



**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ  
ТА СТРАТЕГІЧНИХ КОМУНІКАЦІЙ УКРАЇНИ**

**НАКАЗ**

Київ

від \_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

№ \_\_\_\_\_

Про передачу музейних  
предметів державної частини  
Музейного фонду України  
на тимчасове зберігання

Відповідно до пункту 38 Положення про Музейний фонд України, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 20 липня 2000 року № 1147 (у редакції постанови Кабінету Міністрів України від 03 листопада 2010 року № 1007), пунктів 3-5 глави 4 розділу V Інструкції з організації обліку музейних предметів, затвердженої наказом Міністерства культури України від 21 липня 2016 року № 580, зареєстрованої в Міністерстві юстиції України 12 серпня 2016 року за № 1129/29259, у зв'язку з клопотанням Національного музею історії України від 20.02.2025 № 153

НАКАЗУЮ:

1. Національному музею історії України (Патриляк Б. К., м. Київ):

1) передати на тимчасове зберігання до Національного заповідника «Києво-Печерська лавра» (Остапенко М. А., м. Київ) з метою експонування на виставці «Європейська Україна. Доба Мазепи» – «European Ukraine. The Mazepa Epoch», терміном з 03 березня 2025 року по 31 березня 2026 року (термін експонування з 20 березня 2025 року по 20 березня 2026 року), враховуючи транспортування, монтаж і демонтаж виставки, 128 (сто двадцять вісім) музейних предметів державної частини Музейного фонду України, згідно з додатком, на підставі:

клопотання Національного музею історії України від 20.02.2025 № 153,  
належним чином завіреної копії гарантійного листа Національного заповідника «Києво-Печерська лавра» від 17.02.2025 № 04-25/181,

витягу з протоколу засідання фондово-закупівельної комісії Національного музею історії України № 2 від 07.02.2025,



належним чином завіреної копії договору між Національним музеєм історії України та Національним заповідником «Києво-Печерська лавра» від 19.02.2025 № 104;

2) приймання та передавання музейних предметів здійснити відповідно до вимог пунктів 1, 2, 5 глави 3 розділу V Інструкції з організації обліку музейних предметів, затвердженої наказом Міністерства культури України від 21 липня 2016 року № 580, зареєстрованої в Міністерстві юстиції України 12 серпня 2016 року за № 1129/29259;

3) у 10-денний строк після завершення терміну передачі музейних предметів на тимчасове зберігання надати МКСК письмовий звіт про повернення їх до Національного музею історії України.

2. Визначити, що документи, які стали підставою для прийняття рішення, зазначеного у підпункті 1 пункту 1 цього наказу, зберігаються в департаменті захисту та збереження культурної спадщини (В. О. Шорніков).

3. Контроль за виконанням цього наказу покласти на заступника Міністра С. С. Беляєва.

**Міністр**

**Микола ТОЧИЦЬКИЙ**



Додаток  
до наказу Міністерства культури  
та стратегічних комунікацій  
України «Про передачу музейних  
предметів державної частини  
Музейного фонду України на  
тимчасове зберігання»

### ПЕРЕЛІК

музейних предметів з колекції Національного музею історії України,  
що передаються на тимчасове зберігання  
до Національного заповідника «Києво-Печерська лавра»,  
з метою експонування на виставці «Європейська Україна. Доба Мазепи»  
– «European Ukraine. The Mazepa Epoch»,  
терміном з 03 березня 2025 року по 31 березня 2026 року  
(термін експонування з 20 березня 2025 року по 20 березня 2026 року)

№ з/п	Опис предмета	Матеріал, техніка	Розміри (см); Вага (г)	Облікові номери	Кіль-кість	Оцінна вартість (грн)
1	2	3	4	5	6	7
1.	Кинджал в піхвах. Іран, 17 ст.	Метал, дерево, емаль; кування, емальювання	L – 38 см	3 - 3	1	1 000 000
2.	Ятаган Османська імперія, 18 ст.	Срібло 875 метал, дерево, корали; кування, карбування, інкрустація	L – 68 см л/в – 777,6 г	3 - 22	1	2 000 000



СЕД АСКОД Міністерство культури та стратегічних комунікацій України  
ДОКУМЕНТ № 210 від 05.03.2025  
Сертифікат [3FAA9288358EC00304000000E5F539004FD8D800](#)  
Підписувач [Точицький Микола Станіславович](#)  
Дата підписання: [05.03.2025](#)  
Дійсний з [11.09.2024 0:00:00](#) по [10.09.2026 23:59:59](#)

Продовження  
дodatка

3.	Пістоль ударно-кремінний Османська імперія, 18 ст.	Срібло 875 метал, дерево, корал; кування, гравірування, чорніння, інкрустація	L – 53 см л/в – 254,9 г	3 - 30	1	1 500 000
4.	Порохівниця Західна Європа, 17 ст.	метал; кування, інкрустація	L – 13 см С – 4 см	3 - 77	1	450 000
5.	Меч ката Західна Європа, 17 ст.	метал, дерево, шкіра; кування, тиснення	L – 130 см С – 12 см	3 - 107	1	2 500 000
6.	Сідло «кульбака». Річ Посполита (?), 17 ст.	дерево, тканина, метал; вирізування, шиття, золотіння, інкрустація	L – 55 см Н – 45 см	3 - 269	1	5 000 000
7.	Шолом «місюрка». Османська імперія, 17 ст.	метал; кування, плетіння	D – 35 см L бармиці – 35 см	3 - 279	1	650 000
8.	Шабля “карабела” в піхвах Річ Посполита, 18 ст.	Срібло 875 метал, дерево, шкіра ската; кування, гравірування, золотіння, інкрустація	L – 90 см л/в – 375,2 г	3 - 300	1	2 500 000
9.	Шабля “карабела” в піхвах Річ Посполита, 17 ст.	метал, дерево, шкіра	L – 90 см	3 – 320	1	3 000 000



Продовження  
дodatка

10.	Порохівниця-натруска в срібній оправі Західна Європа, 18 ст.	Срібло 750 панцир черепахи; шліфування, гравірування, вирізування	15 x 10 см л/в – 72,3 г	3 - 346	1	1 000 000
11.	Рушниця ударно-кремінна, Балкани, 17 ст.	Срібло 875 метал, дерево, корали, тканина; кування, скань, гравірування, інкрустація	L – 145 см л/в – 260,7 г	3 - 561	1	3 500 000
12.	Пернач полковничий Україна, 18 ст.	метал, дерево; вирізування, лиття	L – 60 см	3 - 689	1	1 000 000
13.	Мушкетон Західна Європа, 18 ст.	метал, дерево; кування, вирізування	L – 90 см	3 - 1058	1	850 000
14.	Шабля типу «шамшир» Кримське ханство, 17 ст.	метал, кістка; кування, вирізування, інкрустація	L – 72,5 см	3 - 1172	1	3 500 000
15.	Булава Трансильванія, 17 ст. Майстер А. Халфер	метал, дерево, бірюза, паста, шкіра ската; вирізування, формування, карбування	L – 69 см	3 – 1647	1	1 500 000
16.	Потир, вклад В. Кочубея до церкви Архангела Михаїла с. Дубовичі Україна, 2 пол. 17 ст.	Срібло 800°; карбування, гравірування	H – 28 см D – 10 см л/в - 449,34 г	РДМ - 927	1	5 000 000



СЕД АСКОД Міністерство культури та стратегічних комунікацій України  
 ДОКУМЕНТ № 210 від 05.03.2025  
 Сертифікат [3FAA9288358EC00304000000E5F539004FD8D800](#)  
 Підписувач [Точицький Микола Станіславович](#)  
 Дата підписання: [05.03.2025](#)  
 Дійсний з [11.09.2024 0:00:00](#) по [10.09.2026 23:59:59](#)

Продовження  
дodatка

17.	Рукомийник (глек) Норвегія (?), 1621р.	Срібло 800°; карбування, гравірування	Н – 32 см Дпіддону – 9,5 см л/в - 835,05 г	<i>РДМ - 930</i>	1	3 000 000
18.	Кружка з кришкою Німеччина 2 пол. 17 ст.	Срібло 875°, кістка; карбування, гравірування, вирізування	Н – 23 см D – 10 см л/в - 1079,3 г	<i>РДМ – 954</i>	1	2 500 000
19.	Келих Німеччина, м. Нюрнберг. 17 ст.	Срібло 875°, карбування, гравірування	Н – 9,5 см D – 18,8 см л/в - 297,64 г	<i>РДМ - 955</i>	1	2 000 000
20.	Келих букльований з кришкою В.Кочубея Західна Європа. 2 пол. 17 ст.	Срібло 700°,750°; карбування, гравірування	Н – 40 см D – 10 см л/в - 676,52 г	<i>РДМ - 970</i>	1	6 000 000
21.	Каламар (чорнильниця) Україна, поч. 18 ст.	Срібло 750°; карбування, гравірування	Н – 6,9 см денце: 11,2x3,7 см л/в - 193,25 г	<i>РДМ - 978</i>	1	1 000 000
22.	Кружка з кришкою Німеччина, м. Нюрнберг 17 ст.	Срібло 750°; карбування, гравірування	Н – 20 см D – 11,9 см л/в - 804,67 г	<i>РДМ - 1069</i>	1	3 000 000
23.	Келих з кришкою Німеччина, м. Аусбург; кін. 16 ст.	Срібло 900°, 800°; карбування, гравірування	Н заг. – 24,2 см D – 8,7 см л/в - 370,8 г	<i>РДМ - 1357</i>	1	2 500 000
24.	Чарка, що належала С. Палію Західна Європа, I чв. 18 ст.	Срібло 900°, 800°; карбування, гравірування	Н – 20 см D – 11,9 см л/в - 47,97 г	<i>РДМ - 1401</i>	1	1 500 000
25.	Потир – вклад Марії Магдалени Мазепиної до Глухівського	Срібло 800°, 900°;	Н – 32 см D1 – 12 см	<i>РДМ - 1445</i>	1	15 000 000



Продовження  
дodatка

	монастиря. Україна, кін. 17 ст.	карбування, гравірування, чорніння	D2 – 17,5 см л/в - 656,0 г			
26.	Стопа з гербом Александровичів, Західна Європа, 18 ст.	Срібло 800°; карбування, гравірування, паяння	H – 19 см D – 12,3 см л/в - 600,16 г	<i>РДМ – 2780</i>	1	2 500 000
27.	Портрет Василя Леонтовича Кочубея – генерального судді. Російська імперія (територія України); 1-ша пол. 19 ст.	Полотно, олія	91 x 72 см	<i>М-49</i>	1	1 000 000
28.	Портрет (копія) Павла Полуботка. Російська імперія (територія України); 1-ша пол. 19 ст.	Полотно, олія	73 x 61 см	<i>М-99</i>	1	500 000
29.	Портрет Павла Тетері (І. Черниша) Російська імперія (територія України); 2-га пол. 19 ст.	Полотно, олія	77 x 60 см	<i>М-111</i>	1	300 000
30.	Портрет Василя Дуніна- Борковського – генерального обозного. Російська імперія (територія України); кін. 18- поч. 19 ст.	Полотно, олія	91 x 70,5 см	<i>М-128</i>	1	1 000 000
31.	Портрет гетьмана Івана Мазепи. Російська імперія (територія України); середина 18 ст.	Полотно, олія	74 x 59 см	<i>М-168</i>	1	1 400 000



СЕД АСКОД Міністерство культури та стратегічних комунікацій України  
 ДОКУМЕНТ № 210 від 05.03.2025  
 Сертифікат [3FAA9288358EC00304000000E5F539004FD8D800](#)  
 Підписувач [Точицький Микола Станіславович](#)  
 Дата підписання: [05.03.2025](#)  
 Дійсний з [11.09.2024 0:00:00](#) по [10.09.2026 23:59:59](#)

Продовження  
дodatка

32.	Портрет Григорія Стороженка Російська імперія (територія України); кін. 18 – поч. 19 ст.	Полотно, олія	84,5 x 68 см	<i>М-325</i>	1	1 400 000
33.	Портрет Івана Стороженка - полковника Прилуцького Російська імперія (територія України); кін. 18 ст.	Полотно, олія	83 x 63 см	<i>М-1283</i>	1	1 400 000
34.	«Випис з книг меських ратуші батуринаської» від 28.01.1690 р. про продаж млина з сіножаттю судді Саві Прокоповичу.	Папір, рукопис	32 x 20 см	<i>РД-35</i>	1	400 000
35.	Рішення баришівського уряду (баришівської сотні під Києвом) про скаргу Івана Лисенка на Тімоша, який обвинувачував Лисенка в продажі лісу, що йому не належав. Справа вирішена на користь Івана Лисенка. 1705 р.	Папір, рукопис	32,5 x 20 см	<i>РД-54</i>	1	400 000
36.	Універсал Івана Мазепи 1703 р. даний Івану Горкуші товаришу полку Стародубського на підтвердження права на володіння двома млинами. Дано в Іван-полю 6 грудня 1703 р.	Папір, рукопис	32 x 19,5 см	<i>РД-69</i>	1	750 000
37.	Лист полковнику Стародубському Михайлу Миклашевському від ігумені Марії Магдалини Мазепиної. 2 червня 1701 р.	Папір, рукопис	31,5 x 20,5 см 16,5 x 20,5 см	<i>РД-81</i>	1	850 000





	(на півтора аркуша)					
38.	Універсал гетьмана Івана Мазепи 1697 р. даний Нікіфору Савичу сотнику понурницькому з дозволом побудувати млин на річці Студениці. Дано в Батурині. 03.01.1697 р.	Папір, рукопис	31,5 x 20 см	РД-173	1	750 000
39.	Лист (копія) Івана Виговського до короля Швеції Карла X Густава. Швеція, м. Стокгольм. 2008 р. (з оригіналу 21.06.1657 р.)	Папір, сканування, комп. друк	32,5 x 20,5 см	РД-12549	1	15 000
40.	Лист звернення (копія) Українських дипломатів на чолі з Ю. Немиричем до шведської сторони щодо продовження військово-дипломатичної співпраці проти спільних ворогів. (на 2-х аркушах) Швеція, м. Стокгольм. 2008 р. (з оригіналу 11.10.1658 р.)	Папір, сканування, комп. друк	30 x 38,5 см	РД-12552	1	15 000
41.	Конституція (копія) Пилипа Орлика. (на 14-ти аркушах) Швеція, м. Стокгольм. 2008 р. (з оригіналу 5.04.1710 р. м. Бендери)	Папір, сканування, комп. друк	16 x 11 см	РД-12558	1	15 000
42.	Специфікація (копія) – облік щорічного грошового утримання офіцерів гетьмана Пилипа Орлика. Швеція, м. Стокгольм. 2008 р.	Папір, сканування, комп. друк	32,2 x 19,5 см	РД-12564	1	15 000



Продовження  
дodatка

	(з оригіналу 23.12.1719 р.)					
43.	Лист (копія) Сілістрійського Абді-паші до гетьмана Пилипа Орлика. Швеція, м. Стокгольм. 2008 р. (з оригіналу 19.09.1721 р. м. Хотин)	Папір, сканування, комп. друк	41 x 31 см	<i>РД-12566</i>	1	15 000
44.	Каламар підвісний, Московське царство. 17 ст.	Мідний сплав. Литво	h – 4,5 см l – 5 см c – 2,8 см	<i>Мм-108</i>	1	200 000
45.	Каламар підвісний. Московське царство. 18 ст.	Латунь, емаль. Литво, гравірування	h – 5,5 см l – 5 см c – 2,5 см	<i>Мм-317</i>	1	200 000
46.	Символічний ключ від міста, фортеці. Німеччина. 18 ст.	Чавун Литво	l – 50 см	<i>Мм-323</i>	1	400 000
47.	Глечик мідний. Західна Україна. Перша пол. 18 ст.	Мідь Карбування. Гравірування	h – 43 см d – 30 см	<i>Мм-995</i>	1	400 000
48.	Каламар підвісний. Річ Посполита. Перша пол. 18 ст.	Латунь. Литво. Гравірування	h – 4,8 см l – 5,3 см c – 2,5 см	<i>Мм-1144</i>	1	200 000
49.	Замок накладний. Західна Європа (Франція, Італія ?) Сер. 17-поч. 18 ст.	Метал, литво, кування.	15x33x10 см	<i>Е-780</i>	1	60 000
50.	Макет Києво-Могилянської академії. УРСР, м. Київ. 1961р.	Пластик, дерево. Вирізування, склеювання	l - 82 см c - 17 см h max - 38 см.	<i>ММ-80</i>	1	40 000
51.	Люлька дерев'яна, різьблена. Німеччина(?). 1701 р.	Дерево, латунь, вирізування, штампування	h - 9 см l - 8 см c - 4,3 см.	<i>Р-44</i>	1	200 000



Продовження  
дodatка

52.	Люлька пінкова. Австрійська імперія, поч.- сер. 19 ст.	Пінка, срібло750°; литво, різьблення	h - 14,5 см l-8,8 см с-5 см л/в – 64,2 г	<i>P-359</i>	1	120 000
53.	Люлька козацька, глиняна, «східного типу». Османська імперія.	Глина, формування, рельєф	d-8.4 см., h-4.7 см. l-7 см.	<i>K-85</i>	1	6 000
54.	Люлька козацька, глиняна, «східного типу». Османська імперія	Глина, формування, рельєф	d-8 см. h-3.5 см. l-5.5 см.	<i>K-1563</i>	1	6 000
55.	Пояс перський, козацької старшини. Османська імперія, Перша пол. 18 ст.	Шовк, металева нитка; тканиня	54x581 см	<i>T-227</i>	1	2 000 000
56.	Пояса слуцького типу фрагмент. (Річ Посполита?). Друга пол.- кін. 18 ст.	Шовк, металева нитка; тканиня	30x124 см	<i>T-4463</i>	1	200 000
57.	Фляга для води. (За легендою належала турецькому паші). Османська імперія. Перша половина 18 ст.	Шкіра, оксамит, металева нитка; ручне шиття, гаптування	h-28,5 см денце: 10x23,5 см	<i>T-4398</i>	1	2 400 000
58.	Жупан козацький. Територія України, друга пол. 19 ст. (4 срібні гудзики)	Сукно вовняне, бавовняна тканина, домоткана тканина, срібло 800°, метал, оксамит, металева нитка; крій, ручне шиття та вишивка, гравірування,	l-109 см л/в – 4x1,54г	<i>T-4542</i>	1	400 000



		штапування				
59.	Кисет з посагу нареченої. Османська імперія, поч. 19 ст.	Вовна, шовк, пацьорки, металева нитка; крій, ручне шиття та вишивка	1-12 см с-9 см	<i>T-5739</i>	1	120 000
60.	Карта «Україна або Козацька земля...» Автор Й.Б. Гоманн, м. Нюренберг, до 1716р.	Папір, офорт, акварель	56 x 45,5 см	<i>ГРЛ-5059</i>	1	124 500
61.	¼ патагона б/д. Іспанські Нідерланди, Турне. Альберт і Ізабелла (1598–1621)	Срібло 900°, карбування	d – 3 см л/в – 6,62 г	<i>AR – 19344 (4)</i>	1	25 000
62.	Патагон, 1651 р., Іспанські Нідерланди, Брабант. Філіпп IV (1621–1665)	Срібло 900°, карбування	d – 4,4 см л/в – 27,87 г	<i>AR – 19354/14</i>	1	60 000
63.	Левендальдер, 1670 р. Голландська республіка, Вестфрізія.	Срібло 750°, карбування	d – 4,2 см л/в – 27,27 г	<i>AR – 19382/42</i>	1	60 000
64.	Зільбердукат 1679 р., Зеландія	Срібло 900°, карбування	d – 4 см л/в – 27,67 г	<i>AR – 19397/57</i>	1	60 000
65.	Талер 1635 р. м. Аусбург	Срібло 900°, карбування	d – 4,4 см л/в – 29,08 г	<i>AR – 19414/74</i>	1	200 000
66.	Макукіна – ¼ песо, б/д, Іспанія (колонії у Південній Америці)	Срібло 900°, карбування	d – 2,1 см л/в – 5,17 г	<i>AR – 19431/91</i>	1	30 000
67.	Дукат 1653 р. Голландська республіка, Гельдерн	Золото 958°, карбування	d – 2,4 см л/в – 3,45 г	<i>AR – 19434/94</i>	1	150 000
68.	Дукат 1647 р. Голландська республіка,	Золото 958°, карбування	d – 2,4 см л/в – 3,13 г	<i>AR – 19438/98</i>	1	150 000



	Вестфрізія					
69.	Дукат 1649 р. Голландська республіка, Утрехт	Золото 958°, карбування	d – 2,3 см л/в – 3,23 г	AR – 19439/99	1	150 000
70.	Орт коронний. 1621 р. Річ Посполита. Сигізмунд III (1587–1632).	Срібло 750°, карбування	d – 3 см л/в – 6,3 г	AR – 19441 (101)	1	20 000
71.	Орт коронний. 1621 р. Річ Посполита. Сигізмунд III (1587–1632).	Срібло 800°, карбування	d – 3 см л/в – 7,28 г	AR – 19442 (102)	1	20 000
72.	Трояк коронний. 1622 р. Річ Посполита. Сигізмунд III (1587–1632).	Срібло 200°, карбування	d – 2 см л/в – 1,83 г	AR – 19940 (601)	1	3 000
73.	Трояк коронний. 1622 р. Річ Посполита. Сигізмунд III (1587–1632).	Срібло 200°, карбування	d – 2 см л/в – 1,73 г	AR – 19941 (602)	1	3 000
74.	Півторак коронний. 1621 р. Річ Посполита. Сигізмунд III (1587–1632).	Срібло 180°, карбування	d – 1,8 см л/в – 1,12 г	AR – 20110 (770)	1	2 000
75.	Півторак коронний. 1621 р. Річ Посполита. Сигізмунд III (1587–1632).	Срібло 180°, карбування	d – 1,8 см л/в – 0,92 г	AR – 20111 (771)	1	2 000
76.	Гудзик круглий з гравіруванням у вигляді квітки на кінці	Срібло 500, штампування	h – 2,5 см d – 1,5 см л/в – 3,19 г	AR – 20145/1	1	10 000
77.	Гудзик круглий з гравіруванням у вигляді квітки на кінці	Срібло 500, штампування	h – 2,5 см d – 1,5 см л/в – 4,05 г	AR – 20146/2	1	10 000



Продовження  
дodatка

78.	Гудзик круглий з гравіруванням у вигляді квітки на кінці	Срібло 500, штампування	h – 2,5 см d – 1,5 см л/в – 4,43 г	AR – 20147/3	1	10 000
79.	Гудзик круглий з зерню на кінці	Срібло 500, штампування, пайка	h – 2,3 см d – 1,2 см л/в – 2,73 г	AR – 20154/24	1	10 000
80.	Гудзик великий шишкоподібний	Срібло 500, штампування, гравірування	h – 3,7 см d – 2,3 см л/в – 8,36 г	AR – 20156/9	1	10 000
81.	Гудзик великий шишкоподібний	Срібло 500, штампування, гравірування	h – 3,7 см d – 2,3 см л/в – 8,07 г	AR – 20157/10	1	10 000
82.	Гудзик великий шишкоподібний	Срібло 500, штампування, гравірування	h – 3,7 см d – 2,3 см л/в – 9,28 г	AR – 20159/12	1	10 000
83.	Гудзик круглий із зіркою на кінці	Срібло 500, штампування, гравірування	h – 2,8 см d – 1,6 см л/в – 6,55 г	AR – 20160/13	1	10 000
84.	Гудзик круглий із зіркою на кінці	Срібло 500, штампування, гравірування	h – 2,8 см d – 1,6 см л/в – 7,50 г	AR – 20161/14	1	10 000
85.	Гудзик круглий із зіркою на кінці	Срібло 500, штампування, гравірування	h – 2,8 см d – 1,6 см л/в – 6,49 г	AR – 20166/19	1	10 000
86.	Гудзик круглий із зіркою на кінці	Срібло 500, штампування, гравірування	h – 2,8 см d – 1,6 см л/в – 6,92 г	AR – 20167/20	1	10 000
87.	Гудзик круглий без візерунка	Срібло 500, штампування	h – 2,0 см d – 1,5 см л/в – 3,43 г	AR – 20170/34	1	10 000



Продовження  
дodatка

88.	Гудзик круглий без візерунка	Срібло 500, штампування	h – 2,0 см d – 1,5 см л/в – 3,4 г	AR – 20171/35	1	10 000
89.	Гудзик круглий без візерунка	Срібло 500, штампування	h – 2,0 см d – 1,5 см л/в – 3,31 г	AR – 20172/36	1	10 000
90.	Гудзик круглий без візерунка	Срібло 500, штампування	h – 2,0 см d – 1,5 см л/в – 3,49 г	AR – 20173/37	1	10 000
91.	Гудзик малий круглий без візерунка	Срібло 500, штампування	h – 2,0 см d – 1,0 см л/в – 1,55 г	AR – 20178/26	1	10 000
92.	Гудзик малий круглий півсферичний з гравіюванням у вигляді троянди	Срібло 500, штампування, гравірування	h – 1,2 см d – 1,5 см л/в – 2,22 г	AR – 20180/28	1	10 000
93.	Гудзик зі сканню	Срібло 900, штампування, скань, пайка	h – 3,3 см d – 1,8 см л/в – 7,81 г	AR – 20183/31	1	10 000
94.	Гудзик грушоподібний з гравіюванням	Срібло 500, штампування	h – 2,3 см d – 1,2 см л/в – 2,14 г	AR – 20184/32	1	10 000
95.	Перстень	Срібло 960, штампування, гравірування	d1 – 2,5 см d2 – 2,7 см л/в – 19,88 г	AR – 20185/13294	1	40 000
96.	Копійка б/д, Олексій Михайлович (1645 – 1676). Московське царство	Срібло 800 – 825, карбування	1,4 x 0,7 см л/в – 4,57г.	AR – 25993 - 26002	10	10 000



Продовження  
дodatка

97.	Копійка б/д, Олексій Михайлович (1645 – 1676). Московське царство	Срібло 800 – 825, карбування	1,4 x 0,7 см л/в – 4,14г.	AR – 26003 - 26012	10	10 000
98.	Флорін, б/д, вільне імперське місто Кампен часу Матіаша (1612-1619)	Срібло 750, карбування	d – 4,1 см л/в-19,8г.	AR-19417	1	30 000
99.	Флорін, б/д, Ольденбург (графство), Антон-Гюнтер (1603-1667) (карбування між 1619-1637 рр.)	Срібло 750, карбування	d – 4,2 см л/в-19,51г.	AR-19422	1	30 000
100.	Левендальдер, 1616, Голландська республіка, Зеландія	Срібло 750, карбування	d – 4,0 см л/в-26,81г.	AR-19400	1	40 000
101.	Патагон б/д, Альберт і Ізабелла (1598-1627), Іспанські Нідерланди, Турне	Срібло 900, карбування	d – 4,2 см л/в-26,84г.	AR-19342	1	60 000
102.	Флорін, б/д, Ольденбург (графство), Антон-Гюнтер (1603-1667) (карбування між 1619-1637 рр.)	Срібло 750, карбування	d – 4,1 см л/в-20,28г.	AR-19425	1	20 000
103.	Єфімок на талері Нідерландів, провінція Гельдерн	Срібло 960, карбування	d – 4,1 см л/в – 28,51 г.	НД-2113	1	1 500 000
104.	Єфімок на талері Германської (Св.Римської) імперії, графство Мансфельд	Срібло 960, карбування	d – 4,2 см л/в – 28,74 г.	НД-2109	1	1 500 000
105.	Свічник у формі балясини на шести-лопатовому піддоні з гербом В.Кочубея. Кін. 17 – поч. 18 ст., територія України.	Срібло 600°; кування, карбування, гравірування.	16,5 x 12,5 см л/в – 255,0г	ДМ-285	1	5 000 000
106.	Кубок з кришкою. Йоганн Окруш.	Срібло 875, 750;	14 x 7,7 см;	ДМ-1261	1	3 000 000





Продовження  
дodatка

	З гербом І. Ломиковського. 1714-1721 рр. Польща, Вроцлав.	кування, гравіювання, золочення, лиття	л/в – 189, 62 г			
107.	Рама окладу ікони з гербом гетьмана Івана Мазепи з шести частин. Кін. 17 – поч. 18 ст., територія України.	Срібло 750°; кування, карбування, гравіювання, золочення.	68,2 x 58,7 см л/в – 2632,6 г	ДМ-2374	1	35 000 000
108.	Риза з ікони «Одигітрія». З гербом вкладника – генерального осавула Івана Ломиковського. Кін. 17 – поч. 18 ст., територія України.	Срібло 875°; кування, карбування, золочення	75 x 51 см л/в – 1990,0 г	ДМ-2404	1	10 000 000
109.	Ложка. Чашечка краплеподібна. На її звороті – гравірований узор та герб І. Самойловича з літерами «И С». Ручка завершена голівкою цапа. 18 ст. Західна Європа.	Срібло 750°; лиття, кування, гравіювання, золочення.	17,3 x 5,6 см л/в – 85,9 г	ДМ-4664	1	4 000 000
110.	Ложка. Чашечка овальна. Ручка у вигляді палиці завершується жін. голівкою На звороті чашечки – гравірований рослинний узор та герб П. Полуботка. Поч. 18 ст. Західна Європа.	Срібло 750°; лиття, кування, гравіювання.	16 x 4,9 см л/в – 47,2 г	ДМ-4688	1	4 000 000

Всього: 128 (сто двадцять вісім) музейних предметів загальною оціночною вартістю 156 616 500,00 (сто п'ятдесят шість мільйонів шістсот шістнадцять тисяч п'ятсот) гривень.



СЕД АСКОД Міністерство культури та стратегічних комунікацій України  
ДОКУМЕНТ № 210 від 05.03.2025  
Сертифікат [3FAA9288358EC00304000000E5F539004FD8D800](#)  
Підписувач [Точицький Микола Станіславович](#)  
Дата підписання: [05.03.2025](#)  
Дійсний з [11.09.2024 0:00:00](#) по [10.09.2026 23:59:59](#)