



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ
ТА СТРАТЕГІЧНИХ КОМУНІКАЦІЙ УКРАЇНИ

НАКАЗ

Київ

від _____ 20__ р.

№ _____

Про передачу музейних
предметів державної частини
Музейного фонду України на тимчасове
зберігання за межі України

Відповідно до законів України «Про музеї та музейну справу», «Про вивезення, ввезення та повернення культурних цінностей», пунктів 39, 40, 41¹ Положення про Музейний фонд України, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 20 липня 2000 року № 1147 (у редакції постанови Кабінету Міністрів України від 03 листопада 2010 року № 1007), у зв'язку з клопотанням Департаменту культури Виконавчого органу Київської міської ради (Київська міська державна адміністрація) від 06.01.2025 № 060-55

НАКАЗУЮ:

1. Музею театрального, музичного та кіномистецтва України (Дробот І. Б., м. Київ, Україна):

1) передати на тимчасове зберігання до Українського Музею у Нью-Йорку (Пітер Дорошенко, м. Нью-Йорк, США) з метою експонування на виставці «Володимир Татлін: Київ» терміном з 13 січня 2025 року до 16 травня 2025 року (термін експонування з 06 лютого 2025 року до 27 квітня 2025 року), враховуючи транспортування, монтаж і демонтаж виставки, 7 (сім) музейних предметів державної частини Музейного фонду України згідно з додатком, на підставі:

клопотання Департаменту культури Виконавчого органу Київської міської ради (Київська міська державна адміністрація) від 06.01.2025 № 060-55,

належним чином завіреної копії сертифікату страхування від 20.12.2024 № HQBE-001025-001 до договору страхування творів мистецтва, підтвердження зміни інформації про покриття № 4;

належним чином завіреної копії гарантійного листа Українського Музею



у Нью-Йорку (м. Нью-Йорк, США) від 09.12.2024,

належним чином завіреної копії контракту № 05-2024 між Музеєм театрального, музичного та кіномистецтва України (м. Київ, Україна) та Українським Музеєм у Нью-Йорку (м. Нью-Йорк, США) від 09.12.2024,

належним чином завіреної копії стандартного звіту про системи безпеки (facility report) Українського Музею у Нью-Йорку (м. Нью-Йорк, США) від 03.12.2024;

2) у 10-денний строк після завершення терміну передачі музейних предметів на тимчасове зберігання надати МКСК письмовий звіт про повернення їх в Україну та висновок державної експертизи на повернуті музейні предмети.

2. Взяти до відома, що:

приймання і передавання музейних предметів здійснюється у відповідності до вимог законодавства України та згідно із міжнародними правилами;

страхування музейних предметів державної частини Музейного фонду України на суму, еквівалентну 70 000,00 (сімдесят тисяч) доларів США, здійснено на підставі оціночної вартості, визначеної фахівцями Музею театрального, музичного та кіномистецтва України (м. Київ, Україна);

усі видатки по охороні, збереженню, страхуванню, перевезенню музейних предметів з України (м. Київ) до США (м. Нью-Йорк) та у зворотному напрямку здійснюються за рахунок приймаючої сторони.

3. Визначити, що документи, які стали підставою для прийняття рішення, зазначеного у підпункті 1 пункту 1 цього наказу, зберігаються в департаменті захисту та збереження культурної спадщини (В. О. Шорніков).

4. Контроль за виконанням цього наказу покласти на державного секретаря О. І. Куроченка.

Міністр

Микола ТОЧИЦЬКИЙ



Додаток
до наказу Міністерства культури та
інформаційної політики України «Про
передачу музейних предметів
державної частини Музейного фонду
України на тимчасове зберігання
за межі України»

ПЕРЕЛІК

музейних предметів з колекції Музею театрального, музичного та кіномистецтва України (м. Київ, Україна),
що передаються на тимчасове зберігання
до Українського Музею у Нью-Йорку (м. Нью-Йорк, США)
з метою експонування на виставці «Володимир Татлін: Київ»
терміном з 13 січня 2025 року до 16 травня 2025 року
(термін експонування з 06 лютого 2025 року до 27 квітня 2025 року)

№ п/п	Художник, опис твору, розмір	Інв.номер Inv. No.	Страхова вартість в доларах Insurance value in dollars
1.	Валентин Борисовець. Ескіз чоловічого костюма до балету «Есмеральда» Ц.Пуньї в обробці Р. Глієра. Київська державна опера, 1931 Постановники: Вераксо, А. Гудов, М. Дельсон, В. Стадніков під керівництвом М. Фореггера Диригент П. Гончаров Художники В. Борисовець, П. Злочевський Папір, гуаш. 26,5 x 36 см	Е 642	10000
2.	Валентин Борисовець. Ескіз жіночого костюма до балету «Есмеральда» Ц.Пуньї в обробці	Е 636	10000



СЕД АСКОД Міністерство культури та стратегічних комунікацій України
ДОКУМЕНТ № 15 від 10.01.2025
Сертифікат [3FAA9288358EC00304000000E5F539004FD8D800](#)
Підписувач [Точицький Микола Станіславович](#)
Дата підписання: [10.01.2025](#)
Дійсний з [11.09.2024 0:00:00](#) по [10.09.2026 23:59:59](#)

	Р. Глієра. Київська державна опера, 1931 Поставники: Вераксо, А. Гудов, М. Дельсон, В. Стадніков під керівництвом М. Фореггера Диригент П. Гончаров Художники В. Борисовець, П. Злочевський Папір, гуаш. 27 x 36 см		
3.	Валентин Борисовець. Ескіз костюма до балету «Есмеральда» Ц.Пуньї в обробці Р. Глієра. Київська державна опера, 1931 Поставники: Вераксо, А. Гудов, М. Дельсон, В. Стадніков під керівництвом М. Фореггера Диригент П. Гончаров Художники В. Борисовець, П. Злочевський Папір, гуаш. 27 x 36 см	Е 638	10000
4.	Валентин Борисовець. Ескіз костюма до балету «Есмеральда» Ц.Пуньї в обробці Р. Глієра. Київська державна опера, 1931 Поставники: Вераксо, А. Гудов, М. Дельсон, В. Стадніков під керівництвом М. Фореггера Диригент П. Гончаров Художники В. Борисовець, П. Злочевський Папір, гуаш, туш. 46 x 26,5 см	Е 641	10000
5.	Валентин Борисовець. Ескіз костюма до балету «Есмеральда» Ц.Пуньї в обробці Р. Глієра. Київська державна опера, 1931 Поставники: Вераксо, А. Гудов, М. Дельсон, В. Стадніков під керівництвом М. Фореггера Диригент П. Гончаров Художники В. Борисовець, П. Злочевський Папір, гуаш. 27 x 36 см	Е 644	10000
6.	Валентин Борисовець. Ескіз костюма до балету «Есмеральда» Ц.Пуньї в обробці Р. Глієра. Київська державна опера, 1931 Поставники: Вераксо, А. Гудов, М. Дельсон, В. Стадніков під керівництвом М. Фореггера	Е 652	10000



СЕД АСКОД Міністерство культури та стратегічних комунікацій України

ДОКУМЕНТ № 15 від 10.01.2025

Сертифікат [3FAA9288358EC00304000000E5F539004FD8D800](#)

Підписувач [Точицький Микола Станіславович](#)

Дата підписання: [10.01.2025](#)

Дійсний з [11.09.2024 0:00:00](#) по [10.09.2026 23:59:59](#)

	Диригент П. Гончаров Художники В. Борисовець, П. Злочевський Папір, гуаш, туш 46,5 x 27 см		
7.	Валентин Борисовець Ескіз костюма до балету «Ференджі» Б. Яновського. Балетмейстер В. Литвиненко Художник В. Борисовець Диригент С. Горбенко Папір, акварель 35 x 19 см	Е 2943	10000

Всього: 7 (сім) музейних предметів загальною страховою вартістю 70 000,00 (сімдесят тисяч) доларів США.

