

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ Міністерства культури України

від _____ № _____

ЛИСТ ОЧІКУВАНЬ ВЛАСНИКА

державного підприємства «Національний академічний театр
опери та балету України імені Т. Г. Шевченка»
(Код згідно з ЄДРПОУ 02224531)

на 2026 рік



СЕД АСКОД Міністерство культури України

ДОКУМЕНТ № 1071 від 22.12.2025

Сертифікат 6FA97849F1B2570D0400000023CE02001A810900

Підписувач Бережна Тетяна Василівна

Дата підписання: 22.12.2025

Дійсний з 07.11.2025 14:21:07 по 07.11.2027 14:21:07

Цілі діяльності Підприємства

Державне підприємство «Національний академічний театр опери та балету України імені Т. Г. Шевченка» (далі – Театр) засноване на державній власності та належить до сфери управління Міністерства культури України (далі – Уповноважений орган управління) і є закладом культури.

Будівля Театру розташовується в історичному ареалі м. Києва, архітектурній охоронній зоні та занесена до Державного реєстру нерухомих пам'яток України, як пам'ятка архітектури та містобудування місцевого значення відповідно до наказу Міністерства культури і туризму України від 21.10.2011 № 912/0/16-11.

Театр є правонаступником Національного академічного театру опери та балету України імені Т. Г. Шевченка.

Статус національного Театру надано постановою Кабінету Міністрів України від 20 листопада 1992 року № 628 «Про Національний академічний театр опери та балету України імені Т. Г. Шевченка».

Основний вид діяльності за КВЕД: 90.01 «Театральна та концертна діяльність».

Метою діяльності Театру є розвиток театрального мистецтва і театральної справи, формування та задоволення потреб населення у театральному мистецтві, залучення українського народу до надбань світової і національної культури, відродження його духовності і патріотизму як фундаментальних основ побудови держави Україна.

Предметом діяльності Театру є:

створення та показ оперних та балетних вистав української, зарубіжної класики та вистав сучасних авторів на власній сцені (сценах) та на гастролях;

організація та проведення фестивалів, конкурсів, оглядів, творчих вечорів, зустрічей, концертів, бенефісів, конференцій, виставок;

участь у загальнодержавних і міжнародних мистецьких проектах;

організація та проведення гастрольних виступів в Україні та за її межами;

естетично-виховна робота з дітьми та юнацтвом;

здійснення благодійних акцій та програм різноманітного спрямування;

підготовка театральних постановок, театральних концертних програм та інших заходів для їх публічного показу на власній чи орендованих сценах з дотриманням прав авторів та виконавців ролей (партій) відповідно до законодавства про авторське право та суміжні права;

організація стажувань, підвищення кваліфікації усіх категорій працівників, навчання на курсах, у студіях театрального мистецтва, акторської майстерності, організація майстер-класів.

Інша діяльність:

надання послуг з проведення у приміщенні Театру урочистих та святкових заходів, вечорів відпочинку, танцювальних вечорів, балів, вистав, концертів;



надання послуг іншим театрам, мистецьким колективам для проведення гастрольних заходів, спільних театральних проєктів, концертних та інших програм;

ведення видавничої діяльності з метою створення рекламних видань про діяльність Театру; буклетів, книг, репродукцій, періодичних видань, комплектів листівок, афіш, плакатів, у тому числі із зображенням творів мистецтва;

виробництво і продаж сувенірної продукції задля популяризації Театру та його вистав;

підготовка, тиражування та реалізація інформаційно-довідникових і рекламних матеріалів, копій відео матеріалів та фонограм, пов'язаних з діяльністю Театру, з дотриманням прав авторів та виконавців ролей (партій) відповідно до законодавства про авторське право і суміжні права;

продюсерська діяльність;

розроблення сценаріїв і проведення заходів за заявками підприємств, установ і організацій;

надання постановочних послуг, сценічних постановочних засобів для проведення вистав, концертів, інших заходів;

виготовлення фонограм концертних і театральних вистав, здійснення звукозапису театральних вистав, надання послуг студій звуко- і відеозапису;

виготовлення на замовлення юридичних та фізичних осіб предметів оформлення театральних постановок, концертів;

виготовлення та ремонт меблів, реквізиту і бутафорії, сценічного обладнання, пошиття театральних, концертних костюмів, взуття, гримерні послуги, столярні, ремонтно-реставраційні роботи;

оформлення інтер'єрів, дизайнерського оздоблення, виставкових стендів;

виготовлення на замовлення юридичних та фізичних осіб предметів художнього оформлення театральних вистав, концертів;

виробництво товарів та надання послуг, що здійснюються виробничими службами та цехами Театру і що не пов'язані з художнім оформленням театральних постановок, концертів;

прокат і реалізація костюмів, взуття, обладнання, реквізиту, бутафорії, гримувальних, пастижерних та інших товарів і предметів;

виготовлення та розміщення в установленому порядку рекламної продукції та інших друкованих матеріалів для сторонніх організацій та фізичних осіб;

автотранспортні послуги та послуги з паркування автомобілів та інших транспортних засобів.

Основним завданням (ціллю діяльності) Театру є створення і показ глядачам високохудожніх творів сценічного мистецтва, заснованих на праві волі творчої діяльності, самостійного вибору репертуару, формування творчих програм, визначення концепцій і напрямків художньої реалізації творчих планів, забезпечення реалізації державної політики в галузі культури, музичного і театального мистецтва, пропаганда досягнень національної культури в Україні та за кордоном.



СЕД АСКОД Міністерство культури України

ДОКУМЕНТ № 1071 від 22.12.2025

Сертифікат 6FA97849F1B2570D0400000023CE02001A810900

Підписувач Бережна Тетяна Василівна

Дата підписання: 22.12.2025

Дійсний з 07.11.2025 14:21:07 по 07.11.2027 14:21:07

Фінансові цілі діяльності Підприємства

Відповідно до постанови Кабінету Міністрів України від 27.08.2024 № 984 «Про затвердження Порядку щорічного погодження пропозицій щодо окремих фінансових показників, а також обсягів виплат на користь держави, бюджетного фінансування та квазіфіскальних операцій, які включатимуться до листа очікувань власника, а також до фінансових планів, стратегічних планів розвитку та інвестиційних планів на середньострокову перспективу суб'єктів господарювання державного сектору економіки», Театр належить до третьої групи суб'єктів господарювання. А отже, основними фінансовими цілями та цільовими показниками ефективності діяльності Театру є показники, передбачені для третьої групи.

Також основними фінансовими цілями є:
 збільшення власних доходів театру,
 збільшення чистого доходу від реалізації продукції (товарів, робіт, послуг),
 виконання встановленого законодавством співвідношення між бюджетними коштами та коштами підприємства.

Операційні цілі діяльності Підприємства

Театром приділяється особлива увага виконанню таких операційних цілей:
 збільшення кількості глядачів, які відвідують вистави та заходи Театру;
 постійне оновлення репертуару за рахунок здійснення нових та оновлення існуючих постановок;

популяризація і поширення якісного і різноманітного вітчизняного культурно-мистецького продукту серед якнайширших верств суспільства, забезпечення широкого доступу до культурних надбань шляхом розширення репертуарної палітри театру за рахунок здійснення нових постановок вистав українських авторів, надання соціально-незахищеним верствам населення можливості відвідування театру на пільгових умовах, здійснення просвітницьких заходів з метою ознайомлення глядачів з надбанням театральної культури;

збалансування та актуалізація репертуару у відповідності з динамікою уподобань глядачів шляхом здійснення нових постановок (у т.ч. капітальне поновлення) та оновлення репертуарних вистав;

зміцнення матеріально-технічної бази;

інформатизація системи надання послуг Театром.

Нефінансові цілі діяльності Підприємства:

активізація діяльності у напрямку євро- та світових інтеграційних процесів шляхом здійснення обміну досвідом з провідними колективами світу;

розвиток трудового потенціалу шляхом покращення рівня професійної майстерності існуючого персоналу та поповнення штату театру новими працівниками;

продовження послідовної політики гендерної рівності.



Таблиця. Цільові показники ефективності Підприємства

Показник	2024 рік (факт)	2025 рік (план)	2026 рік	2027 рік	2028 рік
ФІНАНСОВІ ПОКАЗНИКИ					
<i>Основні фінансові показники*</i>					
Коефіцієнти рентабельності:					
коефіцієнт рентабельності EBITDA	0,0252	0,0081	0,0116	0,0116	0,0124
коефіцієнт рентабельності власного капіталу	0	0	0	0	0
Коефіцієнти платоспроможності:					
коефіцієнт фінансової стійкості	1,9	1,9	1,9	1,8	1,7
коефіцієнт відношення боргу до EBITDA	-21,59	-80,7	-55,8	-55,25	-53,25
Коефіцієнти ліквідності:					
коефіцієнт поточної ліквідності	0,93	0,97	0,99	0,99	1
<i>Інші фінансові показники</i>					
Обсяг власних доходів	75776,9	63600,0	71530,0	74990,0	80500,0
Відсоток фінансової підтримки в обсязі валового доходу	81,1	82,9	86,7	87,0	87,0
Чистий дохід від реалізації продукції (товарів, робіт, послуг)	67278,0	56252,0	56457,0	58495,0	60640,0
<i>Виплати на користь держави, тис. грн (включаються з метою моніторингу, крім дивідендів)</i>					
Податкові, разом, з них:	120814,0	123129,0	177773,0	191551,0	205280,0
Податок на прибуток	46,0	53,0	55,0	60,0	62,0
ПДВ	100,0	300	400,0	500,0	550,0
Інші	120668,0	122776,0	177318,0	190991,0	204668,0
<i>Обсяги бюджетного фінансування, тис. грн**</i>					
Напрями, цілі (у розрізі видатків споживання та видатків розвитку)	324350,0	307472,0	555827,9	601298,7	539169,9
Видатки споживання:	324350,0	307472,0	464868,6	501389,2	537919,9
Оплата праці з нарахуваннями	322995,0	306117,0	462368,6	498889,2	535419,9
Оплата комунальних послуг та енергоносіїв	1355,0	1355,0	2500,0	2500,0	2500,0
Видатки розвитку	0,0	0,0	90959,3	99909,5	1250,0
ОПЕРАЦІЙНІ ПОКАЗНИКИ					
Глядачі (тис.чол.)***	80,4	107,0	119,1	181,6	199,4
Вистави (од.)***	216	216	216	278	278
Нові та капітально поновлені постановки	4	4	4	4	4
Завантаженість глядачевої зали***	28,6	38,0	42,3	50,1	55



*- Коефіцієнти з фінансового плану на 2026 рік

** 2024 р. фактичні показники; 2025 р. – затверджені обсяги фінансування; 2026-2027 рр. – потреба

*** факт стаціонар

Корпоративне управління

Театр здійснює свою діяльність відповідно до чинного законодавства України та Статуту, який затверджений Уповноваженим органом управління. Керівництво діяльністю Театру здійснює генеральний директор – художній керівник, з яким Уповноважений орган управління укладає контракт строком на п'ять років. Генеральний директор – художній керівник Театру самостійно вирішує питання діяльності Театру, за винятком тих, що віднесені Статутом до компетенції Уповноваженого органу управління та трудового колективу

Очікування щодо управління дочірніми підприємствами

Театр не має дочірніх підприємств.

Пріоритети досягнення цілей

Показник	Ваговий коефіцієнт, %	Пояснення/Примітки
Інші фінансові показники		
Обсяг власних доходів	40	
% фінансової підтримки в обсязі валового доходу	40	
Чистий дохід від реалізації продукції (товарів, робіт, послуг)	20	
ОПЕРАЦІЙНІ ПОКАЗНИКИ		
Глядачі (тис.чол.)	33,33	
Вистави (од.)	33,33	
Нові та капітально поновлені постановки	33,34	

Консультації з наглядовою радою (виконавчим органом) Підприємства

Консультації з наглядовою радою не проводились.

