

8. ПРИПИНЕННЯ ДІЯЛЬНОСТІ ТЕАТРУ

8.1. Припинення діяльності Театру здійснюється шляхом його реорганізації (злиття, приєднання, поділу, перетворення) або ліквідації у встановлених законодавством України випадках та порядку.

8.2. Орган (особа), який прийняв рішення про ліквідацію суб'єкта господарювання, встановлює порядок та визначає строки проведення ліквідації, а також строк для заяви претензій кредитором, що не може бути меншим, ніж два місяці з дня оголошення про ліквідацію.

8.3. При реорганізації і ліквідації Театру, працівникам, які звільняються, гарантується додержання їх прав та інтересів відповідно до трудового законодавства України.

8.4. Під час припинення в результаті реорганізації (злиття, поділу, приєднання або перетворення) або ліквідації активи буде передано одній чи кільком неприбутковим організаціям відповідного виду або ж буде зараховано до доходу бюджету.

8.5. Майно, що залишилося після задоволення претензій кредиторів, використовується за вказівкою Уповноваженого органу управління.

8.6. Скасування державної реєстрації позбавляє Театр статусу юридичної особи і є підставою для вилучення його з Єдиного державного реєстру юридичних осіб, фізичних осіб-підприємців та громадських формувань.

