

ЗАТВЕРДЖЕНО
Наказом від 30.12.2025 №66
по Державній організації
«Національний будинок органної та
камерної музики України»

**СКЛАД
конкурсної комісії**

Петриченко Євген – голова комісії, керівник концертно-гастрольного відділу Національного будинку музики;

Стасюк Василь – заступник голови, представник профспілкової організації, помічник генерального директора Національного будинку музики;

Члени конкурсної комісії:

1. Ткач Юлія – художній керівник та головний диригент Академічної хорової капели Українського радіо (за згодою);
2. Стець Наталія – керівник музичної частини Національної філармонії України (за згодою);
3. Гомон Тетяна – голова ГО «Фундація Лятошинського» (за згодою);
4. Таванець Дмитро – виконавчий директор Національного ансамблю солістів «Київська камерата» (за згодою);
5. Пімінов Павло – директор БО «ФОНД ВЕРЕ» (за згодою).

Дущенко Олександра – відповідальний секретар конкурсної комісії.

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказом від 30.12.2025 №66

по Державній організації

«Національний будинок органної та
камерної музики України»

**Кваліфікаційні вимоги та умови проведення конкурсу
на заміщення вакантних посад.**

**Кваліфікаційні вимоги до претендентів на посаду керівника музичної
частини Капели імені Бориса Лятошинського**

Претендент на посаду керівника музичної частини Капели імені Бориса
Лятошинського

має знати:

- чинне законодавство в галузі культури і мистецтва, нормативні документи щодо авторського права і суміжних прав, а також основи трудового права;
- теорію і практику оркестрового та хорового диригування, історію класичної та сучасної музики;
- основи менеджменту академічної музики.

має вміти:

- складати стратегічні та операційні плани роботи Капели;
- формувати кадрову та репертуарну політику Капели;
- забезпечувати поточне керівництво артистичним та адміністративним персоналом Капели;
- за необхідності виконувати функції диригента Капели;
- комунікувати та налагоджувати зв'язки з партнерами щодо організації спільних та гастрольних заходів.

До участі у конкурсі на посаду керівника музичної частини Капели імені Бориса Лятошинського допускаються претенденти з повною вищою освітою напряму підготовки «музичне мистецтво» (магістр, спеціаліст). Підтверджений стаж роботи відповідного напрямку не менше 5 років.

**Кваліфікаційні вимоги до претендентів на посаду хормейстера Капели імені
Бориса Лятошинського**

Претендент на посаду хормейстера Капели імені Бориса Лятошинського

має знати:

- чинне законодавство в галузі культури і мистецтва, основи трудового права;
- методологію творчого процесу в хоровому колективі;
- класичний і сучасний вітчизняний та зарубіжний репертуар хорових колективів;

- теорію і практику оркестрового та хорового диригування, історію класичної та сучасної музики;

має вміти:

- підготувати колектив до виконання хорових партій у нових (або раніше створених) концертних програмах/виставах;
- диригувати хором, а за необхідності – виконувати функції диригента Капели імені Бориса Лятошинського;
- контролювати якість виконання хорових партій у концертних програмах/виставах;
- комунікувати з артистами та керівництвом, виконувати завдання керівника музичної частини.

До участі у конкурсі на посаду хормейстера Капели імені Бориса Лятошинського допускаються претенденти з повною вищою освітою на пряму підготовки «музичне мистецтво» (магістр, спеціаліст), підтвердженим стажем роботи в хоровому колективі не менше 5 років, досвідом виконання функцій хормейстера не менше 3 років.

Кваліфікаційні вимоги до претендентів на посаду помічника головного диригента Капели імені Бориса Лятошинського.

Претендент на посаду помічника головного диригента Капели імені Бориса Лятошинського

має знати:

- основи трудового права;
- основи менеджменту;
- специфіку творчого процесу в мистецькому колективі;

має вміти:

- налагоджувати комунікацію між усіма ланками, які задіяні в процесі підготовки концертних програм Капели;
- координувати дії між усіма учасниками, які задіяні в процесі підготовки концертних програм Капели;
- обліковувати робочий час артистів Капели та контролювати його ефективний розподіл та виконання.

До участі у конкурсі на посаду помічника головного диригента Капели імені Бориса Лятошинського допускаються претенденти з повною вищою освітою (магістр, спеціаліст) та досвідом роботи в мистецькому колективі не менше 3 років.

Умови проведення конкурсу.

Конкурс відбудеться **16 січня 2026 року, початок о 10:00, в офісі Національного будинку музики** за адресою: м. Київ 03150, Велика Васильківська, 77.

Детальний розклад буде оприлюднений на інформаційних ресурсах Національного будинку музики 15 січня 2026 року.

Конкурс проводиться в один день та у два етапи в режимі офлайн.

Перший етап

Конкурсна комісія проводить засідання у відкритий спосіб та розглядає документи, які були подані претендентами на конкурс.

Документи, які подаються на конкурс:

- заява про участь у конкурсі (зразок додається);
- особовий листок з обліку кадрів з вклеєною фотокарткою;
- копія документа, що посвідчує особу;
- копія трудової книжки (за наявності) або відомості про трудову діяльність з реєстру застрахованих осіб Державного реєстру загальнообов'язкового державного соціального страхування, або інші документи, які підтверджують досвід роботи;
- копія документу про освіту за відповідною спеціальністю;
- творче резюме;
- в якості додаткової інформації (за наявності) – копії дипломів післядипломної освіти та/або документів, які підтверджують наявність наукового ступеня та/або копію документів, які підтверджують наявність державних відзнак, нагород;
- стратегія розвитку Капели імені Бориса Лятошинського в період 2026-2029 роках (для претендентів на посаду керівника музичної частини);
- розгорнутий опис мінімум двох масштабних проєктів за останні два роки, в яких претендент брав участь в якості помічника головного диригента (для претендентів на посаду помічника головного диригента).

Працівники, які знаходяться у трудових відносинах з Національним будинком музики та беруть участь у конкурсі, подають до конкурсної комісії:

- заяву про участь у конкурсі у довільній формі;
- творче резюме;
- стратегію розвитку Капели імені Бориса Лятошинського в період 2026-2029 роках (для претендентів на посаду керівника музичної частини);
- розгорнутий опис мінімум двох масштабних проєктів за останні два роки, в яких претендент брав участь в якості помічника головного диригента (для претендентів на посаду помічника головного диригента);

Другий етап.

Конкурсна комісія проводить засідання у закритий спосіб та ознайомлюється з професійними даними претендентів, а саме:

Для претендентів на посаду керівника музичної частини:

- заслуховує презентацію стратегії розвитку Капели імені Бориса Лятошинського (таймінг до 15 хвилин);
- проводить індивідуальну співбесіду.

Для претендентів на посаду помічника головного диригента:

- заслуховує презентацію двох масштабних проєктів за останні два роки, в яких претендент брав участь в якості помічника головного диригента (таймінг до 15 хвилин);
- проводить індивідуальну співбесіду.

Для претендентів на посаду хормейстера:

- оцінює роботу з хором (таймінг до 15 хвилин). Твір який пропонується для роботи з хором – «Люблю похмурі дні» (Б.Лятошинський на вірші М.Рильського);
- проводить індивідуальну співбесіду.

Пакет документів приймається від претендентів у **паперовому вигляді** за адресою вул. Велика Васильківська, 77, другий поверх, 4 аудиторія (концертно-гастрольний відділ Національного будинку музики) у робочі дні **або в електронному вигляді** на електронну адресу o.dushchenko@nhm.com.ua

Прийом електронного та/або паперового пакету документів від претендентів здійснюється до **14 січня 2026 року (до 16 години)**.

Контакти:

(044)529-92-54, o.dushchenko@nhm.com.ua – Дущенко Олександра (прийом документів, консультації з питань конкурсу)

Документи вважатимуться отриманими конкурсною комісією тільки у разі отримання претендентом, який подав заяву на участь у конкурсі, підтвердження на електронну пошту кандидата про надходження його документів.

ЗРАЗОК

Членам конкурсної комісії
кандидата на посаду

(прізвище, ім'я, по батькові)

Адреса місця реєстрації:

контактні телефони:

e-mail: _____

ЗАЯВА

Прошу прийняти до розгляду мої документи та допустити мене до участі
у конкурсі на посаду _____

_____._____.2026 р.

_____ / _____

(підпис).

(ПІБ)