



**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ
ТА СТРАТЕГІЧНИХ КОМУНІКАЦІЙ УКРАЇНИ**

Н А К А З

Київ

від _____ 20 ____ р.

№ _____

Про передачу музейних
предметів державної частини
Музейного фонду України на тимчасове
зберігання за межі України

Відповідно до законів України «Про музеї та музейну справу», «Про вивезення, ввезення та повернення культурних цінностей», пунктів 39, 40, 41¹ Положення про Музейний фонд України, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 20 липня 2000 року № 1147 (у редакції постанови Кабінету Міністрів України від 03 листопада 2010 року № 1007), у зв'язку з клопотанням Департаменту з питань культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини Одеської обласної військової адміністрації від 03.06.2025 року № 1653/10/01-09/2-25, враховуючи лист Департаменту з питань культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини Одеської обласної військової адміністрації від 23.06.2025 року № 1898/10/01-09/2-25

НАКАЗУЮ:

1. Комунальній установі «Одеський музей західного і східного мистецтва» (Пороник І., м. Одеса, Україна)

1) передати на тимчасове зберігання терміном з 24 червня 2025 року по 31 травня 2026 року, враховуючи транспортування, монтаж і демонтаж виставок, 76 (сімдесят шість) музейних предметів державної частини Музейного фонду України згідно з додатком, які перебувають на тимчасовому зберіганні у Фонді Пруської культурної спадщини, Федеральному фонді публічного права (Германн Парцінгер, м. Берлін, Німеччина) відповідно до наказів Міністерства культури та інформаційної політики України від 31.07.2023 № 411, від 16.05.2024 № 364, МКСК від 09.04.2025 № 325 до:



Курпфальцького музею (Фрідер Гепп, м. Гейдельберг, Німеччина) з метою експонування на виставці «Шедеври з Одеси», терміном з 24 червня 2025 року по 14 квітня 2026 року (термін експонування з 19 жовтня 2025 року по 22 березня 2026 року),

Фонду Пруської культурної спадщини, Федерального фонду публічного права (Германн Парцінгер, м. Берлін, Німеччина) терміном з 15 квітня 2026 року по 31 травня 2026 року на підставі:

клопотання Департаменту з питань культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини Одеської обласної військової адміністрації від 03.06.2025 року № 1653/10/01-09/2-25,

лист Департаменту з питань культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини Одеської обласної військової адміністрації від 23.06.2025 року № 1898/10/01-09/2-25,

належним чином завіреної копії гарантійного листа Курпфальцького музею (м. Гейдельберг, Німеччина),

належним чином завіреної копії гарантійного листа Фонду Пруської культурної спадщини, Федерального фонду публічного права (м. Берлін, Німеччина) від 19.05.2025,

належним чином завіреної копії продовження юридично обов'язкового зобов'язання щодо повернення Департаменту культури та соціальної згуртованості Сенату м. Берлін від 27.05.2025,

належним чином завіреної копії контракту між Комунальною установою «Одеський музей західного і східного мистецтва» (м. Одеса, Україна), Фондом Пруської культурної спадщини, Федеральним фондом публічного права (м. Берлін, Німеччина) і Курпфальцьким музеєм (м. Гейдельберг, Німеччина) від 19.05.2025 року,

належним чином завіреної копії договору до полісу страхування художніх творів № GP 10401 від 16.06.2025 сертифікату страхування № 21110 та 21155,

належним чином завіреної копії стандартного звіту про системи безпеки (facility report) приміщення Курпфальцького музею (м. Гейдельберг, Німеччина) від травня 2025 року;

належним чином завіреної копії стандартного звіту про системи безпеки (facility report) Фонду Пруської культурної спадщини, Федерального фонду публічного права (м. Берлін, Німеччина) від 15.05.2025;

2) у 10-денний строк після завершення терміну передачі музейних предметів на тимчасове зберігання надати МКСК письмовий звіт про



повернення їх в Україну та висновок державної експертизи на повернуті музейні предмети.

2. Взяти до відома, що:

приймання і передавання музейних предметів здійснюється відповідно до вимог законодавства України та згідно із міжнародними правилами,

страхова вартість музейних предметів державної частини Музейного фонду України на суму, еквівалентну 19 115 850,00 (дев'ятнадцять мільйонів сто п'ятнадцять тисяч вісімсот п'ятдесят) євро, здійснена на підставі оціночної вартості, визначеної фахівцями Комунальної установи «Одеський музей західного і східного мистецтва»,

усі видатки по охороні, збереженню, страхуванню, перевезенню музейних предметів з Фонду Пруської культурної спадщини, Федерального фонду публічного права (м. Берлін, Німеччина) до Курпфальцьського музею (м. Гейдельберг, Німеччина), у зворотному напрямку та з Фонду Пруської культурної спадщини, Федерального фонду публічного права (м. Берлін, Німеччина) до Комунальної установи «Одеський музей західного і східного мистецтва» (м. Одеса, Україна) здійснюються за рахунок Фонду Пруської культурної спадщини, Федерального фонду публічного права (м. Берлін, Німеччина) та Курпфальцьського музею (м. Гейдельберг, Німеччина).

3. Визначити, що документи, які стали підставою для прийняття рішення, зазначеного у підпункті 1 пункту 1 цього наказу, зберігаються в департаменті захисту та збереження культурної спадщини (В. Шорніков).

4. Контроль за виконанням цього наказу покласти на заступника Міністра С. Беляєва.

Перший заступник Міністра

Галина ГРИГОРЕНКО



Додаток
до наказу Міністерства культури та
стратегічних комунікацій України
«Про передачу музейних предметів
державної частини Музейного фонду
України на тимчасове зберігання за
межі України»

ПЕРЕЛІК

музейних предметів державної частини Музейного фонду України з колекції
Комунальної установи «Одеський музей західного і східного мистецтва» (м. Одеса, Україна),
які передаються на тимчасове зберігання терміном з 24 червня 2025 року по 31 травня 2026 року,
що перебувають на тимчасовому зберіганні у Фонді Пруської культурної спадщини,
Федеральному фонді публічного права (м. Берлін, Німеччина),
відповідно до наказів Міністерства культури та інформаційної політики України
від 31.07.2023 № 411, від 16.05.2024 № 364, МКСК від 09.04.2025 № 325, до:

- 1) Курпфальцьського музею (Фрідер Гепп, м. Гейдельберг, Німеччина) з метою експонування на виставці «Шедеври з Одеси»,
терміном з 24 червня 2025 року по 14 квітня 2026 року (термін експонування з 19 жовтня 2025 року по 22 березня 2026 року),
- 2) Фонду Пруської культурної спадщини, Федерального фонду публічного права (Германн Парцінгер, м. Берлін, Німеччина)
терміном з 15 квітня 2026 року по 31 травня 2026 року

№	Інв. № Inv. No	Автор та назва Author and title	Назва Title	Місце та час створення Place and time of creation	Матеріал Material, Техніка Technique	Розмір музейних предметів (без рами) см Size museum objects (without frame) cm	Страхова оцінка в Євро Insurance Value in Euro
1	ЗЖ – 8	Граначчі, Франческо (1469-1543) Granacci Francesco	«Мадонна на троні» «Madonna on the throne»	Флорентійська школа, Італія, 1519 р. School of Florence, Italy, 1519.	дерево, темпера, олія, tempera and oil on wood	125 x 120	250 000
2	ЗЖ – 10	Невідомий	«Венеція»	Венеціанська школа,	полотно, олія,	70 x 95,6	100 000



СЕД АСКОД Міністерство культури та стратегічних комунікацій України
ДОКУМЕНТ № 511 від 26.06.2025
Сертифікат [3FAA9288358EC0030400000051EC34003803E300](#)
Підписувач [Григоренко Галина Володимирівна](#)
Дата підписання: [26.06.2025](#)
Дійсний з [14.04.2025 0:00:00](#) по [13.04.2027 23:59:59](#)

		художник кола Каналетто, Антоніо (1697- 1768) Unknown artist circle Canaletto, Antonio	«Venice»	Італія, XVIII ст. Venetian school, Italy, XVIII century.	oil on canvas		
3	ЗЖ – 11	Гварді, Франческо (1712-1793) Guardi Francesco	«Венеція. Великий канал» «Venice. Grand Channel.»	Італія, XVIII ст. Italy, XVIII century.	полотно, олія, oil on canvas	51,5 x 71,5	450 000
4	ЗЖ – 14	Кайро, Франческо дель (1598-1674) Cairo, Francesco del	«Порція» «Portion»	Ломбардська школа, Італія, XVII ст. Lombard School, Italy, XVII century.	полотно, олія oil on canvas	113 x 95	120 000
5	ЗЖ – 16	Рускі, Франческо (1598/1610-1661) Ruschi, Francesco	«Алегорія літа» "L'Allegoria dell'Estate"	Венеціанська школа, Італія, XVII ст. Venetian school, Italy, XVII century.	полотно, олія oil on canvas	71,2 x 106,8	70 000
6	ЗЖ – 20	Барб'єрі, Джованні Франческо на прізвисько Гверчіно (1591- 1666) Barbieri, Giovanni Francesco, Guercino	«Апостол Петро» «Peter the Apostle»	Болонська школа, Італія, XVII ст. Bologna School, Italy, XVII century.	полотно, олія oil on canvas	54 x 53,2	566 000
7	ЗЖ – 24	Маньяско, Алессандро (1667- 1749) Magnasco, Alessandro	«Краєвид з фігурами» "Landscape with figures"	Генуезька школа, Італія, XVIII ст. Genoese school, Italy, XVIII century.	полотно, олія, oil on canvas	91,2 x 117,9	110 000



СЕД АСКОД Міністерство культури та стратегічних комунікацій України
 ДОКУМЕНТ № 511 від 26.06.2025
 Сертифікат 3FAA9288358EC0030400000051EC34003803E300
 Підписувач Григоренко Галина Володимирівна
 Дата підписання: 26.06.2025
 Дійсний з 14.04.2025 0:00:00 по 13.04.2027 23:59:59

8	ЗЖ – 25	Маньяско, Алессандро (1667- 1749) Magnasco, Alessandro	«Гоління ченців» «Monks' shaving»	Генуезька школа, Італія, 1740. Genoese school, Italy, 1740	полотно, олія oil on canvas	99 x 73	51 700
9	ЗЖ – 26	Маньяско, Алессандро (1667- 1749) Magnasco, Alessandro	«Відпочинок комедіантів» «Recreation comedians»	Генуезька школа, Італія, XVIII ст. Genoese school, Italy, XVIII century.	полотно, олія oil on canvas	119,5 x 149,5	40 800
10	ЗЖ – 28	Маньяско, Алессандро (1667- 1749) Magnasco, Alessandro	«Марія Магдалина» «Mary Magdalene»	Генуезька школа, Італія, XVIII ст. Genoese school, Italy, XVIII century.	полотно, олія oil on canvas	68 x 54,5	66 500
11	ЗЖ – 30	Гізольті, Джованні (?) (1623-1683) Ghisolfi, Giovanni (?)	«Краєвид» «Landscape»	Італія, XVII ст. Italy, XVII century.	полотно, олія oil on canvas	71,2 x 77	100 000
12	ЗЖ – 31	Пьянка, Джузеппе Антоніо (1703- 1760) Pianca, Giuseppe Antonio	«Святий Ієронім» «Saint Jerome»	Генуезька школа, Італія, XVIII ст. Genoese school, Italy, XVIII century.	полотно, олія oil on canvas	99 x 74	10 000
13	ЗЖ – 35	Скорель, Ян ван (1495-1562) (майстерня) Scorel, Jan van (Workshop)	«Голгофа» «Golgotha»	Нідерланди, XVI ст. The Netherlands, XVI century.	дерево, олія oil on wood	82 x 64	120 000
14	ЗЖ – 37	Тенірс Молодший, Давид (1610-1690) Teniers the Junior,	«Курець» «Smoker»	Фландрія, XVII ст. Flanders, XVII century.	дерево, олія oil on wood	15 x 11,5	130 000



СЕД АСКОД Міністерство культури та стратегічних комунікацій України

ДОКУМЕНТ № 511 від 26.06.2025

Сертифікат 3FAA9288358EC0030400000051EC34003803E300

Підписувач Григоренко Галина Володимирівна

Дата підписання: 26.06.2025

Дійсний з 14.04.2025 0:00:00 по 13.04.2027 23:59:59

		David					
15	ЗЖ – 38	Саверей, Рулант (Savery, Roelant, 1576-1639)	«Рай» «Paradise»	Фландрія, XVII ст. Flanders, XVII century	дерево, олія oil on wood	21,8 x 35	160 700
16	ЗЖ – 42	Тенірс Молодший, Давид (1610-1690) Teniers the Junior, David	«Курець в шинку» «Smoker in the tavern»	Фландрія, XVII ст. Flanders, XVII century	дерево, олія oil on wood	24 x 35	200 000
17	ЗЖ – 44	Вінкбонс, Давид (?) (1576-1631 / 33 -?) Vinckboons, David	«Сліпі» «Blind»	Голландія, XVII ст. Holland, XVII century.	дерево, олія oil on wood	77 x 128	100 000
18	ЗЖ – 48	Рубенс, Пітер Пауль (1577-1640) (майстерня) Rubens, Peter Paul (Workshop)	«П'яний Геркулес» «Drunk Hercules»	Фландрія, XVII ст. Flanders, XVII century	полотно, олія oil on canvas	137 x 163	430 000
19	ЗЖ – 50	Давид, Герард (1460-1523) David, Gerard	«Скорботна Богоматір» «Grieving Virgin»	Нідерланди, XVI ст. The Netherlands, XVI century.	дерево, олія oil on wood	20 x 17,8	165 000
20	ЗЖ – 51	Флоріс, Франс (1519/20-1570) Floris, Frans	«Лот з доньками» «Lot with daughters»	Нідерланди, XVI ст. The Netherlands, XVI century.	дерево, олія oil on wood	79 x 111,2	65 000
21	ЗЖ – 52	Лейден, Лукас ван (1489-1533) Leyden, Lucas van	«Давид і Абігайль» «David and Abigail»	Нідерланди, XVI ст. The Netherlands, XVI century.	дерево, олія oil on wood	65 x 85,5	40 000
22	ЗЖ – 53	Пурбус Старший, Франс (1545- 1581) (?) Pourbus the Elder, Frans	«Портрет Ганса фон Пергера» «Portrait of Hans von Perger»	Південні Нідерланди, 1569 р. Southern Netherlands, 1569	дерево, олія oil on wood	53,5 x 48	50 000
23	ЗЖ – 54	Бенсон,	«Мадонна з немовлям»	Нідерланди, XVI ст.	дерево, олія	106,8 x 76	50 000



СЕД АСКОД Міністерство культури та стратегічних комунікацій України

ДОКУМЕНТ № 511 від 26.06.2025

Сертифікат 3FAA9288358EC0030400000051EC34003803E300

Підписувач Григоренко Галина Володимирівна

Дата підписання: 26.06.2025

Дійсний з 14.04.2025 0:00:00 по 13.04.2027 23:59:59

		Амброзіус (біля 1495-1550) (майстерня) Benson, Ambrosius (Workshop)	«Madonna and Child»	The Netherlands, XVI century.	oil on wood		
24	ЗЖ – 57	Невідомий художник з гравюри Санредама, Яна Пітерса (1565-1607, Нідерланди), зробленої з картини Блумарта, Абрахама (1560-1651, Голландія) Unknown artist from an engraving by Saenredam, Jan Pieters (1565-1607, The Netherlands), made from a painting by Bloemart, Abraham (1560-1651, Holland)	«Явище янголів пастухам», «The Phenomenon of Angels to Shepherds»	Голландія, XVII ст. Holland, XVII century.	дерево, олія oil on wood	53,4 x 40	100 000
25	ЗЖ – 65	Смоут Молодший, Лукас (1671-1713) Smout the Younger, Lucas	«Морський бій» «Sea battle»	Фландрія, XVII-XVIII ст. Flanders, XVII-XVIII centuries.	полотно, олія oil on canvas	53 x 69	30 000
26	ЗЖ – 66	Блумарт, Абрахам	«Портрет старого»	Голландія, XVII ст.	полотно, олія	37,4 x 27,7	70 000



СЕД АСКОД Міністерство культури та стратегічних комунікацій України
 ДОКУМЕНТ № 511 від 26.06.2025
 Сертифікат 3FAA9288358EC0030400000051EC34003803E300
 Підписувач Григоренко Галина Володимирівна
 Дата підписання: 26.06.2025
 Дійсний з 14.04.2025 0:00:00 по 13.04.2027 23:59:59

		(1564-1651) Bloemaert, Abraham	«Portrait of an old man»	Holland, XVII century	oil on canvas		
27	ЗЖ – 67	Хем (Гем) Корнеліс де (1631-1695) Heem, Cornelis de	«Натюрморт» «Still life»	Голландія, XVII ст. Holland, XVII century	полотно, олія oil on canvas	59 x 82	194 600
28	ЗЖ – 68	Сустерманс, Юстус (1597- 1681) Sustermans, Justus	«Портрет Маргарити Медичі (герцогиня Парми і П'яченци)» (середня донька Великого герцога тосканського Козимо II Медичі) «Portrait of Margherita de' Medici (Duchess of Parma and Piacenza)» (middle daughter of Grand Duke Cosimo II de' Medici)	Фландрія, біля 1640 р. Flanders, about 1640.	полотно, олія oil on canvas	79 x 67	100 000
29	ЗЖ – 69	Воуверман, Філіпс (1619- 1668) Wouwerman, Philips	«Соколине полювання» «Falcon hunting»	Голландія, XVII ст. Holland, XVII century	дерево, олія oil on wood	20,5 x 23	160 000
30	ЗЖ – 70	Андріансен, Александр (1587- 1661) Adriaenssen, Alexander	«Риби» «Fish»	Антверпен, Фландрія, 1640 р. Antwerp, Flanders, 1640.	дерево, олія oil on wood	50 x 79	30 000
31	ЗЖ – 72	Блумарт, Абрахам (1564-1651) Bloemaert,	«Портрет старої» «Portrait of an old woman»	Голландія, XVII ст. Holland, XVII century	дерево, олія oil on wood	37,4 x 27,7	70 000



СЕД АСКОД Міністерство культури та стратегічних комунікацій України
 ДОКУМЕНТ № 511 від 26.06.2025
 Сертифікат 3FAA9288358EC0030400000051EC34003803E300
 Підписувач Григоренко Галина Володимирівна
 Дата підписання: 26.06.2025
 Дійсний з 14.04.2025 0:00:00 по 13.04.2027 23:59:59

		Abraham					
32	ЗЖ – 86	Міньяр, П'єр (1612-1695) Mignard, Pierre	«Юнак в панцері» «The young man in the shell»	Франція, XVII ст. France, XVII century.	полотно, олія oil on canvas	63 x 48	40 000
33	ЗЖ – 87	Лоуренс, Томас (1769-1830) Lawrence, Thomas	«Портрет М.С. Воронцова» «Portrait of M.S. Vorontsov»	Англія, XIX ст. England, XIX century.	полотно, олія oil on canvas	137,9 x 106,8	250 000
34	ЗЖ – 88	Лампі Старший, Йоганн Баптист (1751-1830) Lampi the Elder, Johann Baptist	«Портрет дружини художника з сином» «Portrait of the artist's wife and son»	Австрія, 1783 р. Austria, 1783	полотно, олія oil on canvas	73 x 55	250 000
35	ЗЖ – 94	Макс, Габріель Корнеліус Ріттер фон (1840-1915) Max, Gabriel Cornelius Ritter von	«Світло» «Light»	Німеччина, XIX ст. Germany, XIX century.	полотно, олія oil on canvas	95,5 x 80,5	205 000
36	ЗЖ – 95	Даньян-Бувре, Паскаль Адольф Жан (1852-1929) Dagnan – Bouveret, Pascal- Adolphe-Jean	«Мати з дитиною» «Mother with child»	Франція, XIX ст. France, XIX century	дерево, олія oil on wood	21,5 x 25,5	20 000
37	ЗЖ – 105	Ферхарт, Дірк (1610-1680) Verhaert, Dirk	«Фортеця» «Fortress»	Голландія, XVII ст. Holland, XVII century	дерево, олія oil on wood	45 x 62,5	50 000
38	ЗЖ – 109	Гемскерк, Егберт ван (1634-1704) Heemskerck, Egbert van	«Сцена в шинку» «Scene at the tavern»	Голландія, XVII ст. Holland, XVII century	дерево, олія oil on wood	д-18,5 (композиція в колі) (composition in a circle)	7 500



СЕД АСКОД Міністерство культури та стратегічних комунікацій України

ДОКУМЕНТ № 511 від 26.06.2025

Сертифікат 3FAA9288358EC0030400000051EC34003803E300

Підписувач Григоренко Галина Володимирівна

Дата підписання: 26.06.2025

Дійсний з 14.04.2025 0:00:00 по 13.04.2027 23:59:59

39	ЗЖ – 111	Мореллі, Доменіко (1826- 1901) Morelli, Domenico	«Портрет графині Олени Толстої» «Portrait of Countess Helena Tolstoy»	Італія, 1875 р. Italy, 1875	полотно, олія oil on canvas	110 x 85	35 000
40	ЗЖ – 113	Буль, Пітер (1626-1674) Boel, Pieter	«Дичина і фрукти» «Game and fruit»	Фландрія, XVII ст. Flanders, XVII centuries.	полотно, олія oil on canvas	61 x 81	90 000
41	ЗЖ – 114	Едельфельт, Альберт Густав Арістідес (1854-1905) Edelfelt, Albert Gustaf Aristides	«Стара, яка грає на контелі або Портрет Ларін Параске» «The old woman who plays the kantele or Portrait of Larin Paraske»	Фінляндія, XX ст. Finland, XX century	полотно, олія oil on canvas	48,5 x 64,5	350 000
42	ЗЖ – 115	Едельфельт, Альберт Густав Арістідес (1854-1905) Edelfelt, Albert Gustaf Aristides	«Мадонна з немовлям» «Madonna and Child»	Фінляндія, 1903 р. Finland, 1903	полотно, олія oil on canvas	73 x 56	225 500
43	ЗЖ – 117	Таулов, Фріц (1847-1906) Thaulow, Fritz	«Вечір» «Evening»	Норвегія, XIX ст. Norway, XIX century	полотно, олія oil on canvas	81 x 66	60 000
44	ЗЖ – 118	Кампф, Ойген (1861-1933) Kampf, Eugen	«Краєвид» «Landscape»	Німеччина, XIX-XX ст. Germany, XIX-XX century	полотно, олія oil on canvas	55 x 65	9 000
45	ЗЖ – 119	Ла Туш, Гастон де (1854-1913) La Touche, Gaston de	«Біля каміну» «Near the fireplace»	Франція, 1890-і рр. France, 1890s	дерево, олія oil on wood	81 x 78	90 000
46	ЗЖ – 120	Ла Туш, Гастон де (1854-1913)	«У саду» «In the garden»	Франція, 1898 р. France, 1898	дерево, олія oil on wood	59 x 60	40 500



СЕД АСКОД Міністерство культури та стратегічних комунікацій України

ДОКУМЕНТ № 511 від 26.06.2025

Сертифікат 3FAA9288358EC0030400000051EC34003803E300

Підписувач Григоренко Галина Володимирівна

Дата підписання: 26.06.2025

Дійсний з 14.04.2025 0:00:00 по 13.04.2027 23:59:59

		La Touche, Gaston de					
47	ЗЖ – 122	Таулов, Фріц (1847-1906) Thaulow, Fritz	«Струмок» «Creek»	Норвегія, XIX ст. Norway, XIX century	полотно, олія oil on canvas	81 x 66	60 000
48	ЗЖ – 123	Клаус, Еміль (1849-1924) Claus, Emile	«Сонячний день» «Sunny day»	Бельгія, 1895 р. Belgium, 1895	полотно, олія oil on canvas	65 x 81	160 000
49	ЗЖ – 124	Біне, Віктор Жан (1849-1924) Binet, Victor Jean	«Сільський краєвид» «Rural landscape»	Франція, XIX ст. France, XIX century	полотно, олія oil on canvas	71,5 x 60,5	10 000
50	ЗЖ – 129	Аман-Жан, Едмон-Франсуа (1858-1936) Aman-Jean, Edmond-François	«Дві оголені жінки» «Two naked women»	Франція, XIX ст. France, XIX century	папір, пастель paper, pastel	54 x 46	13 500
51	ЗЖ – 143	Котте, Шарль (1863-1925) Cottet, Charles	«Вітрильники» «Sailboats»	Франція, XIX ст. France, XIX century	полотно, олія oil on canvas	74 x 118	210 000
52	ЗЖ – 146	Хойнацький, Ромуальд (1811- 1885) Chojnacki, Romuald	«Портрет єпископа Вікентія Липського» «Portrait of Bishop Vincent Lipsky»	Польща, 1860 р. Poland, 1860	полотно, олія oil on canvas	110 x 85	31 000
53	ЗЖ – 155	Лампі Старший, Йоганн Баптист (1751-1830) Lampi the Elder, Johann Baptist	«Портрет Й.О. Дерібаса» «Portrait of J.O. Deribas»	Австрія, XVIII ст. Austria, XVIII century.	полотно, олія oil on canvas	70 x 60	240 700
54	ЗЖ – 175	Меньє, Жюль- Марі Алексіс (1863-1942)	«Сварка погоничів» «Quarrel of cabbies»	Франція, 1893 р. France, 1893	полотно, олія oil on canvas	118 x 118	520 000



СЕД АСКОД Міністерство культури та стратегічних комунікацій України

ДОКУМЕНТ № 511 від 26.06.2025

Сертифікат 3FAA9288358EC0030400000051EC34003803E300

Підписувач Григоренко Галина Володимирівна

Дата підписання: 26.06.2025

Дійсний з 14.04.2025 0:00:00 по 13.04.2027 23:59:59

		Muenier, Jules-Alexis					
55	ЗЖ – 178	Сассофerratо, Джованні Баттіста Сальві (1609-1685) Sassoferrato, Giovanni Battista Salvi da Sassoferrato	«Голова Мадонни» «Head of the Madonna»	Римська школа, Італія, XVII ст. Roman School, Italy, XVII century.	полотно, олія oil on canvas	43 x 33	126 500
56	ЗЖ - 180	Галс, Франс (1581/1585-1666) Hals, Frans	«Євангеліст Лука» «Evangelist Luke»	Голландія, XVII ст. Holland, XVII century	полотно, олія oil on canvas	72,5 x 58	5 000 000
57	ЗЖ - 181	Галс, Франс (1581/1585-1666) Hals, Frans	«Євангеліст Матфey» «Evangelist Matthew»	Голландія, XVII ст. Holland, XVII century	полотно, олія oil on canvas	70,5 x 55	5 000 000
58	ЗЖ – 202	Гюге, Віктор П'єр (1835-1902) Hüge, Victor Pierre	«Східний краєвид» «Oriental landscape»	Франція, XIX ст. France, XIX century	полотно, олія oil on canvas	41 x 61	20 000
59	ЗЖ – 208	Сцевола, Люсьєн Віктор Герен де (1871-1950) Scévola, Lucien Victor Guirand de	«Купальниці» «Swimwear»	Франція, початок XX ст. France, early twentieth century	полотно, олія oil on canvas	55 x 66	21 500
60	ЗЖ – 216	Массарі, Лючіо (1569-1633) Massari, Lucio	«Марія Магдалина в квіткової гірлянди» «Mary Magdalene in a flower garland»	Болонська школа, Італія, XVII ст. Bologna School, Italy, XVII century.	полотно, олія oil on canvas	90 x 70	167 700
61	ЗЖ – 221	Болдріні, Рінальдо (?-1866) Boldrini, Rinaldo	«Портрет Емілії Болдріні» «Portrait of Emilia Boldrini»	Болонська школа, Італія, 1857 р. Bologna School, Italy,	дерево, олія oil on wood	119 x 99	50 000



СЕД АСКОД Міністерство культури та стратегічних комунікацій України
 ДОКУМЕНТ № 511 від 26.06.2025
 Сертифікат 3FAA9288358EC0030400000051EC34003803E300
 Підписувач Григоренко Галина Володимирівна
 Дата підписання: 26.06.2025
 Дійсний з 14.04.2025 0:00:00 по 13.04.2027 23:59:59

				1857			
62	ЗЖ – 256	Строцці, Бернардо (1581-1644) Strozzi, Bernardo	«Оце людина» «Ecce Homo»	Генуезька школа, Італія, XVII ст. Genoese School, Italy, XVII century.	полотно, олія oil on canvas	123 x 98	220 000
63	ЗЖ – 260	Моммерс, Гендрик (1623- 1693) Mommers, Hendrik	«Авраам і три ангела» «Abraham and the Three Angels»	Голландія, 1651 р. Holland, 1651	полотно, олія oil on canvas	131 x 98,5	60 600
64	ЗЖ – 282	Невідомий художник Unknown artist	«Винищення немовлят» «Extermination of babies»	Франція, XVII ст. France, XVII century.	полотно, олія oil on canvas	101 x 75	30 000
65	ЗЖ – 284	Невідомий художник Unknown artist	«Мадонна з немовлям» «Madonna and Child»	Умбрійська шк. Італія, XIV ст. (?) Umbrian school. Italy, XIV century. (?)	дерево, олія oil on wood	71,5 x 47,5	30 000
66	ЗЖ – 299	Брай, Ян де (1626/27-1697) Bray, Jan de	«Чоловічий портрет» «Male portrait»	Голландія, 1660-і рр. Holland, 1660s	полотно, олія oil on canvas	91 x 70	130 000
67	ЗЖ – 310	Міранда, Хуан Карреньйо де (1614-1685) Miranda, Juan Carreño de	«Портрет Марії Луїзи Орлеанської» «Portrait of Marie Louise d'Orléans»	Іспанія, XVII ст. Spain, XVII century.	полотно, олія oil on canvas	61 x 49	85 400
68	ЗЖ – 311	Мура, Франческо де (1696-1782) Mura, Francesco de	«Поклоніння Мадонні св. Домініка» (ескіз до плафона) «Adoration of the Madonna of St. Dominica» (sketch for the ceiling),	Неаполітанська школа, Італія, XVIII ст. School of Naples, Italy, XVIII century.	полотно, олія oil on canvas	125 x 84	107 900



СЕД АСКОД Міністерство культури та стратегічних комунікацій України
 ДОКУМЕНТ № 511 від 26.06.2025
 Сертифікат 3FAA9288358EC0030400000051EC34003803E300
 Підписувач Григоренко Галина Володимирівна
 Дата підписання: 26.06.2025
 Дійсний з 14.04.2025 0:00:00 по 13.04.2027 23:59:59

69	ЗЖ – 316	Дрохслот, Йост Корнеліс (1586-1666) Droochsloot, Jost Cornelisz	«Святкова хода» «Festive procession»	Голландія, XVII ст. Holland, XVII century	полотно, олія oil on canvas	78 x 111,5	90 750
70	ЗЖ – 318	Понте, Якопо дель на призвісько Бассано, Якопо (1510-1592) (майстерня) Ponte, Jacopo del, Bassano, Jacopo (Workshop)	«Викрадення Європи» «The abduction of Europe»	Венеціанська школа, Італія, XVI ст. Venetian school, Italy, XVI century.	полотно, олія oil on canvas	108 x 90	50 000
71	ЗЖ – 335	Леруа, Поль Олександр Альфред (1860-1942) Leroy, Paul Alexandre Alfred	«Ранок» «Morning»	Франція, 1893 р. France, 1893	полотно, олія oil on canvas	55,5 x 46	105 000
72	ЗЖ – 340	Челесті, Андреа (1637-1712) Celesti, Andrea	«Еліазар і Ревека» «Eliazar and Rebekah»	Венеціанська школа, Італія, XVII-XVIII ст. Venetian school, Italy, XVII-XVIII centuries.	полотно, олія oil on canvas	124 x 171	100 000
73	ЗЖ – 343	Даленс Старший, Дірк (1600-1676) Dalens the Elder , Dirk	«Аполлон, що стереже табуни Адмета» «Apollo, guarding the herds of Admet»	Голландія, XVII ст. Holland, XVII century	дерево, олія oil on wood	43 x 75	30 000
74	ЗЖ – 346	Схефельс, Хендрік Франц (1827-1904) Schaefels, Hendrik Frans	«Сцена в парку» «Scene in the park»	Бельгія, 1853 р. Belgium, 1853	полотно, олія oil on canvas	66 x 57	8 500



СЕД АСКОД Міністерство культури та стратегічних комунікацій України

ДОКУМЕНТ № 511 від 26.06.2025

Сертифікат 3FAA9288358EC0030400000051EC34003803E300

Підписувач Григоренко Галина Володимирівна

Дата підписання: 26.06.2025

Дійсний з 14.04.2025 0:00:00 по 13.04.2027 23:59:59

75	ЗЖ – 362	Ахенбах, Андреас (1815-1910) Achenbach, Andreas	«Зимовий краєвид» «Winter landscape»	Дюссельдорфська школа Німеччина, 1859 р. Düsseldorf School Germany, 1859	дерево, олія oil on wood	63 x 86	64 000
76	ЗЖ – 393	Кент, Рокуелл (1882-1971) Kent, Rockwell	«Адірондакська осінь» «Adirondack autumn»	США, 1951 р. USA, 1951	полотно, олія oil on canvas	70 x 111,5	450 000

Всього: 76 (сімдесят шість) музейних предметів державної частини Музейного фонду України загальною страховою вартістю 19 115 850,00 (дев'ятнадцять мільйонів сто п'ятнадцять тисяч вісімсот п'ятдесят) євро.



СЕД АСКОД Міністерство культури та стратегічних комунікацій України
 ДОКУМЕНТ № 511 від 26.06.2025
 Сертифікат 3FAA9288358EC0030400000051EC34003803E300
 Підписувач Григоренко Галина Володимирівна
 Дата підписання: 26.06.2025
 Дійсний з 14.04.2025 0:00:00 по 13.04.2027 23:59:59