ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ Міністерства культури

та стратегічних комунікацій України

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2025 року № \_\_\_\_\_

**Моніторинг**

**елементу нематеріальної культурної спадщини/належної практики з охорони нематеріальної культурної спадщини**

(визнана назва елементу нематеріальної культурної спадщини/належної практики з охорони нематеріальної культурної спадщини, яка зазначена в Обліковій картці подання до Національного переліку)

(назва елементу нематеріальної культурної спадщини/належної практики з охорони нематеріальної культурної спадщини, яка практикується у відповідній громаді/спільноті та яка згадана в Обліковій картці подання до Національного переліку)

|  |
| --- |
|  |

(назва елементу нематеріальної культурної спадщини/належної практики з охорони нематеріальної культурної спадщини мовою корінного народу)

|  |
| --- |
| **І. Загальна характеристика елементу нематеріальної культурної спадщини/належної практики з охорони нематеріальної культурної спадщини** |
| **1. Основні відомості про елемент нематеріальної культурної спадщини/належну практику з охорони нематеріальної культурної спадщини**  У цьому підрозділі подається основна інформація про елемент нематеріальної культурної спадщини/ належну практику з охорони нематеріальної культурної спадщини. Інформація викладається стисло, зрозуміло та є доступною для сприйняття, розрахованою на осіб, які могли ніколи не бачити цей елемент чи не стикалися з ним (не більше 250 слів) |
|  |
| **1.1. Рік включення елементу нематеріальної культурної спадщини/належної практики з охорони нематеріальної культурної спадщини до Національного переліку елементів нематеріальної культурної спадщини України**  (подається повна інформація – дата включення та номер рішення МКСК) |
|  |
| **1.2. До якого із Інвентарів включено елемент нематеріальної культурної спадщини/належну практику з охорони нематеріальної культурної спадщини**  Оберіть нижче та виділіть жирним шрифтом |
| - Інвентар нематеріальної культурної спадщини  - Інвентар нематеріальної культурної спадщини, яка потребує термінової охорони  - Інвентар належних практик з охорони нематеріальної культурної спадщини  - Інвентар, що представляє культуру корінних народів України  - Інвентар елементів, що були відроджені у зв’язку з перерваною традицією |
| **1.3. Опишіть громаду/спільноту, яка практикує елемент/належну практику з охорони нематеріальної культурної спадщини, хто є носіями, їх конкретні ролі та в чому вони проявляються**  (описується гендерна, вікова характеристика громади/спільноти, конкретні ролі в передачі знань чи охороні елементу/належної практики (від 100 до 150 слів) |
|  |
| **1.4. Географічне розташування елементу нематеріальної культурної спадщини/належної практики з охорони нематеріальної культурної спадщини**;  (описується територія практикування елементу (до 50 слів) |
|  |
| **1.5. Соціальна функція та культурне значення елементу нематеріальної культурної спадщини/належної практики з охорони нематеріальної культурної спадщини для громади/спільноти на дату подання моніторингу**  (опишіть соціальні та культурні функції та значення елементу/належної практики сьогодні для громади/спільноти, яка його практикує. Зосередьтесь на характеристиці носіїв, а також будь-яких конкретних ролей чи категорій осіб з особливими обов'язками щодо елементу/належної практки. Зверніть увагу на будь-які зміни, що відбулися з моменту включення до Національного переліку, не більше 250 слів) |
|  |
| **2. Загрози та ризики, які можуть вплинути на практикування елементу нематеріальної культурної спадщини/належної практики з охорони нематеріальної культурної спадщини** |
| **2.1. Опишіть поточний рівень життєздатності елементу/належної практики з охорони нематеріальної культурної спадщини, його (її) практикування, силу традиційних способів передачі знань, демографічні дані носіїв та аудиторії**  (не більше 200 слів) |
|  |
| **2.2. Опишіть загрози та ризики, які визначені на момент подання моніторингу та можуть вплинути на елемент/належну практику** **з охорони нематеріальної культурної спадщини, якщо такі є** (не більше 100 слів) |
|  |
| **2.3. Яким чином були визначені загрози та ризики, якщо такі є, та яким чином до їх визначення залучалася громада/спільнота, яка практикує елемент/належну практику** **з охорони нематеріальної культурної спадщини** (не більше 150 слів) |
|  |
| **2.4. Якщо елемент включений до Інвентарю нематеріальної культурної спадщини, яка потребує термінової охорони, визначте та опишіть загрози для подальшого поширення та впровадження елементу, а також серйозність таких загроз, що вимагають негайних заходів** |
|  |
| **2.5. Яким чином війна вплинула на практикування елементу/належної практики з охорони нематеріальної культурної спадщини**  (не більше 150 слів) |
|  |
| **3. Зусилля, які були здійснені для підвищення обізнаності про елемент/належну практику з охорони нематеріальної культурної спадщини та зміцнення його життєздатності**  (описуються заходи з охорони, які були здійснені, та яким чином ці заходи вплинули на практикування елементу (не більше 250 слів) |
|  |
| **3.1. Опишіть участь громад/спільнот, а також заінтересованих організацій, у тому числі й громадських, у охороні елементу/належної практики з охорони нематеріальної культурної спадщини** (не більше 250 слів) |
|  |
| **4. Заходи (плани) охорони елементу нематеріальної культурної спадщини/** **належної практики з охорони нематеріальної культурної спадщини**  (подається план охорони елементу нематеріальної культурної спадщини на 5 років, не більше 250 слів) |
|  |
| **4.1. Яким чином до складання плану охорони була залучена громада/спільнота, яка практикує елемент**/**належну практику з охорони нематеріальної культурної спадщини** (не більше 100 слів) |
| **4.2. Чи сприяє план охорони досягненню наведених нижче цілей:**  - залучення до його реалізації громад/спільнот та заінтересованих організацій  - забезпечує підвищення обізнаності про окремий елемент та нематеріальну культурну спадщину у цілому  - свідчить про повагу до культурного розмаїття та творчості людини |
| Коротко опишіть свою відповідь (не більше 150 слів) |
|  |
| **5. Яким чином елемент нематеріальної культурної спадщини/належна практика з охорони нематеріальної культурної спадщини пов’язаний/а з Цілями сталого розвитку**  (не більше 200 слів, з Цілями сталого розвитку можна ознайомитися за посиланням: <https://www.kmu.gov.ua/diyalnist/cili-stalogo-rozvitku-ta-ukrayina>) |
|  |
| **5.1. На думку громади/спільноти, елемент нематеріальної культурної спадщини/належна практика з охорони нематеріальної культурної спадщини може сприяти:**  (необхідне вибрати, виділити жирним шрифтом з підкресленням)  продовольчій безпеці  якісній освіті  охороні здоров'я  гендерній рівності  побудові інклюзивної економіки, економічної стійкості громади/спільноти  пом’якшенню екологічних змін, включаючи зміну клімату  побудові соціальній згуртованості та миру  інше (зазначте, будь ласка) |
| Коротко опишіть свій вибір (від 100 до 150 слів) |
|  |
| **6. Зазначте чи сумісний елемент нематеріальної культурної спадщини/належна практика з охорони нематеріальної культурної спадщини з:**  (наведене нижче виділіть жирним шрифтом та підкресліть)  правами людини  культурними правами  гуманним ставленням до тварин  бережливим ставленням до довкілля  чи є елемент:  об’єктом авторського права  географічним зазначенням  виключно брендом |
| Коротко опишіть обраний пункт  (не більше 150 слів) |
|  |
| **7. Участь громад/спільнот, заінтересованих організацій, у тому числі й громадських, у підготовці моніторингу**  (опишіть, яким чином забезпечувалася участь громади/спільноти та заінтересованих організацій у підготовці моніторингу та їх конкретну роль; не більше 250 слів) |
|  |

**ІІ. Контактні дані**

|  |
| --- |
| Відповідальна контактна особа  Прізвище, ім’я  Організація  Поштова адреса:  Е-mail:  Контактний номер телефону: |
| Уповноважена особа для підпису подання  Прізвище, ім’я  Організація  Поштова адреса:  Е-mail:  Контактний номер телефону:  Підпис  Дата |

Директор Департаменту захисту та

збереження культурної спадщини Володимир ШОРНІКОВ