

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ Міністерства культури України

від _____ № _____

ЛИСТ ОЧІКУВАНЬ ВЛАСНИКА

державного підприємства «Дирекція пересувних циркових колективів України»
(код згідно з ЄДРПОУ 02174603)
на 2026 рік



СЕД АСКОД Міністерство культури України

ДОКУМЕНТ № 1072 від 22.12.2025

Сертифікат 6FA97849F1B2570D0400000023CE02001A810900

Підписувач Бережна Тетяна Василівна

Дата підписання: 22.12.2025

Дійсний з 07.11.2025 14:21:07 по 07.11.2027 14:21:07

Цілі діяльності Підприємства

Державне підприємство «Дирекція пересувних циркових колективів України» (далі – Дирекція) створене 29 липня 1950 року, є театральним – видовищним підприємством Міністерства культури України, до складу якого входить 8 циркових колективів (штат – 255 одиниць), які 11 місяців на рік мають роз’їзний характер роботи.

Вид діяльності згідно КВЕД: 90.01 Театральна та концертна діяльність.

Метою діяльності Дирекції є:

сприяння реалізації державної політики в сфері культури і циркового мистецтва;

пропаганда досягнень національної культури в Україні та за кордоном;
ознайомлення громадян України та інших держав з новими цирковими жанрами та досягненнями світового циркового мистецтва;

сприяння творчому зростанню артистичної молоді;
задоволення і формування духовних потреб населення України,
збереження, розвиток традицій національного циркового мистецтва України;
популяризація національного циркового мистецтва серед населення сіл, міст, областей України, ознайомлення з кращими зразками циркового мистецтва зарубіжних країн;

всебічне сприяння інтеграції України у світовий культурний процес, розширення мистецьких зв’язків із зарубіжними країнами і міжнародними організаціями, сприяння взаємозбагачення культур різних народів.

Предметом діяльності Дирекції є:

організація обслуговування всіх верств населення України послугами циркового мистецтва;

організація і проведення циркових вистав на сценічних майданчиках (в клубах, будинках культури, палацах спорту, в театрах, на стадіонах, в парках, на відкритих літніх площадках, в актових залах шкіл і дитячих садків, стаціонарних цирках, цирках «Шапіто» та інших);

створення і показ власних та інших вітчизняних циркових програм, оригінальних атракціонів, окремих номерів різних циркових жанрів та вистав тематичного напрямлення, в тому числі новорічних вистав для дітей;

широка популяризація циркового мистецтва шляхом всебічного рекламування, високопрофесійної постановочної роботи та показу кращих зразків циркового мистецтва України та зарубіжних країн серед населення сіл, міст та областей України;

організація та проведення гастролей артистів, керівного, художньо-творчого та обслуговуючого персоналу Дирекції, робота яких має постійний роз’їзний характер, в Україні та за її межами;

підготовка та підвищення виконавської майстерності артистів усіх жанрів циркового мистецтва, створення нових високохудожніх циркових номерів та



атракціонів з використанням кращих здобутків вітчизняного та світового циркового мистецтва;

проведення творчих оглядів, конкурсів та фестивалів, естрадно-циркових шоу, спортивних та інших видовищних заходів;

забезпечення персоналу циркових програм відповідними творчими та житлово-побутовими умовами;

організація дозвілля дітей та молоді в позанавчальний час;

художньо-музичне оформлення циркових вистав.

Фінансові цілі діяльності Підприємства

1. Отримання доходу (крім бюджетного фінансування) від основної діяльності на рівні запланованого. Доходи використовуються виключно для фінансування видатків на утримання Дирекції, реалізації мети (цілей, завдань) та напрямів діяльності.

2. Покращення основних фінансових показників: коефіцієнти рентабельності, коефіцієнти платоспроможності, коефіцієнти ліквідності, а також інші фінансові показники.

3. Своєчасна та в повному обсязі сплата податків та зборів відповідно до чинного законодавства України.

Операційні цілі діяльності Підприємства

Дирекція планує провести у 2026 році 1400 вистав, планова кількість глядачів, що відвідає вистави 135,0 тис.чол.

Нефінансові цілі діяльності Підприємства

1. Виконання обов'язків та доручень Міністерства культури України на 100%.

2. Дотримання антикорупційного законодавства України 100 %.

Дирекція виконує важливу соціальну функцію – доносить циркове мистецтво населенню, яке проживає в населених пунктах, де відсутні стаціонарні цирку. Наша творча робота сприяє вихованню підростаючого покоління нашої незалежної держави. Колективи Дирекції проводять благодійні циркові вистави для соціально незахищених верств населення: дітей сиріт, безпритульних, дітей з обмеженими можливостями, за що отримують від них щирі подяки.



СЕД АСКОД Міністерство культури України

ДОКУМЕНТ № 1072 від 22.12.2025

Сертифікат 6FA97849F1B2570D0400000023CE02001A810900

Підписувач Бережна Тетяна Василівна

Дата підписання: 22.12.2025

Дійсний з 07.11.2025 14:21:07 по 07.11.2027 14:21:07

Таблиця. Цільові показники ефективності Підприємства

	2024 рік (факт)	2025 рік (план)	2026 рік	2027 рік	2028 рік
ФІНАНСОВІ ПОКАЗНИКИ					
<i>Основні фінансові показники</i>					
Коефіцієнти рентабельності:					
коефіцієнт рентабельності діяльності	-	-	-	-	-
коефіцієнт рентабельності операційних витрат	(0,0045)	-	-	-	-
коефіцієнт зростання операційних витрат	(0,1405)	0,0885	0,3483	-	-
коефіцієнт рентабельності EBITDA	0,0039	0,0146	0,0139	-	-
коефіцієнт рентабельності власного капіталу	(0,0006)	-	-	-	-
коефіцієнт рентабельності активів	(0,0003)	-	-	-	-
коефіцієнт зростання доходів	(0,1700)	0,3286	(0,0373)	(0,0264)	(0,0215)
Коефіцієнти платоспроможності:					
коефіцієнт фінансової стійкості	0,6586	0,6586	0,4848	-	-
коефіцієнт покриття EBITDA фінансових витрат	-	-	-	-	-
коефіцієнт відношення боргу до EBITDA	(4,2043)	(1,4014)	(1,9964)	-	-
коефіцієнт відношення боргу до власного капіталу	-	-	-	-	-
коефіцієнт відношення боргу до активів	0,6029	0,6029	0,6735	-	-
Коефіцієнти ліквідності:					
коефіцієнт поточної ліквідності	0,5378	0,5378	0,6826	-	-



коефіцієнт швидкої ліквідності	0,3958	0,3958	0,5202	-	-
коефіцієнт абсолютної ліквідності	0,1662	0,1662	0,1743	-	-
період обороту дебіторської заборгованості	4,6453	5,8106	15,6950	-	-
період обороту кредиторської заборгованості	2,4100	2,7599	0,2720	-	-
Інші фінансові показники					
чистий дохід від реалізації продукції (товарів, робіт, послуг), тис.грн.	23965,0	19159,0	20093,0	20748,0	21402,0
валовий дохід, тис.грн.	43263	38109,0	54143,0	57075,0	60006,0
Виплати на користь держави, тис. грн (включаються з метою моніторингу, крім дивідендів)					
Податкові, разом, з них:	11545,0	11694,0	14782,0	15225,0	15682,0
Податок на прибуток	-	-	-	-	-
ПДВ	818,0	1341,0	1407,0	1452,0	1341,0
Рентна плата	-	-	-	-	-
Інші	10727,0	10353,0	13375,0	13773,0	14184,0
Неподаткові, разом, з них:					
Частина чистого прибутку/дивіденди	-	-	-	-	-
Інші	-	-	-	-	-
Обсяги бюджетного фінансування, тис. грн					
Поточні видатки (КПКВК 3801120 Фінансова підтримка національних художніх колективів, концертних організацій та їх дирекції, національних і державних циркових організацій)	17609,0	17609,0	32643,0	34875,0	37106,0
Капітальні видатки, тис. грн.	-	-	0	-	-



СЕД АСКОД Міністерство культури України
 ДОКУМЕНТ № 1072 від 22.12.2025
 Сертифікат 6FA97849F1B2570D0400000023CE02001A810900
 Підписувач Бережна Тетяна Василівна
 Дата підписання: 22.12.2025
 Дійсний з 07.11.2025 14:21:07 по 07.11.2027 14:21:07

<i>Обсяги квазіфіскальних операцій, тис. грн</i>					
-	-	-	-	-	-
ОПЕРАЦІЙНІ ПОКАЗНИКИ					
Кількість проведених вистав, од.	1390	1400	1400	1400	1400
Кількість глядачів, що відвідали вистави, тис.чол.	123,7	135,0	135,0	135,0	135,0
НЕФІНАНСОВІ ПОКАЗНИКИ					
Виконання обов'язків та доручень Уповноваженого органу управління, %	100	100	100	100	100
Дотримання антикорупційного законодавства України, %	100	100	100	100	100

Корпоративне управління

Дирекція є юридичною особою та здійснює свою діяльність на основі та відповідно до чинного законодавства України та Статуту, який затверджується Міністерством культури України. Управління Дирекцією здійснює Генеральний директор, який призначається на посаду шляхом укладення з ним контракту в порядку, встановленим законодавством України. Генеральний директор в межах своєї компетенції вирішує питання господарської діяльності Дирекції, за винятком тих що віднесені до виключної компетенції Уповноваженого органу управління. У діючому статуті Державного підприємства «Дирекція пересувних циркових колективів України» Наглядова рада відсутня.

Очікування щодо управління дочірніми підприємствами

Дочірні підприємства у Дирекції відсутні.

Пріоритети досягнення цілей

Для забезпечення досягнення цілей Дирекції здійснюються постановки нових вистав та новорічних циркових вистав, постійно проводиться підбір та пошук артистів для поповнення конвеєру Дирекції. Циркові програми в шапіто формуються з нових циркових номерів, а також із вдосконалених номерів, які були випущені раніше для роботи в шапіто Дирекції.



СЕД АСКОД Міністерство культури України
 ДОКУМЕНТ № 1072 від 22.12.2025
 Сертифікат 6FA97849F1B2570D0400000023CE02001A810900
 Підписувач Бережна Тетяна Василівна
 Дата підписання: 22.12.2025
 Дійсний з 07.11.2025 14:21:07 по 07.11.2027 14:21:07

Найменування показника цілі	Оцінка у %
Кількість глядачів, що відвідали вистави, тис.чол.	20
Кількість проведених вистав, од.	20
Чистий дохід від реалізації продукції (товарів, робіт, послуг), тис.грн.	20
Обсяги бюджетного фінансування, тис. грн.	20
Виплати на користь держави, тис. грн.	10
Дотримання антикорупційного законодавства України.	5
Виконання обов'язків та доручень Уповноваженого органу управління.	5

Консультації з наглядовою радою (виконавчим органом) Підприємства
Наглядова рада відсутня.



СЕД АСКОД Міністерство культури України
ДОКУМЕНТ № 1072 від 22.12.2025
Сертифікат 6FA97849F1B2570D0400000023CE02001A810900
Підписувач Бережна Тетяна Василівна
Дата підписання: 22.12.2025
Дійсний з 07.11.2025 14:21:07 по 07.11.2027 14:21:07